

مكتبة
الدراسات الاجتماعية

الخِلافة الإسلامية حتى القرن الرابع الهجري

تأليف

الدكتور أحمد عرويات

الدكتور شمارة الناطور

الدكتور جميل بيضاء

١٩٩٠م

الناشر

دار الكتب للنشر والتوزيع
الرياض

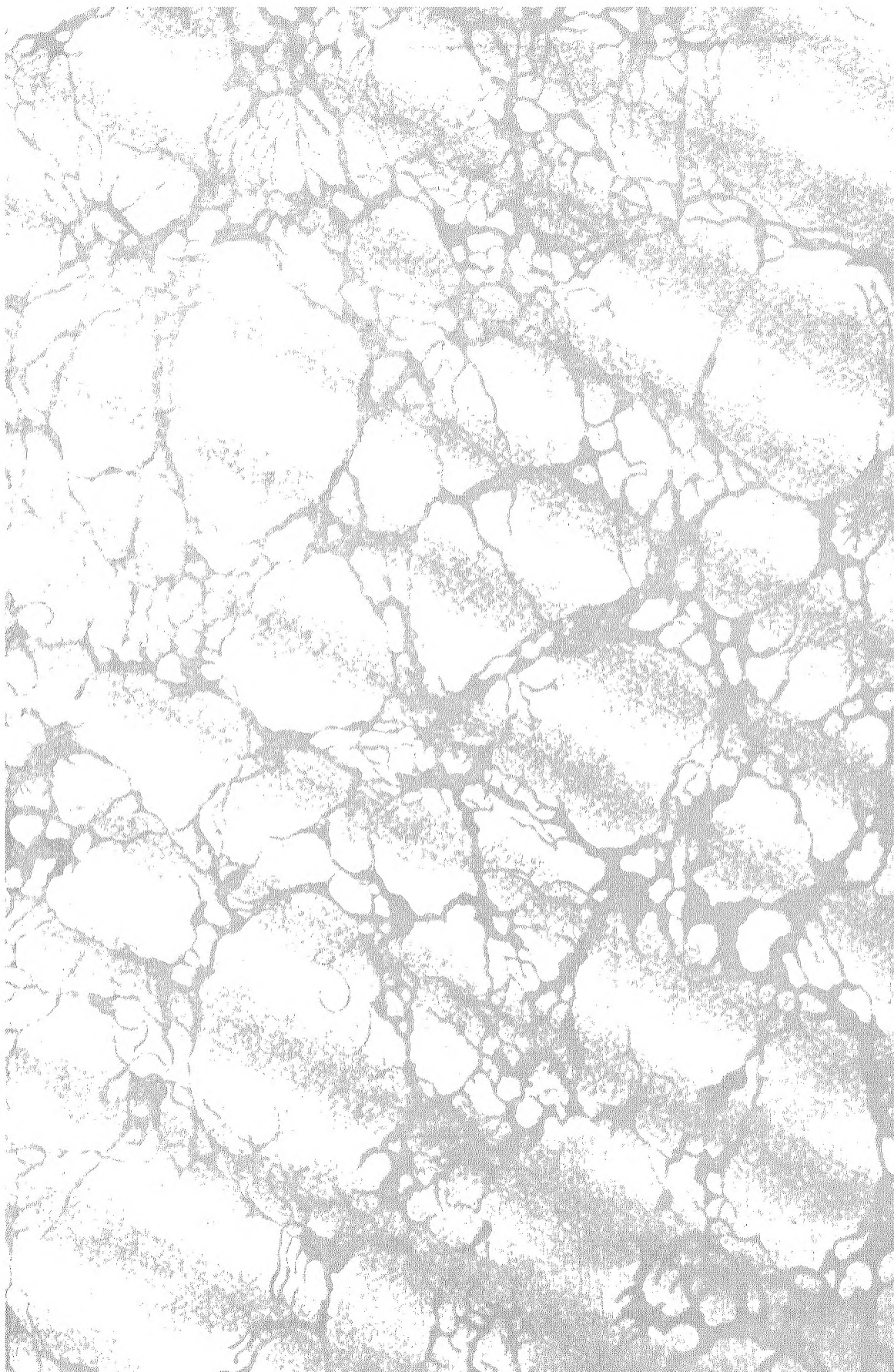
دار الثقافة للطباعة والنشر
ت ٩٦٦٢٦٦ - ص ١٥٧٢
الرياض

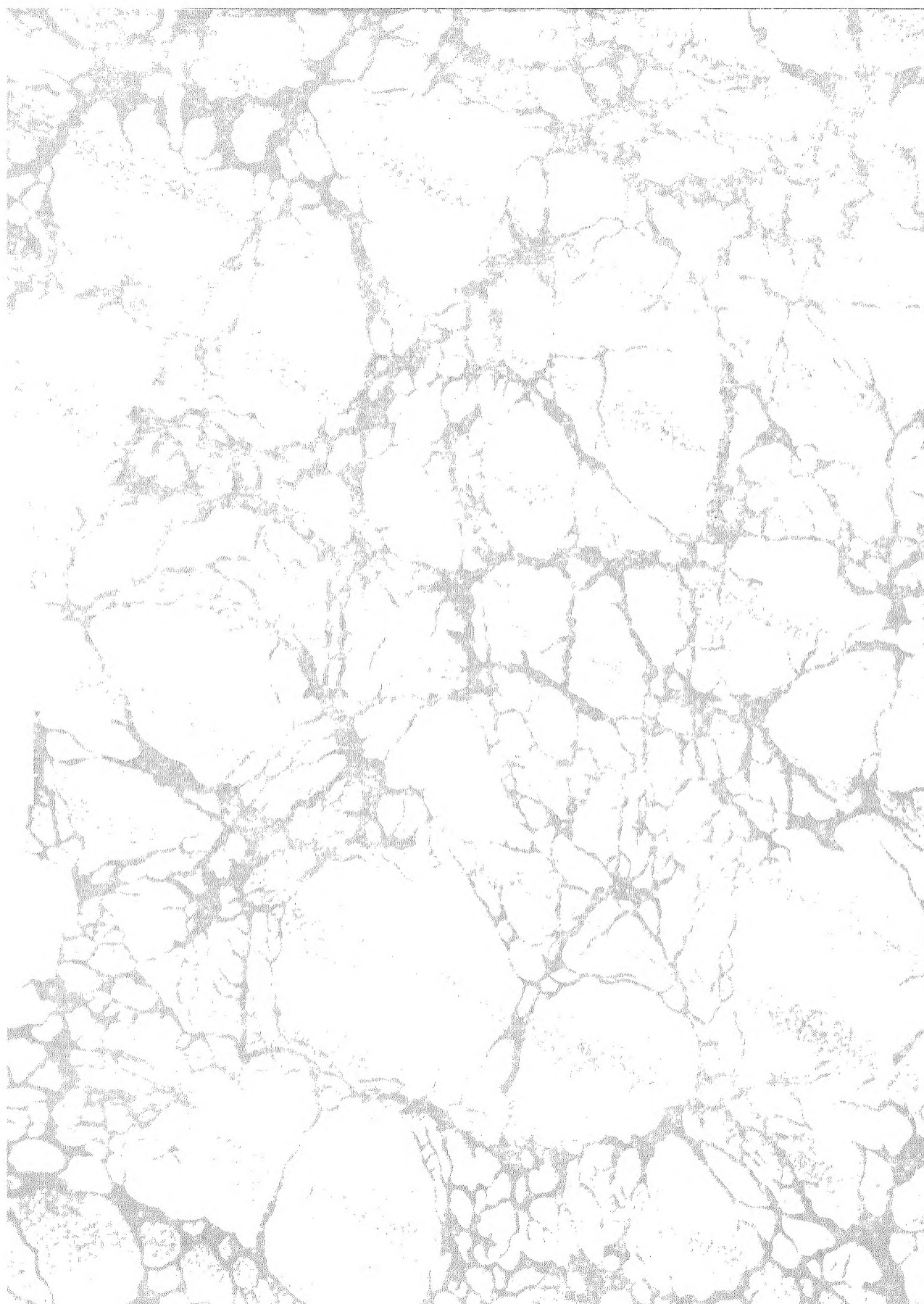


0095570



Bibliotheca Alexandrina





المخلافه الاسلاميه
حتى القرن الرابع الهجري

مكتبة
الدراسات الاجتماعية

أخلاف الإسلام حتى القرن الرابع الهجري

تأليف

الدكتور شحادة الناطور
الدكتور جميل بيصون
الدكتور أحمد عودات

١٩٩٠م

الناشر

دار الثقافة للطباعة والنشر
ت: ٦٤٦٣٦١ - ص: ١٥٣٢
الأردن

دار الأمل للنشر والتوزيع
الأردن

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

نضع بين أيدي اخواننا كتاب الخلافة الاسلامية حتى القرن الرابع الهجرى وهو تاريخ أمجادنا وفخر أمتنا على مر العصور ، تناولناه وعرضناه ببساطة ويسر ، مبتعدين كل البعد عن الاستطراد والتوسع .

وتاريخنا هو تاريخ الأمة التى نشأ فيها خاتم الانبياء والمرسلين وهادى البشرية ، فأدى الأمانة ونشر الرسالة ، فكانت خير أمة أخرجت للناس ، تؤمن بالله ورسوله وكتبه واليوم الآخر ، وتأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر - أمة جمعت بين قوة الايمان وحب العلم ، فنشرت العقيدة ، وأقامت الحضارة فى جو من الحرية والكرامة والاخاء والامن فكانت منارة للعالم أجمع .

وشمل الكتاب حياة العرب قبل الاسلام ، ثم ظهور الرسول عليه السلام وأعماله قبل الرسالة وبعدها ، وأثر الاسلام فى النواحي الاجتماعية والاقتصادية والثقافية ، كما تناول الفتوحات الاسلامية والانجازات التى تمت فى عهد بنى أمية وبنى العباس وأشهر المفكرين الذين نبغوا فوهبوا الأجيال تراثا ضخما مليئا بالعنصر الفاعلة والقوى الخلاقة والطاقة المبدعة .

والكتاب يركز على دور العقيدة فى تنمية الايمان وعلى انعكاسها فى نفوس أصحابها ، كما يتحدث عن المثل العربية ، ويبرز الدور التاريخى للحضارة العربية الاسلامية ومساهمتها فى بناء الحضارة الانسانية ، كما أنه اهتم بتعميق الايمان بوحدة الامة العربية وتعميق روابط الأخوة مع الأمم

الاسلامية لتكون قادرة للتصدي والرد على المعتدين •

ولما كان من فوائد التاريخ العبرة والعظة وإيجاد القدرة على الاستنتاج
فما أحوجنا - في هذه الفترة الزمنية - لقراءة تاريخنا بعمق واستقراء لتعرف
على مواطن الضعف فنحاربها ، ومواطن القوة فنسعى اليها حتى نصبح جديرين
بقوله تعالى (كنتم خير أمة أخرجت للناس) ، وهل يمكن أن نكون كذلك
ومقدساتنا مغتصبة ؟

ومادة الكتاب أكبر من أن يحيط بها مثل هذا الكتاب المختصر ولكننا
حاولنا بقدر المستطاع وأملنا في سعة صدر الزملاء وحسن تقبلهم وتجاوزهم
عما فاتنا ، فيغطون مايشعرون أن الطلاب بحاجة الى مزيد واثراء •

ومهما بذلنا فسيبقى الكتاب ناقصا ، لان الكمال لله وحده ، وأملنا ان
لاينخل الاخوة الزملاء بملحوظاتهم علينا حتى نأخذ بها في المستقبل •

والله نسأل أن يأخذ بأيدينا الى ما فيه الخير والصواب
انه نعم المولى ونعم النصير

المؤلفون

١٩٨٩ / ١٤٠٩

أهداف الكتاب

- أن يتعرف الطلاب على أنظمة الحكم في الجزيرة العربية والمناطق المجاورة قبل الاسلام من حيث المظاهر السياسية (كندة ، المناذرة ، الغساسنة) المجتمع المكي .
- أن يدرك الطلاب جوهر الاسلام وقيام الدولة العربية الاسلامية بقيادة الرسول (ص) .
- أن يفهم الطلاب نشوء الخلافة الاسلامية وتطورها حتى نهاية القرون الرابع الهجرى .
- أن يدرك الطلاب أسباب ونتائج حركة الفتوحات الاسلامية حتى نهاية الفترة الاموية .
- أن يدرك الطلاب التنظيمات والمؤسسات في العهدين الراشدي والاموي .
- أن يتعرف الطلاب على التجديدات في النظم الادارية في الفترة العباسية .
- أن يدرك الطلاب الأسباب التي أدت الى سيطرة العناصر الأجنبية على الدولة العربية الاسلامية والتي أدت الى نهاية الخلافة كمؤسسة فاعلة .
- أن يعرف الطلاب أثر الحركات التي أدت الى أضعاف دولة الخلافة : (الشعوبية ، القرامطة ، الأتراك) .
- أن يتعرف الطلاب على الدويلات الاسلامية الأولى : الأمويون فـي الاندلس الأغالبية ، الطولونيون ، باختصار .

الفصل الأول

دراسة أنظمة الحكم في الجزيرة العربية
والمناطق المجاورة قبل الإسلام

- مملكة كندة .
- مملكة الغساسنة .
- مملكة المناذرة .
- مجتمع المدينة .

تمهيد :-

لعبت شبه الجزيرة العربية دورا كبيرا في التاريخ ، فقد خرجت منها الموجات العربية القديمة (١) ، وظهرت فيها حضارة عربية عريقة ، كالحضارة المعينية والسبئية وعلى أطرافها حضارة الأنباط ، وتدمر ، والغساسنة والمناذرة ، ثم ظهر فيها الاسلام الذي أنار الطريق لمئات الملايين من البشر ، كما نشر اللغة العربية والحرف العربي . تقع شبه الجزيرة العربية في الطرف الجنوبي الغربي من قارة اسيا ، ويحدها من الشرق الخليج العربي ، ومن الغرب البحر الأحمر ، ومن الشمال الهلال الخصيب (بلاد الشام والعراق) ، ومن الجنوب البحر العربي ، فهي بذلك تقع في قلب العالم القديم (قارة اسيا واوروبا وافريقية) ، وكانت ، لا تزال حلقة الاتصال بين الشرق والغرب .

والجزيرة العربية هضبة كلسية أعلى جبالها الشراه الممتدة على موازاة الساحل الغربي للبحر الأحمر ، وتقسم الى ستة مناطق :-

- ١ - تهامة :- وهي الساحل الضيق الممتد على ساحل البحر الاحمر وقد سمى بذلك لشدة حرّه وركود ربحه ، وهو لا يصلح للزراعة الا في ساحل اليمن وعسير لسقوط الامطار .
- ٢ - الحجاز :- وتسمى بهذا الاسم لأنه يحجز بين تهامة والعروض (٢) ، وهو يمتد من الشمال الى الجنوب حتى اليمن ، وهي جبال قاحلة إلا حول المدينة والطائف فتوجد بعض الينابيع .
- ٣ - نجد :- وهي أرض مرتفعة تمتد من جنوبي بادية الشام حتى اليمامة وتكثر فيها الواحات واهم جبالها شعير .

(١) هاجر الاكاديون واستوطنوا العراق حوالي سنة ٣٥٠٠ ق م ، والعموريون (الكنعانيون والفينيقيون) الى بلاد الشام حوالي سنة ٢٢٠٠ ق م ، والاراميون الذين انتشروا في سوريا وشمال العراق وفلسطين حوالي سنة ١٥٠٠ ق م .

(٢) الحموي :- معجم البلدان ج ٢ ، ص ٦٣ .

٤ - اليمن :- ارض خصبة كثيرة الخير والبركة ، لذلك سميت بهذا الاسم ويقال لأنها تقع على يمين الكعبة ، كما عرفت عند القدماء ببلاد العرب السعيدة .

٥ - العروز :- وتسمى اليمامة ، لأنها تعترض بين نجد واليمن (١).

٦ - عمان :- وتقع في الزاوية الشرقية ، وهي بلاد جبلية خصبة يمر من وسط الجزيرة العربية مدار السرطان ، فهي مدارية حارة طوال السنة خاصة في السواحل والمحار والهضاب وامطارها قليلة ، ولا أنهار فيها دائمة الجريان وانما وديان تتجمع فيها المياه ، كوادى الرمة ووادى الدواسر واسر. أما اليمن فتسقط عليها الامطار الموسمية ، لذلك اختلفت الحياة ، فيها نتيجة الامطار فترى حياة البداوة حيث قلة الامطار ، وتجد الاستقرار ، حياة الحضر حيث الامطار الكثيرة .

(١) الحموى : معجم البلدان ج٤ ، ص ١١٢ .

مملكة كندة

كنندة قبيلة عربية تنسب إلى شور بن عفير الذي يرتفع نسبه إلى يعرب بن قحطان^(١)، وكندة لقب شور بن عفير^٠ وتعرف كندة بكندة الملوك لأن الملوك كان لهم على الحجاز عمهم بني عدنان^(٢). تقع بلاد كندة شرقي بلاد اليمن مما يلي حضرموت، وحاضرتهم مدينة دمون التي ذكرت في شعر امرئ القيس^(٣).

انتقلت قبيلة كندة من حضرموت إلى أرض معد بنجد، واستقرت بها^٠ وكان أول ملوكهم مرتع بن معاوية بن شور فملك عشرين سنة، وأشهر ملوكهم حُجر آكل المزار (٤٦٠ - ٤٨٠ م تقريباً) وهو ابن عمرو بن معاوية بن شور، ولاء حسان بن تبع ملك حمير على معد عدنان فيما يقرب ٤٨٠ م فكان تابع لهم، كما كان الفساسة تابعين للروم والخصميون للفرس^(٤)، وهو أول ملوك كندة منذ أن نزل بنجد ببطن عاقل^(٥)، ويعود سبب ذلك أن الفساد كان منتشرًا في نجد، فأستجدوا بتبابعة اليمن فملك عليهم حجر بن عمرو آكل المزار الذي أغار بكسر واعاد ما بأيدي الخصميين من أرض بكر كما أعاد الأمن والطمأنينة للجميع مما جعل الناس يلتفون حوله كزعيم سياسي، وبقي ببطن عاقل حتى مات^(٦).

وسمى بأكل المزار، نسبة لقول جارية كانت قد سُبِّت من قبل أحد أمراء غسان حيث قالت - كأني بحجر قد كسر بكم فاغرا فاه كأنه جعل آكل المزار " ولما لحق بهم على تلك الهيئة سمي آكل المزار^(٧).

(١) المسعودي: التنبيه والإشراف، ص ٢٨٩. ابن خلدون: تاريخ، ج ٢، ص ٥٣٦، ٥٧٦،

(٢) ابن خلدون: تاريخ، ج ١، ص ٥٣٦.

(٣) قال امرؤ القيس: كأني لم ألهو بدمون مرة، ولم أشهد الفارات يوماً بعُدل.

(٤) حتى: تاريخ العرب المطول، ص ١٠١.

(٥) موقع على طريق حاج البصرة بين رامين والبصرة/ ياقوت معجم البلدان.

(٦) ابن الأثير: الكامل، ج ١، ص ٣٠٤.

(٧) الهمداني: وصف الجزيرة العرب، ص ٨٦.

وقد تمكن من توسيع سلطانه في بلاد العرب عن طريق المصاهرة والتحاليف ، فقد تزوج ثلاث زوجات (هند الهنود) ، أم أنساس الشيباني وحميريرة .
ومن المعتقد أنه توفي في السنين العشر الأخيرة من القرن الخامس الميلادي ودفن في مقر ملكه ببطن عاقل .

عمرو بن حنر " المقصور " (٤٨٠ - ٤٩٥م تقريباً) :-

تولى الملك بعد أبيه ، وعرف بالمقصور لأنه قصر على ملك أبيه ، فلم يتوسع ، بل أن أخاه " الحنر " تولى اليمامة ، وبذلك أصبح ملكه قاصراً على مناطق ربيعته ومُعَد في نجد ، ولم يزد عن كونه عاملاً للتبابعة في كندة .
وكانت علاقة عمرو بالمقصور بالخيميين علاقة مودة وحسن جوار ، وتعمقت هذه العلاقة الطيبة بزواج الأسود بن المنذر ملك الحيرة من أم الملك بنت عمرو بن المقصور فأنجبت له ابنه النعمان بن الأسود ، (١) .
أما علاقة كندة في عهد عمرو المقصور بالفسانية، فكانت علاقة عداوية ، فيبدو أنه كان يكثر من الاغارة على بلادهم ، فتلقاه الحارث بن أبي شمر الفساني في إحدى الغارات وهزمه وقتله (٢) .

الحارث بن عمرو بن حنر الكندي (٤٩٥ - ٥٢٨م) :-

هو أكبر أبناء عمرو المقصور من ابنة حسان بن تبع وفقاً لرواية ابن الاثير ، وهو أقوى ملوك كندة على الاطلاق وأكثرهم طموحاً ، فقد تولى الإمارة على معد بعد أن مزقتها حرب البسوس التي دامت قرابة أربعين سنة ، ويرى جواد علي أن قبائل معد لم تعترف برئاسته وبتاجه عليها الا لما رآته فيه من القوة ، فرضيت به ملكاً ما دام قوياً والامر

(١) حمزة الاصفهاني : تاريخ سني ملوك الارض ص ٦٩

(٢) اليعقوبي : تاريخ : ج ١ ، ص ١٢٢ .

بيدييه (١). وقد نجح الحارث في مد نفوذ كندة حتى الحيرة فسي الفترة من ٥٢٤ - ٥٢٨م بموافقة كسرى قباد بن فيروز .

ويبدو ان الاوضاع في العراق اختلفت بسبب سوء العلاقات بين قباد امبراطور الفرس والمنذر بن ماء السماء بسبب رغبة قباد تحويل الناس الى المزدكية ، مما جعل الحارث ينتهز الفرصة ، فمد نفوذه في العراق على حساب الفرس بعدما رأى من حالة الضعف التي آل اليه ملوكهم ، فطمع في ضم اقليم السواد ، فأمر عسكره بأن يقطعوا الغرات ويشنوا الغارة على السواد فيما وراء الغرات ، واسترضاه قباد فأعطاه ستة طساسيج مجاورة للحيرة ، ولما مات قباد وتولى كسرى أنوشروان كان الحارث بن عمرو يومئذ بالأنبار ، فلما علم اعادة المنذر ابن ماء السماء ثانية الى عرش الحيرة ، انسحب من العراق الى نجد ، فلحق به المنذر بالخييل من تغلب واباد بهراء ، فلحق بهراء بهاء بأرض كلب ، وأخذ قسم من أفراد عائلته و (٤٨) أسرى (٢) ، وهكذا حلت النكبة بعمرو بعد أن وصلت دولته نجد واليمامة ومعظم العراق الجنوبي .

ومات الحارث بعد ان قسم دولته بين أولاده : - فولى حجرا اكبر ابناؤه على بني أسد بن خزيمه وطفان وقيل على بني أسد وكناناه وابنه شرحبيل على بكر بن وائل وبني حنظلة وبني عمرو بن تميم والرباب وابنه معد بن يكرب (ويعرف بغلفاء) على قيس عيلان وطوائف أخرى وسلمة (أصغر أبناءه) فقد أقامه على تغلب والتمر بن قاسط وبني سعد بن زيد مناه بن تميم (٣) .

أولاد الحارث بن عمرو ٥٢٨ - ٥٤٠م تقريبا :-

حُجر بن الحارث : كان اكثر أبناء الحارث ذكرا عنده الاخباريين ، فهو والد الشاعر امرؤ القيس ، وكان الحارث وقد ولي حُجرا على أسد وكنانة المضريتين ، ولم يكن يسكن بينهما ولكن في

(١) جواد علي ، ج ١ ، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، ج ٣ ، ص ٢٣٠ .

(٢) ابن الاثير : الكا ، ج ١ ، ص ٢٥٦ .

(٣) المعتمد نفسه - ص ٣٠٥ ، ٣٣٢ .

تهامة لاحتاسه بكره القلبيلتين له ^(١) . وكان يرسل سنويا رُسْله لأخذ الأتاوة فلما مات والده رفض ينو أسد دفعها وثاروا عليه ، فجهز جيشا وقام بقتل أشرافهم وسيّرهم أسرى الى تهامة ، وكان منهم الشاعر ابن الأبرص الذي استعطفه فرق له وأرسل يطلق سراحهم .
وأتفقت قبائل كنانة وقيس وأسد ضده وهجموا على معسكر ^(٢) حُجَبر ونهبوه بعد أن اشتبكوا معه في معركة ضارية انتهت بمصرعه .

- شرحبيل وسلمة ابن الحارث :-

أما شرحبيل فقد ملكه والده على بكر بن وائل ، وحظلة بن مالك ، وبني أسد والرباب من بني مضر . أي القسم الشرقي من املاك أبيه ما عدا البحرين وملك سلمة على تغلب والنمر بن قاسط ، وسعد بن زيد ومناة . وكانت ديارهم تجاور مضر وربيعه .
ولما لم يستطع المنذر ملك الحيرة من القضاء على أولاد الحارث بن عمرو بالحرب فأتجه نحو الدهاء فعمل بالتفريق عن طريق الدس بينهما . وما زال المنذر يُكرى كلا منهما على محاربة الآخر وأخيرا تم الحرب بين الأخوين وهزم شرحبيل ومن معه ، وفر من أرض المعركة ولحقه ذو السنينة التغلبي وقتله ^(٣) . وقيل عصيم بن النعمان بن مالك التغلبي ^(٤) ، وحزن سلمة على أخيه وأكتشف مؤامرة المنذر الذي أراد أن يقتل الأخوان بعضهما بعضا ^(٥) .

وأرسل المنذر ملك الحيرة الى تغلب يدعوهم لطاعته فلمما رفضت زحف عليها ، بعد أن تركها سلمة الى بكر بن وائل فكانت للمنادرة واقعة عرفت باسم : أواره ، مات فيها خلق كثير من تغلب ^(٦) .

(١) اليعقوبي ج ١ ، ص ١٧٨ .

(٢) ابن الاثير : ج ١ ، ص ٣٠٥ ، ٣٠٧ .

(٣) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ، ج ١ ، ص ٣٣٢ .

(٤) ابن خلدون : تاريخ ، ج ٢ ، ص ٥٧٢ .

(٥) اليعقوبي : تاريخ ، ج ١ ، ص ١٧٨ .

(٦) المرجع نفسه : ص ٤٣٣ .

ومات سلمة بعد ان اصاب بالفالج (١).

- معد يكرب بن الحارث :-

أغار على فلسطين في عهد والده في حدود سنة ٥٠٢م (٢). ولما مات والده ولاء على قيس عيلان وبقي عليها حتى بعد موت اخوانه ، فأمضى حياته حزينا عليهم فأعتراه وسواس هلك بسببه .

- امرئ القيس بن حجر :-

كان امرئ القيس عندما قتل والده حجر مقيما بدمون من أرض حضرموت (٤) ، وكان أبوه غير راض عنه لقوله الشعر ولموقفه من النساء فطرده أنفة ، فأخذ يتجول في بلاد العرب ، ويسير فدعي أحيائهم فأتاه خبر قتل أبيه . وهو في دمون من أرض اليمن ، فلما سمع الخبر قال " ضيعني صغيرا " ، وحناني دمه كبيرا ، لا صحو اليوم ، ولا سكر غدا ، اليوم خمر ، وغدا امر " (٥).

أرتحل امرئ القيس ونزل ب بكر وتغلب وسألهم أن ينصروه على بني أسد فأجابوه ، وعلم عن طريق عيونه بوجود بني أسد بين كنانة ، فأقبل بمن معه من بكر وتغلب حتى أنتهى الى كنانة وهو يظنهم بني أسد ، وفاجأهم بالهجوم ، فقتل منهم أعدادا كبيرة ، وتمكن بنو أسد من الفرار وانصرف المقاتلون عنه ، فرحل الى اليمن وحل بأزد شنوءه واستنصرهم فأبوا ان ينصروه ، ثم نزل بطرف " مرثد الحميري " ، فأمدّه بخمسائة رجل من حمير ، ولكن مرثد مات قبل رحيل امرئ القيس فخلفه " فرمل " فزود امرئ القيس بكل ما يلزمه ، فسار به الى بني أسد ونال أربه . وقتل

(١) ابن خلدون : تاريخ ، ج ٢ ، ص ٥٧٣

(٢) جواد علي : المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ج ٢ ، ص ٢٤١ .

(٣) ابن خلدون : تاريخ ج ٢ ، ص ٤٧٣ .

(٤) ابن قتيبة : الشعر والشعراء ، ص ٥٤ ، الاصفهاني : الاغانى ، ج ٨ ، ص ١٣٣ .

(٥) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ، ج ١ ، ص ٣٠٧ .

الأشقر بن عمرو سيد بني أسد^(١) ، ويبدو أن بني أسد قد احتتمسوا بالمنذر بن ماء السماء فلما ظفر بهم امرئ القيس أراد المنذر أن يثأر منه ، وما زال المنذر يلح في طلب امرئ القيس ، ورغب العودة الى اليمن فخاف حضرموت ، وطلبته بنوا أسد وقبائل معسدة وتفرق من كان معه من حمير . فنزل هو وجماعة من أهله بالحارث بن شهاب اليربوعي فأودع عنده ديوع آكل المزار الخمسة المتوارثة^(٢) ، ولجأ الى طي فقامت الحرب بسببه فرحل عن ديارهم ونزل عند رجل من بني فزارة اسمه عمرو بن جابر بن مازن ، فأشار عليه بالذهاب الى السموأل بن عادياء بتيما ، فنزل عنده ، وأقام امرئ القيس عنده ، ثم طلب منه أن يكتب الى الحارث بن أبي شمر الغساني يوصله الى قيصر (جستنجان) ، ثم عزم الرحيل ، فأودع أهله وأدراعه السموأل وسار الى الحارث ، ويذكر الاخباريون أن امرئ القيس توجه في رحلته الى القسطنطينية ، فمات في طريقه الى القيصر ، وعرف عند العرب بعمرو الضائع لموته وفي غربة غير أرب ولا مطلب^(٣) .

المظاهر الحضارية لكندة :-

لم تكن لكندة حضارة على مستوى حضارة عرب الغساسنة او المناذرة ، ولكنهم احتفظوا بالنظم البدوية في الجزيرة العربية ، فلم يكن لهم حواضر ثابتة ، وانما كانوا ينتقلون بين الجنوب والشمال ، وكان ملوكهم محاربين مهرة يعتمدون على استنفار القبائل . لم يحاول الكنديون في تنظيمهم السياسي أن يغيروا النظم السياسية القبلية ، فتركوا كل قبيلة تحتفظ بتنظيماتها وتقاليدها بل ورؤسائها مكتفين بالاعتراف برئاستهم العليا وبذلك كونوا نوعا من الاتحاد كان برئاسة وتنظيم وتوجيه كندة ، وهذا أدى الى نشر الأمن والسلم والحد من الخصومات والحروب الطاحنة في الداخل وتم توجيه قوة الاتحاد الى الخارج فامتد نفوذهم الى الحيرة والى فلسطين وبمعنى آخر كان لوحدهم حساب من قبل الدول المجاورة ، ولما انقرضت دولة

(١) اليعقوبي : تاريخ ، ج ١ ، ص ١٧٩ .

(٢) الاصفهاني : الاغانى ، ج ١ ، ص ٣٠٨ .

(٣) الاصفهاني : الاغانى ، ج ١٦ ، ص ٣٣٦ .

كنندة تفككت القبائل البدوية وأخذت تحارب بعضها مما أدى إلى اضطراب الأمن ولنظام ثانية (١).

وكان الكنديون يعيشون في قباب من النسيج أو فساطيط على عادة البدو (٢)، واشتهر منهم مهرة الصيادين، وكبار الشعراء أمثال امرئ القيس بن حجر، ومعد بن يكرب بن الحارث. لم يعرف الكنديون ديانة واحدة بينهم، ولكن انتشرت بينهم ديانات عدة. فقد عبد الكنديون الأوثان ومن أصنامهم: ذو الخاصة، وكان مروءة بيضاء منقوش عليها كهية التاج (٣)، وكانوا عندما يقدمون على عمل يستقسمون عنده بالأزلام، وكان هناك صنم التاج (٤) وكانت له ثلاثة أقداح: الأمر، والنهي، والمتربص، وانتشرت اليهودية انتشارا محدودا وانتقلت اليهم بمجاورة اليهود لبني كنانة في يثرب وخيبر ومن اتصال كندة بالتتابعية في العهد الأخير وتبعيتهم لهم، وكانت المسيحية أكثر انتشارا في نجد من اليهودية وكان بنو تغلب وجماعة من بني أسد من نصارى العرب.

الغساسنة :-

سموا بالغساسنة نسبة إلى ماء شربوا منه بأرض اليمن، وفي ذلك يقول حسان بن ثابت الأنصاري :-
أما سألت فأتا معشر نجيب^٥ الأزد نسبتنا، والماء غسان^(٥)
وقد هاجر الغساسنة من اليمن بعد خراب سد مأرب، وغلبوا من بالشام من العرب، فملكها الروم على العرب (٦)، فكان أول من ملك من ملوك غسان بالشام الحارث بن عمرو بن عامر ثم ملك بعده الحارث بن ثعلبة بن عمرو، والنعمان بن الحارث، ثم المنذر أبو شمر بن الحارث، ثم عوف بن أبي سمر، ثم ملك بعسد، الحارث بن أبي شمر، فكان ملكه حيث بعث رسول الله صلى الله

(١) عبدالعزيز سالم : تاريخ العرب في عصر الجاهلية ص ٣٣٤ .

(٢) صالح أحمد العلي : محاضرات في تاريخ العرب ، ص ٩٢ .

(٣) ابن الكلبي : كتاب الأصنام ، ص ٣٤ .

(٤) موضع بين مكة واليمن .

(٥) المسعودي : مروج الذهب ، ج ٢ ، ص ١٠٧ .

(٦) القلقشندي : نهاية الأرب ص ٢١ . ١٧

عليه وسلم وكان آخر ملوكهم جبلة بن الأيهم^(١) . وكانت ديار
ملوك غسان باليرموك والجولان وغيرهما من غوطة دمشق وأعمالها ،
ومنهم بمن نزل الاردن من أرض الشام .
وجبلة بن الأيهم هو الذي حدثت في عهده معركة اليرموك
سنة ١٣هـ بين المسلمين والبيزنطيين ، وبانتصار المسلمين دخل
الغساسنة تحت سيطرة المسلمين .
وقد السلم جبلة ثم ارتد خوفا من العار واللطمة ، حينما لطم
رجل في سوق دمشق فحكم أبو عبيدة بن الجراح أن يلطمه الرجل بدلا
من لطمته فخرج جبلة الى أرض الروم وتنصر^(٢) .
وقد كان الغساسنة كالمناذرة يقومون بدور حماية حدود الدولة
البيزنطية من هجمات القبائل العربية والفرس .
ومن أشهر معاركهم مع المناذرة يوم حليمة سنة ٥٤٤م^(٣) .
ازدهرت بلادهم كثيرا ، فكان في حوران أكثر من ثلاثمائة مدينة وقريّة،
ووفد على بلاطهم عدد من الشعراء كالنابغة وحسان بن ثابت .

حضارة الغساسنة :-

كانت ديار غسان تمتد ما بين الجولان واليرموك^(٤) ، فكانت الجولان
قاعدة لملك الغساسنة ، ومعسكرا لهم في بلاد الشام ، واتخذ الغساسنة الجابية
مركزا لامارتهم ، وهي تقع شمال حوران ، بالقرب من مرج الصفر .
وتأثرت حضارة الغساسنة بالحضارتين الساسانية والبيزنطية ، وحضارتهم
تتفق مع الحضارة الأموية لأن جذورها من الحضارتين السابقتين ، وهذا ما
جعل علماء الآثار يرتبكون في نسبة بعض الآثار العربية بالبادية (قصير
المشتى ، الطوبة) فحينما ينسبون لها الى بني أمية والبعض الآخر ينسبها

(١) ابن قتيبة :- المعارف ص ٢٨١ .

(٢) فليبي حتى :- تاريخ العرب مطول ص ١٠٢ .

(٣) فليبي حتى :- تاريخ العرب مطول ص ٨٩ .

(٤) المسعودي ، مروج الذهب ، ج ٢ ، ص ١٠٩ .

الى الخساسنة (١) .

استغل الخساسنة المياة في حوران والمنتدقة من أعلى الجبال ، فاشتغلوا بالزراعة ، فعمرت القرى والضياع ، بحيث زاد على ثلاثين قرية ، وأقاموا الأبنية الفخمة من قصور وقناطر وأبراج ، ولعل قصر المشتى الذى يرجع بناؤه الى القرن الخامس الميلادى متأثر بفن العمارة الساساني ، الذى كان يمارسه عرب الحيرة (٢) ، وكذلك الأمر بالنسبة لقلعة القسطل المجاورة لهذا القصر والتي ينسب بناؤها الى جبلة بن الحارث .

ولعل ما يدل على ما وصلوا اليه من ترف ما وصف الشاعر حسان بن ثابت مجلس جلسه بن الاليهم أيام كان أميرا :-

" لقد رأيت عشر قيان ، خمس روميات يغنين بالرومية بالبرايط (٣) وخمس يغنين غناء أهل الحيرة ، وأهداهن اليه اياس بن قبيصة ، وكان يفد اليه من يغنيه من العرب من مكة وغيرها ، وكان اذا جلس للشرب ، فرش تحتة الآس والياسمين وأنصاف الرياضين ، وضرب له العنبر ، والمسك ، في صحاف الفضة والذهب ، وأتى بالمسك الصحيح في صحاف الفضة و أوفد له العود المندى لمن كان شاتيا ، وان كان صائغا يكن بالثلج ، وأتى هو وأصحابه بكساء صيفية ينفصل هو وأصحابه بها في الصيف ، وفي الشتاء الغراء الفنك وما أشبهه ولا والله ما جلست معه يوما قط الا خلع علي ثيابه التي عليه في ذلك اليوم،وعلى غيرى من جلسائه ، هذا مع مسلم عن جهل وضحك وبذل من غير مثله مع حسن وجهه وحسن حديث (٤) :-

المناذرة (اللخميون) :-

مؤسس دولتهم مالك بن فهم بن غنم بن دوس من الأزد ، وملك بعده ابنه جذيمة (الوضاح) ، وقد اسسها في شمال شرق الجزيرة العربية (العراق) ، وقد ظهرت دولة المناذرة في بداية القرن الثالث الميلادى، وقد هاجر المناذرة من اليمن بعد خراب سد مأرب (٥) . وقد كانت نهاية جذيمة على يد الزبساء (زنوبيا) ملكة تدمر، عندما وقع في غرامها فأرسل اليها يخطبها، فوافقت على ان

Creswell:Early Muslim Architecture, Vol I, P (١)

(٢) ارنست كونل: الفن الاسلامي ، ص ١١ . آلة موسيقية .

(٣) الاصفهاني : الاغاني ، ج ١٦ ، ص ٢٦ ، أحمد أمين : فجر الاسلام ، ص ٢١ .

(٤) الغبري : تاريخ الرسل والملوك ج ١ ، ص ٦٥٥ .

(٥) حمزة الاصفهاني : تاريخ سني ملوك الارض ص ٨٣ .

يحضر اليها ، ولشدة حبه لها ، سار اليها ، فغدرت به وقتلته (١) . فتولى من بعده ابن اخته عمرو بن عدى الذى صمم على الأخذ بثأر خاله من الزباء ، وقد اقتصر بالحيلة منها وقتلها (٢) . وخلف عمرو عدة ملوك من أشهرهم المنذر بن ماء السماء ، والنعمان بن المنذر (٣) ، وكان آخر ملوكهم النعمان الثالث الذى اودع درعه وعياله عندها اتى بن مسعود الشيباني ، الذى انتصر على الفرس بمساعدة القبائل العربية في معركة ذي قار سنة ٦١٠ م (٤)

كان المناذرة يتكلمون اللغة العربية ، وكان بلاطهم ملتقى شعراء الجزيرة العربية كعمرو بن كلثوم وطرفة بن العبد . وكان المناذرة طيلة عهدهم تحت السيطرة الفارسية ، ومهمتهم حراسة الحدود الفارسية من اعتداء القبائل العربية وهجمات الروم ، أو بمعنى أدق ليكون المناذرة خط الدفاع الأول ضد أى هجوم رومي على بلاد فارس .

ومن هنا يتبين أن سياسة الدول الكبرى لا تتغير بتغير العصور والازمان ، فهي تعمل دائماً لتسخير الدول الصغيرة لمصالحها ولتحقيق اهدافها . لقد حدثت حروب طويلة ، ومريرة بين المناذرة وأبناء عموماتهم الغساسنة في بلاد الشام والذين كان دورهم أيضاً خدمة الروم .

(١) السعوى : بروج الذهب ج ٢ ، ص ٩٥ .

(٢) ابن قتيبة : المعارف ، ص ١٨٢ .

(٣) ابن الاثير : الكامل ، ٣٥١ / ١ .

(٤) حمرة الاصفهاني : تاريخ سني ملوك الارض ، ص ٩٥ .

حضارة المناذرة :-

ازدهرت الحضارة في عاصمة المناذرة ، الحيرة ، فتقدمت فيها الناحية العلمية اذ كانت تزخر بمعاهد العلم مدارسها ، حيث تلقى عدد من العلماء المعرفة كالمرقش الاكبر^(١) وبشر بن عبد الملك الكندي صاحب دومة الجندل حيث تعلم الخط العربي فيها ، وفيها تعلم الكتابة سفيان بن أمية بن عبد شمس ، وأبو قيس بن عبد مناف بن زهرة^(٢) ، ويعتبر البعض الخط الحيري هو أساس الخط العربي ، لأنه أقدم أشكال الخط العربي^(٣) ، وان كان يرى آخرون أن الخط النبطي هو الذي تطور فأصبح الطابع العربي الاصيل^(٤) .

وقد كان لموقع الحيرة واحتكاكها بالشعوب الاخرى أثر من الناحية الثقافية ، فقد تأثرت بالثقافات الفارسية والسريانية واليونانية ، فتسربت علوم ومعارف هذه الثقافات الى أهلها .

وكانت الحيرة ملتقى شعراء العرب قبل الاسلام ، فوجد اليها معظم شعراء المعلقات ، وظهر فيها من الشعراء : عدي بن زيد العبادي ، واياس بن قبيصة الطائي وغيرهم .

وكان الطب متقدما في الحيرة ، فقد تعلم فيها عدد من حكماء العرب وفي مقدمتهم ، الحارث بن كلثوم ، واستمرت على شهرتها في العهد الاسلامي .

وقد اشتغل المناذرة في رعاية المواشي الى جانب الزراعة فقد كانت لهم مزارع النخيل والبساتين على ضفاف دجلة والفرات ، وركبوا السفن في الفرات وطافوا البحار فوصلوا الهند والصين ، مما أعاد عليهم

(١) الاصفهاني : الاغاني ، ج ٣ ، ص ٥٧٩ .

(٢) البلاذري : فتوح البلدان ، ص ٥٧٦ .

(٣) عبد العزيز سالم : تاريخ الدولة العربية ، ص ٢١٢ .

(٤) سالم : المرجع نفسه ص ٢١٣ . أحمد أمين : فجر الاسلام ، ص ١٨ .

بالاموال الوفيرة التي انعكست عليهم في حياتهم فاتخذوا في دورهم نفيس الاثاث ،^(١) ، واستعملوا الاواني الفضية والذهبية للأكل^(٢) ، واتخذوا البخور والطيب في المجامر قبل النوم^(٣) .

وتقدمت الصناعة في الحيرة ، ومن أهم الصناعات صناعة النسيج وخاصة الحرير والكتان والصوف ، واشتهرت الحيرة بالآزياء كالطيلسلن واليلمق والسيراء^(٤) .

واشتهرت الحيرة بصناعة الاسلحة من سيوف ونصال للرمح، وهناك صناعة التحف المعدنية والحلي وأدوات الزينة من ذهب وفضة ، وقد ذاعت شهرة الخزف الحيري وصناعة الجلود والدباغة والتحف المصنوعة من العاج .

أما فن العمارة ، فقد أخذ أهل الحيرة هذا الفن عن الفرس بحكم المجاورة ولكنهم طوّروه بحيث أبعدوه عن أصوله الاولى ، وأصبح الطراز الحيري في فن البناء طرازاً فائقاً وقد ظل هذا الطراز معروفاً حتى العصر العباسي ، فكان الرواق والكمّان ، ميمنة وميسرة ، والرواق^(٥) ، ومن هنا اشتهرت الحيرة بقصورها التي ضربت الامثال في عظمتها مثل : قصرى الخورنق ، والسدير وبأديرتها التي أقيمت منذ انتشرت المسيحية بين سكانها وأشهرها : دير اللبح ، ودير مارت مريم ، ودير هند الكبرى ، ودير هند الصغرى ودير يماني مريتا ، ودير الجماجم ، ودير عبد المسيح .

وقد قامت البعثة الأثرية في اطلاب الحيرة فوجدت جدران الكنائس مكسوة بكسوة جبسية نقشت فيها زخارف نباتية تتحلى فيها التقاليد البيزنطية والساسانية ، وكما وجدت زخارف مدهونة في الجدران بالألوان الزاهية ، وعثر على رسوم تخلو من صور الانسان

(١) الاصفهاني : الاغاني ، ج ٢ ، ص ٥٤ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ٢٤٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ١٦ ، ص ٢٠٣ .

(٤) يوسف غنيمه : الحيرة ، ص ٨٢ .

(٥) المسعودي : مروج الذهب ، ج ٤ ، ص ٨٧ .

والحيوان (١).

وقد وصفت الحيرة عند الاخباريين بالبياض ، فقالوا الحيرة البيضاء ، تعبيرا عن عمارتها ووضوح اللون على سائر ابنياتها ، كما وصفوها بالامتداد والاتساع : فقالوا : الحيرة الروحاء (٢) .
أما ديانة أهل الحيرة : فقد تعددت :- فمنهم من عبد الاصنام ، وعرف عندهم صنمان يعرفان بالخيزنيين ، وهناك منم يقال له سيد ، ومنهم من كان يعبد العرى ، ومن أهل الحيرة من عبد القمر ، وآخرون مجوس ، وعندما تنصر النعمان بن المنذر نبذ عبادة الاوثان وبنى الكنائس وكان معظم نصارى الحيرة اما يعاقبة او نساطره (٣) .

(٤) عرب الحجاز :-

لم تقم في الحجاز دولة أو حكومة ، مركزية تبسط سلطانها وحمايتها على السكان ، كما كان الحال في اليمن ، ويعود سبب ذلك لظروف الحجاز الاقتصادية .
لقد كانت القبائل العربية في الحجاز تقوم على الحرية المطلقة وهي تبعا لذلك ليست مضطرة للتنازل عن حريتها لأحد ، فالقبيلة تعتبر وحدة سياسية مستقلة ، وشيخ القبيلة الذي كانت تؤهله لمنصبه ، مواصفات خاصة ، مثل أن يكون كبير السن وقورا جوادا ، كثير المال والاولاد ، صاحب مروءة وشرف ونجده حكيمًا في تصرفاته ، شيخ القبيلة هذا كان يمارس سلطة على افراد القبيلة قائمة على العرف والتضامن والعصبية .
فأفراد القبيلة جميعا متضامنون في السراء والضراء وقانونهم التقليدي : أنصر أخاك ظالما أو مظلوما (٥) .

(١) عبد العزيز سالم : تاريخ الدولة العربية ، ص ٢٢٦ .

(٢) ياقوت : معجم البلدان ، مادة الحيرة ، ص ٢٢٨ .

(٣) يوسف غنيمية : الحيرة ، ص ٣٦ .

(٤) العبري : تاريخ الرسل والملوك ، ج ١ ، ص ٦٢٥ - ٦٢٦ .

(٥) بروكلمان : تاريخ الشعوب الاسلامية ج ١ ، ص ١٦ .

فلما جاء الاسلام أنقذهم من هذا التمزق وخلصهم من عبادة الأحجاسار التي لا تضر ولا تنفع، فصقل نفوسهم وهذبها ونظم الفكر الديني عندهم، ودعاهم الى وحدانية الله وأنار عقولهم بالقرآن الكريم الذي أصبح لهم دستوراً وشرعاً، فبين لهم أركان الايمان وأوجد بينهم الفضيلة، فعلمت أرواحهم بذلك عن الخرافات، وتفتحت بذلك عقولهم الى نور الاسلام، فأصبحوا شعلة متحمسة يتسابقون لنشر هذا الدين متحدين تاركين وراءهم مخلفات الماضي البغيض، متجهين الى الأمام لبناء مستقبل جديد تسوده المحبة والاخوة الاسلامية لا يفرقهم دين ولا جنس ولا قبيلة، كلهم قلب واحد، ودين واحد واله واحد، فكان نصرهم وكان عزهم ومحمدهم .

والعلاقات بين القبائل كانت تتراوح بين العدا والمداقة تبعاً للظروف، ولكن الطابع العام كان ينزع نحو العدا لطبيعة الحياة نفسها وقسوتها، وما كانت تفرضه من صراع حول مصادر المياه والكل .

وكان اقليم الحجاز أقل الأقاليم العربية شهرة قبل ظهور الاسلام، والسبب في ذلك يرجع الى الحياة البدوية، وطبيعة الحياة القاسية وهذا ما أبعد عنه طمع الدول الاستعمارية في ذلك الوقت كما حدث في اليمن .

ولكن هذا الاقليم قدر له أن ينتقل الى دور الزعامة والشهرة على مستوى العالم كله بفضل الاسلام ففي الحجاز ولد الرسول صلى الله عليه وسلم، وفيه نزل عليه الوحي، وأشرق نور الاسلام الذي عم العالم كله، وتأسست الدولة الاسلامية، والحضارة الاسلامية التي أثرت الفكر البشري على مدى قرون عديدة .

مجتمع مكة المكرمة :-

ان مكة ترتبط وتشتهر بقصة ابراهيم واسماعيل عليهما السلام ، والقصة تقول : ان ابراهيم ذهب بابنه اسماعيل ومعه أمه هاجر الى الحجاز ، واسكنهما بوادي غير ذي زرع ، وتركهما ، ولما نفذ الماء الذي كان معها عطش ابنها اسماعيل ، فأخذت تبحث عن الماء في هذا المكان الذي لا ماء فيه ، وأخذت تهرول بين الصفا والمروة وعندما اكملت الشوط السابع تفجر الماء من المكان الذي سمي بئر زمزم وأصبح سعيها هذا شعيرة من شعائر الحج (١) .

جاءت القبائل العربية تطلب من هاجر السماح لهم بالارتفاع بهذا الماء فرحبت بهم ، وكانت هذه القبائل هي قبائل جدهم ، الذي تزوج منهم اسماعيل وانجب أولاد ، اجداد العرب (٢) .

وبدأ العمران يتسع حول زمزم ، وبدأت مكة تظهر الى الوجود بعد أن أمر ابراهيم في احدى زياراته لابنه اسماعيل ان يبني الكعبة المشرفة وهي عبارة عن بناء مكعب الشكل تقريبا (٣) . ومنذ بناء الكعبة لم تصبح ملكا للجرهميين وحدهم ، وإنما أصبحت مكانا مقدسا للعرب جميعا ، لا يستطيع أحد أن يمنع أحدا من زيارتها والطواف بها ، بل ان العرب الذين كانوا في حروب لا تكاد تنقطع فيما بينهم احتراموا منهم للكعبة وقد حرموا القتال في أشهر الحج

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ١ ، ص ١٠٣ ، القلقشندي : نهاية الارب في معرفة انساب العرب ص ٢١٠ .

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ١ ، ص ١٥٢ .

(٣) الأزرق : أخبار مكة ص ٦٤ .

وهي ذو القعدة وذو الحجة والمحرم •

كما حرم القتال في شهر رجب لأنهم كانوا يكثرون من العمرة في ذلك الشهر وقد احترم الاسلام هذا التقليد العربي •
كان من الطبيعي أن يهتم سكان مكة بأمرها ، ويتوفىير الحماية والرعاية والأمن للحجاج الذين يأتون اليها ، وقد كان اسماعيل عليه السلام يقوم مع أسهاره من قبيلة جرهم بهذه الامور ، فاضطلع هو وابناؤه بخدمة البيت وأمور الدين وترك لأصهاره أمور السياسة والحرب • واستمرت قبيلة جرهم تقوم بهذه الأمور حتى انتزعت منها قبيلة خزاعة السيادة ، والسلطان في مكة وكان هذا حوالي نهاية القرن الثالث قبل الميلاد ، وظلت كذلك حتى حوالي منتصف القرن الخامس الميلادي حينما انتقلت الزعامة في مكة إلى قبيلة قريش على يد زعيمها قصي بن كلاب بن مرة الجد الرابع للنبي صلى الله عليه وسلم •

قصي بن كلاب :- (١)

كان قصي قد تزوج من ابنة زعيم خزاعة وصاحب السلطان في مكة • ومنذ وفاة صهره استطاع أن ينفرد بالسلطان في مكة ليؤسس زعامة قبيلته قريش على مكة ، تلك الزعامة التي استمرت حتى ظهور الاسلام •

أخذ قصي يرتب الأوضاع في مكة ، فبدأ بتأسيس دار الندوة يجتمع فيها كبار القبيلة وأعيانها بزعامة قصي للتشاور في أمورهم

(١) قصي بن كلاب واسمه زيد وكان يسمى بجعما لانه جمع قبائل قريش من خزاعة وانزلها مكة • ابن قتيبة : المعارف ص ٣٢ •

وأُمُور الكعبة ، ومن خلال مشاوراته مع رؤساء قومه رتب وظائف الكعبة الدينية .

١ - السقاية :- وهي توفير الماء للحجاج وكانت مهمة شاقة خصوصاً بعد ردم بئر زمزم ، وظلت بئر زمزم مطمورة حتى أعاد حفرها عبد المطلب بن هاشم جد النبي صلى الله عليه وسلم .

٢ - الرفادة :- وهي تقديم الطعام للفقراء من الحجاج وقد ألزم قصي نفسه بذلك وكانت قبيلته تساعد في القيام به .

٣ - اللواء :- وهي راية الحرب ، وكان يتبع اللواء قيادة الحرب .

٤ - الحجابة :- وهي سدانة الكعبة وخدمتها وتولي مفاتيحها .

٥ - الندوة :- وهي رئاسة الجلسات في دار الندوة .

تولى قصي هذه الوظائف والمهام في حياته وبعد وفاته انتقلت إلى ابنه الأكبر عبد الدار ولم ينازعه عليها أخوه الأصغر عبد مناف . (١)

ولكن عندما توفي عبد الدار تنازع أبناءه وأبناء عبد مناف على هذه الوظائف الدينية ، وكادت أن تقع الحرب بينهم ، وانتهى الموضوع إلى تقسيم أمور الكعبة بين أبناء عبد الدار وعبد مناف فأعطيت السقاية والرفادة لأبناء عبد مناف وتركزت الحجابة واللواء والندوة لبني عبد الدار (٢) . وتولى هاشم بن عبد مناف السقاية والرفادة وتولاها بعده ، أخوه المطلب وبعد وفاته تولاها ابن أخيه عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف .

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ، ج٢ ، ص ٢٦٠ ، .

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ج٢ ، ص ٢١ .

لقد أصبحت مكة مركزا تجاريا ممتازا ، فتحولت اليها التجارة التي كانت تمر باليمن بعد تدهور أحوالها واحتلال الحبش لها ، وكانت محطة كبيرة للقوافل التجارية التي كانت تأتي اليها من كل صوب وازدهرت اسواقها التجارية وبرع في التجارة رجالها وكان لهم فيها نشاط كبير .

واشتهرت مكة برحلاتها التجارية الى البلاد المختلفة . وكانت لها رحلتان شهيرتان احدهما في الشتاء الى اليمن والآخرى في الصيف الى الشام ، ويقال ان الذي سن هذه الرحلات التجارية هاشم بن عبد مناف جد النبي عليه الصلاة والسلام .

وقد جنت قريش من هذا النشاط التجاري أرباحا كثيرة وأصبح أهلها خبراء في ميدان التجارة وعلى درجة كبيرة من الثراء الذي أدخلهم في حياة الترف والنعيم .

٢ - الحالة السياسية :-

كانت كل قبيلة عربية في الجزيرة العربية تؤلف ما يشبه الدولة في وقتنا الحاضر ، فكل قبيلة لها أميرها أو شيخها وهو بمثابة رئيس الدولة يحل المشاكل ويخطط لقبيلته في وقت الحرب والسلم ، ^(١) ويعاونه وجهاء القبيلة وكبار السن ، يستشيرهم في معظم الأمور .

اما افراد القبيلة من الرجال يشكلون الجنود للقبيلة للدفاع عنها والغزو والاغارة على القبائل المعادية .

ويختار أمير القبيلة عادة من اكبر افراد القبيلة سنا وأكثرهم مالا ، وأقواهم عصبية وجاها كانت القبائل العربية تعتمد

(١) بروكلمان : تاريخ الشعوب الاسلامية ج ١ ، ص ١٧ .

في دخلها على ما تحصل عليه من غنائم من القبائل الاخرى اذ تعتبره جزءا هاما من الدخل فنشأت بين القبائل الخلافات والنزاعات، والتي أدت الى الحروب والمعارك الطويلة والمريرة ، وكثيرا كانت تقع هذه الحروب لانفجاس الاسباب وقد دعيت هذه الحروب بأيام العرب في الجاهلية .

أيام العرب في الجاهلية المشهورة :-

١ - البسوس :- سميت بهذا الاسم نسبة الى البسوس بنت منقذ بن عمرة (١) .

وقعت هذه الحرب بين قبيلتي تغلب وبكر ابني وائل بن ربيعة، واستمرت أربعين سنة ، وقد ضرب بها المثل لشدةها .
وسبب الحرب المباشر هو عندما أصبح كليب وائل بن ربيعة زعيم قبيلة تغلب زعيما لقبائل معد ومن بينها قبيلة بكر بعد تحريرها من حكام اليمن (٢) أصابه الفرو وطفى وتجرى وكان كليب متزوجا خلية بنت مرة بن ذهل زعيم قبيلة بكر ، وهي أخت جساس بن مرة (٣) .

لقد حمى كليب أرضا من العالية في أول الربيع ، ثم ان رجلا يقال له سعد الجربي نزل عند البسوس بنت منقذ بن عمرو خالصة جساس بن مرة ، وكانت للجربي ناقدة اسمها سراب ترعى مع ابل جساس ، فاعترض كليب عليها ، ولكن جساس اصر على أن ترعى ناقدة الجربي مع

(١) ابن عبد ربه : العقد الفرید، ج ٥ ص ١١٤ .

(٢) ابن العديم : بغية الطلب في تاريخ حلب ج ٣ (مخطوط) ص ٥٧٩ .

(٣) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ٤ ، ص ٣٠١ .

ابله فأدى ذلك الاصرار والعناد على ضرب الناقصة في ضرعها من قبل كليب ، ولما علم جساس بما فعل كليب تأثر كثيرا ، واعتبر هذا العمل موجها اليه ، فأصر على قتل كليب انتقاما منه لفعلته ، فأخذ يترصد بكليب ، وينتظر خروجه ، وعندما خرج كعادته تبعه حتى انفرد به فطعنه من الخلف فأرداه قتيلا . (١) .

أما سبب الحرب غير المباشر فهو بني وظلم كليب ، وتحكمه ، واعتداده بنفسه ، مما أوجد الحقد والكراهة له .

طالت الحروب بين تغلب وبكر ، وكثر القتل بين القبيلتين في المعارك الشديدة ومن أشهر هذه المعارك : النهي ، الذنائب ، يوم واردات ، يوم عيضة ، يوم الحنو ، وضريسة ، والقصبات وكان النصر في هذه المعارك كلها لتغلب . (٢) .

لكن قبيلة بكر انتصرت في يوم تحلاق اللِّم ، وكثر فيها من بني تغلب ، فأخذ التغلبيون يفكرون في إنهاء الحرب واحلال السلام بين القبيلتين ، فراسلوا بكر في ذلك ، فاستجابوا لرغبتهم وانتهت هذه الحرب . على يد قيس بن مرة بن همام .

٢ - يوم داحس والغبراء (٣) :-

وقعت هذه الحرب بين عبس وذبيان ابني بغيض بن ريث بن غطفان ، واستمرت اواخر هذه الحرب أربعين سنة لم تنتج لهم ناقة ولا فرس لانشغالهم في الحرب .

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج٤ ، ص ٣٠١ .

(٢) النويري : نهاية الارب في فنون الادب ج ١٥ ، ص ٤٠٣ .

(٣) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ١ ، ص ٥٦٦ .

وداحس والغبراء :- اسما فرسين لقيس بن زهير سيد بني عيس ، وكان بلقب بقيس السراى لجودة رأيه (١) .

وسبب هذه الحرب رهان بين حذيفة بن بدر وقيس بن زهير ، فكان لقيس داحس والغبراء ولحذيفة الخطار والحنفاء .
كان الرهان على مائة بعير ، وجعلوا المسافة مقدار رمية السهم وجعلوا الاعداد ليوم السباق اطعام الخيل طعاما خاصا وتدريبها على الجرى مدة أربعين ليلة .

وبعد أن مضت المدة المقررة قادوا الخيل الى رأس الميدان ، وأقام حذيفة رجلا من بني أسد في الطريق ، وأمره أن يرد داحسا اذا كان سابقا . فلما أرسلت الخيل سبقتها داحس سبقا بينا ، ولما هبط داحس في الوادى عارضه الأسدى ، فضرب وجهه فألقاه بالماء ، فكاد يغرق هو وراكبه ولم يخرج الا وقد فاتته الخيل ، وأما راكب الغبراء فإنه خالف الطريق عندما رأى داحس قد أبطأ ، ثم عاد الى الطريق واجتمع مع فرسي حذيفة ، ثم سقطت الحنفاء ، وبقي الخطار والغبراء .

ثم ان الغبراء جاءت سابقة ، وتبعها الخطار ثم جاء داحس بعد ذلك ، والغلام يسير على رسله ، وأخبر الغلام قيسا بما صنع بفرسه ، أنكر حذيفة ذلك وادعى السبق ظلما ثم ان حذيفة لسج في ظلمه وأرسل الى قيس ابنه ندبة يطالبه بالسبق ، فتناول قيس الرمح فطعنه ، وعادت فرسه الى أبيه حائرة . ووقعت بين عيس وذبيان على أثر ذلك معارك عديدة طاحنة ذهب ضحيتها العديد من الحيين وفي النهاية اصطلحوا وتعاقدوا على أن يحتسبوا القتلى فيؤخذ الفضل مما هو عليه .

(١) ابن الاثير : الكامل فى التاريخ ج ١ ، ص ٥٦٦ .

٣ - حروب الفجار :^(١)

وقعت هذه الحروب بين كنانة وقيس ، وسميت بالفجار لأنها وقعت في الأشهر الحرم - ذو القعدة وذو الحجة ، المحرم ، ورجب - وهي فجاران ، الفجار الاول ثلاثة أيام ، والفجار الثاني خمسة أيام في اربع سنين ، وقد حضر النبي صلى الله عليه وسلم يوم عكاظ مع أعمامه وكان يناولهم النبل ، وانتهت سنة ٨٩ هـ .^(٢)

أيام الفجار الأول :-

اليوم الاول :- وهو بين كنانة وهوازن ، وسبب وقوع الحرب فيه أن بسدر ابن معشر بن مكيل بن حمزة ابن بكر بن عبد مناة بن كنانة وكان حدثا منيعا في نفسه ، جعل له مجلسا بسوق عكاظ ، وأخذ يتناول على الناس ، ثم مد رجله وقال : - أنا أعز العرب فمن زعم أنه أعز مني فليضربها بالسيف فوثب رجل بني نصر - الاحمر بن مازن - فضربه بالسيف على ركبته فقطعها ، فتحاور الحيان حتى كاد ان يكون بينهما الدماء ثم تراجعوا .

اليوم الثاني :- رأى شهاب من قريش وكنانة امرأة حسناء من بني عامر في سوق عكاظ جالسة عليها برقع ، فأخذ شهاب قريش وكنانة يطوقون بها ، وطلبوا منها ان تكشف عن وجهها ، فرفضت ، فقام احدهم وجلس خلفها ، وحل طرف رداؤها وهي لا تعلم ، فلما قامت انكشف ظهرها ، فضحكوا ، وقالوا : منعتنا النظر الى وجهك ، وجدت لنا بالنظر الى ظهرك ، فنادت يا آل عامر ؟ فساروا وحملوا السلاح ، وحملت

(١) ابن عبد ربه : العقد الفريد ج ٥ ، ص ٢٥١ - ٢٦٠ .

(٢) المسعودي : مروج الذهب ج ١ ، ص ٢٩٣ .

كنانة السلاح أيضا واقتتلوا ، وذهب ضحية ذلك الكثير من القتلى ،
فتوسط حرب بن أمية بينهم وأنهى الحرب .

اليوم الثالث :- كان لرجل من جشم بن بكر بن هوازن دين على رجل
من كنانة ، فما طالبه به فجاء الجشمي الى سوق عكاظ ومعه قرد ،
وأخذ ينادى من يبغيني مثل هذا القرد بمالي على فلان بن فلان
الكناني ؟ فلما طال نداؤه ضربه رجل منهم فضرب القرد بسيفه
فقتله ، فنادى الجشمي يا آل هوازن ؟ ونادى الكناني : يا آل كنانة ؟
فتجمع الحيان حتى تحاجزوا ، ولم يكن بينهم قتلى ثم كفوا . (١) ؛

أيام الفجار الثاني :-

أ - يوم نخلة :-

كان البراض بن قيس الكناني سكيما فاسقا خلعه قومه وتبرؤا منه ،
فنزل على حرب بن أمية فحالفه وأحسن جواره ، وشرب بمكة حتى هم
حرب بخلعه ، فقال له البراض : دعني على حلفك وأنا خارج عنك ،
وفعلوا تركه وخرج .

وكان النعمان بن المنذر قد بعث قافلة تجارية الى سوق عكاظ ،
واختلف البراض وعروة بن عتبة ابن جعفر بن بني عامر بن معصعة على
حمايتها كل منهما يريد أن ينال شرف حمايتها ، ولكن ثروة فاز
بها (٢) .

خرج ثروة بالقافلة فتبعه البراض وقتله وأخذ القافلة الى
خيبر ف وقعت على اثر ذلك الحرب بين هوازن وقريش في نخلة - موضع
قرب مكة فيه نخل وكروم - واشتدت المعركة على قريش حتى دخلت

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ١ ، ص ٥٨٦ .
(٢) ابن عبد ربه : العقد الفريد ج ٥ ، ص ١٥١ - ٢٦٠ .

قريش الحرم^(١) ، ونادى أحد بني عامر يا معشر قريش ميعادنا
هذه الليلة العام المقبل بعكاظ .

ب - يوم شمطة :-

وفي العام الثاني وبنفس الموعد تجمعت قريش وكنانة بأمرها
بشمطة - موضع قريب من عكاظ - وكان على رأس كنانة حرب بن أمية،
وعلى هوازن وسليم كلها مسعود بن معتب الثقفي . وكانت الدائرة
في أول النهار لكنانة على هوازن وفي آخر النهار انهزمت كنانة
واشتد القتل فيها .

ج - يوم القبلاء :-

عادت هوازن وكنانة في اليوم الثالث الى الحرب واقتتلوا
وكانت الهزيمة من نصيب كنانة ، وكان لقاؤهم في القبلاء بالقرب
من عكاظ ، وفي هذا اليوم قتل العوام بن خويلد والد الزبير ابن
العوام .

د - يوم عكاظ :-

التقت كنانة وقريش في اليوم الرابع من أيام عكاظ وخشيت
أن يجرى عليها ما حصل لها يوم القبلاء فصمم ينوا أمية على
أن لا يهزموا الموت أو النصر ، فكان النصر من نصيب قريش
وكنانة .

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ١ ، ص ٥٩٣ .

هـ - يوم الحريرة :-

وفي اليوم الخامس وعلى رأس الحول اجتمعت جموع قريش وكنانة ، وجموع قيس ، فاقتتل الفريقان قتالا شديدا ، فانهمزمت كنانة ، ثم تداعوا بعد ذلك الى الصلح على أن يعدوا القتلى فمن كان له قتلى أكثر اخذ ديتهم - وانتهت الحرب (١) .

٣ - الحالة الاجتماعية :- ...

حافظت الجزيرة العربية - موطن العرب الأصلي - على نقاء سكانها ، لان تكوينها الطبيعي حال دون اختلاط الاجناس المختلفة بهم منذ القدم .

فالجزيرة العربية محاطة من جهاتها الثلاث بالماء ، أما الجهة الرابعة - هي الجهة الشمالية - فهي رمال قاحلة فكانت هي ايضا حاجز طبيعي .

كان سكان الجزيرة العربية ينقسمون الى قسمين البدو ، والحضر . فالبدو يمثلون الاهلية العظمى من السكان ، ومهنتهم الرئيسية تربية المواشي وعليها اعتماد حياتهم ، حيث يأكلون لحومها ، ويشربون لبنها ، ويلبسون أصوافها ، كما انهم كانوا يضعون خيامهم التي يأوون اليها من أصواف ماشيتهم . فكان هم البدوى شغله الشاغل هو البحث عن الماء والعشب ، فهو غير مستقر ، ينتقل من مكان الى آخر .

كان البدوى يعشق الغزو والاغارة على غير قبيلته ، ليسلب وينهب ، فسيطرت

(١) ابن عبد ربه : العقد الفريد ج د ص ٢٥١ - ١٦٠ .

ابن الاثير : الكامل ، ج ١ ص ٥٩٥ - ٣٥٠

البغضاء بين القبائل ، وكثرت الحروب التي انهكت قوتهم ، وقضت على ثروتهم ، وذهب ضحية هذه الحروب الكثير من الارواح .

كان البدوى يعتبر ما يسلبه وينهبه من القبائل الاخرى من اموال ونساء ، او مواشي جزءاً من دخله فكان شغله الشاغل البحث عن غنيمة يستولي عليها ، لا يهتم من اين جاءت ، فهو لا يفرق بين الحرام والحلال ، وبين الحق والباطل ، بل يعتبر ذلك شجاعة وبطولة يتفاخر بها بين قومه وقبيلته .

ومن أجل هذا كان افراد القبيلة عصبة واحدة ، ينصرون بعضهم بعضاً ، فكانت جناية الفرد تتحملة قبيلته ، كما كانت غنيمة او مكسبه غنيمة للقبيلة كلها توزع على أفرادها .

الفرد في القبيلة يحرس على صالح قبيلته ، شعوره مرتبط بها ، فهو مسئول عن حمايتها لانه يعتبر نفسه جندياً من جنودها ، كما ان القبيلة كلها مسئولة عن حماية افرادها ، وكثيراً ما وقعت الحروب بسبب خطأ ارتكبه أحد أفرادها ، وهذا ما عرف بالعصبية القبلية . لم تكن التجارة والزراعة مهنة للبدوى وانما كان كثيراً ما يقوم هادياً او حامياً للقوافل التجارية يتقاضى عن ذلك العمل أجراً .

كان من صفات البدوى بل والعربي المروءة والشجاعة ، والكسـرم ، فالشجاعة مفخرته ، فهو يتفاخر بالدفاع عن قبيلته ، يتفاخر بالمعـارك والغزوات التي خاضها من أجلها ، وهو يتفاخر أيضاً بالاسـلاب التي حصل عليها .

واما كرمه فيتجلى باكرامه للضيف الذي يذبح له الذبائح ، ومساعدته للفقراء والمحتاجين . حياة البدوى تتصف بالخشونة والقسوة ، فهو يتحمل حرارة الصحراء في فصل الشتاء ، وهو يتحمل القحط الذي يصيب

الجزيرة العربية من حين الى آخر ، وهذا ما دعاه الى الهجرة احيانا الى البلاد المجاورة مثل بلاد الشام والعراق واليمن لخصوبة ارضها وكثرة مياهها ، فأستقر فيها كثير من البدو (١) .

كانت المرأة البدوية تشقى كثيرا في حياتها ، فهي تقوم بكثير من الاعمال المئمة لعمل الرجل فهي تحتطب الحطب ، وتحضر الماء وتجلب الماشية وتنسج المسكن والملبس وتخييط الثياب وغير ذلك .
والمرأة كانت تورث كما يورث المال ، يرثها اكبر الاولاد واذا لم يكن له حاجة بها ورثها احد اخوته (٢) .

كان البدوي يحرس على زواج بناته في سن مبكر او حينما تبلغ سن الزواج للحفاظ على الشرف او خوفا من ان تقع فريسة لاحدى القبائل اثناء الغارات او الغزو .

كانت المرأة تستشار في امر زواجها من قبل أبيها ، ويدفع الزوج مهورا لها من الابل او المال ، البدوي يحب الاكثار من الاولاد ليكونوا درعا للقبيلة ، ومن أجل ذلك يتزوج البدوي عددا كبيرا من الزوجات ، ويتخلص من أية زوجة لا يرغبها بالطلاق ، فالعممة كانت بيده ، وكثيرا من النساء كن يشترطن عند الزواج ان تكون العممة بأيديهن (٣) .

لكن كانت الى جانب هذه العادات ، لحسنة عادة سيئة هي دفن البنات وهن أحياء تخلصا من عارها اذا ما وقعت اسيرة او غنيمة بيد الاعداء ، كما كان البدوي يتخلص من بناته خوفا من الققر . وقد انتشرت هذه العادة السيئة في بني سليم وتميم (٤) ، وقد اشار القرآن الكريم الى

(١) احمد امين : فجر الاسلام ص ١١ .

(٢) النويري : نهاية الارب ج ٣ ، ص ١٢٠ .

(٣) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ج ١ ، ص ٦٥ .

(٤) الاصفهاني : الاغاني ، ج ١٦ ، ص ١٦٤ .

ذلك بقوله تعالى : " واذا بشر أحدهم بالانثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم ، يتوارى من القوم من سوء ما بشر به أيمسكه على هون أم يدسه في التراب ألساء ما يحكمون " (١) .

كما نهى القرآن الكريم عن دفن البنات بقوله تعالى : " واذا الموءودة سئلت بأي ذنب قتلت " (٢) . هكذا كانت حياة البدو كلها حروب كانت تقع لاتفقه الاسباب ، فكان النزاع بين فردين من قبيلتين مختلفتين يؤدي الى قيام الحروب بين هاتين القبيلتين ، كما ان النزاع على موارد المياه والمراعي يؤدي الى حروب مريرة وكان النزاع على الزعامة الرياسة يؤدي الى الحروب بين القبائل المتقاربة في النسب او السكن .

ان وصول البدوي الى هذا الوضع لعدم اهتمامه في التعليم ، فالجهل يكاد ان يكون عاما (٣) ، فرأيناه يغوض الى اعماق الفساد ويرتكب كثيرا من الاخطاء ، فلا دين يردعه ، ولا علم ينيير طريقه . اما الحضار فكانت حياتهم ارقى ، فكان الاستقرار من صفاتهم ، فسكنوا المدن ، وبنوا القصور الفخمة أما مهنتهم فكانت الزراعة والتجارة . كان التعليم موجودا عندهم ، وقد شجع على ذلك هو تنقلهم من خلال التجارة في البلدان المجاورة ، كما ان اختلاطهم بالبروم وبالفنانيين والجاليات اليهودية صقل نفوسهم ، وظهر ذلك في شعرهم وأدبهم ، كما أنه ظهر منهم المفكرون والحكماء فظهر ذلك في خطبهم .

(١) سورة النحل : آية (٥٨ ، ٥٩) .

(٢) سورة التكوين : آية (٨ - ٩) .

(٣) بخيت : ظهور الاسلام ص ٣٢ .

٤ - الحالة الاقتصادية :-

كان البدو يعتمدون في معيشتهم على تربية المواشي ، فجعل حياتهم غير مستقرة ، حيث كانوا ينتقلون من مكان الى آخر طلبا للماء والعشب ، فالبدو كان يحط رحاله حيث يكثر الماء والعشب .

لم يكن البدو يهتمون كثيرا بالطعام ، بل كانوا يأكلون لحم ما يجدونه ، فكانوا يأكلون اللبن واللحم من منتوجات مواشيهم ، وكان بعض الاعراب يأكلون لحم الكلاب كقبيلة أسد ، وقبيلة هذيل أكلت لحم البشر وأكلت قبيلة طهي الجراد ، كما أكل بعض الاعراب الافاعي والعقارب والجعلان والخنافس (١) .

لم يعتمد البدو على الزراعة لانها تتطلب منهم الاستقرار في مكان واحد ، وهذا ضد طبيعتهم التي نشأوا عليها وهي التنقل . لكن البدو كانوا يقومون أحيانا بحماية القوافل التجارية التي كانت تمر في منطقتهم مقابل أجر كما انهم كانوا يعتبرون ما يكسبونه من الفرو جزءا أساسيا من دخلهم .

اما الحضر سكان المدن فكانوا يعتمدون اعتمادا كبيرا على الزراعة والتجارة ، وقد أثروا ثراء كبيرا من هذه المهنة ، اضاف الى ذلك فانها اكسبتهم مهارة الكتابة والقراءة ، كما انها اكسبتهم لغات كثيرة من خلال تنقلهم في البلاد المجاورة ، فالتاجر مضطر من أجل التفاهم مع الامم الاخرى فعليه ان يتعلم لغة او لغات غير لغته .

لقد أثرت مهنة الزراعة والتجارة في سلوك الحضر سكان المدن فصقلتهم وظهر ذلك جليا في سلوكهم كما كان واضحا في شعرهم وخطبهم وادبهم

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج٢ ، ص ٣ .

٥ - الحالة الثقافية :-

كان الحضر من سكان الجزيرة العربية يعتمدون على التجارة كمهنة اساسية ، فكان التجار العرب يتنقلون من اجل تسويق بضاعتهم في البلاد المجاورة ، وشراء غيرها ممن يمكن تسويقه في بلادهم .

ان حاجة التجار الى التعليم اكثر من غيرهم من اجل الربح والكسب وهذا ما جعلهم يضطرون لاتقان القراءة والكتابة ، وخاصة لانهم كثيرى التنقل بين اليمن وبلاد الشام والعراق .

كانت مكة مركزا للحركة التجارية بسبب موقعها بين اليمن وبلاد الشام ، كما كانت بسبب قدسيته لوجود الاصنام في الكعبة المكان الذي يجتمع فيه سكان الجزيرة العربية في مواسم الحج ، وهذا مما جعل الحركة الادبية تزدهر ، فاجتماع العرب في هذه المواسم كانت تتناقل معهم الاداب الاجتماعية ، والتفاخر بالانساب والبطولات .

هكذا كان العرب في الجزيرة العربية المتعلم فيهم قليل ، والجهل يكاد يكون مطبقا ، لكن على الرغم من هذا فانه برز منهم بعض الاشخاص الذين نالوا قسطا كبيرا من العلم .

وعندما جاء الاسلام شجع العرب على التعلم ، واكبر دليل على ذلك أن الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم كلف أسرى بدر الذين يعرفون القراءة والكتابة ممن لم يستطيعوا دفع الفداء بأن يعلم كل منهم عشرة من أبناء المسلمين الكتابة والقراءة (١) .

وقد ساعد الاختلاط العرب سكان الجزيرة العربية من خلال التجارة بالفرس والروم والجاليات اليهودية الى صقل شعر الشعراء ،

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج٢ ، ص ٤٧٦ .

فظهرت فيه الحكمة ، وبعض الافكار التي تدعو الى عبادة الله الواحد
 الاحد كقيس بن ساعدة ، وأميرة بن أبي الصلت ، كما ظهرت في خطب
 الخطباء واقوال الحكماء كورقة بن نوفل وغيره .
 ان اعتناق الكثير من العرب المابئة ، جعلهم يتبعون الكواكب
 التي عبدوها فمهرروا في علم الفلك (١) ، وظهرت هذه الكواكب ايضا في
 أدبهم وشعرهم .

٦ - الحالة الدينية :- ...

كانت الجزيرة العربية في العصر الجاهلي معرضا للديانات
 والمذاهب المختلفة لتأثرها بالبلاد المجاورة ، لكن الديانة الوثنية هي
 التي كانت الغالبة .

وذكر ابن الكلبي :- ان عبادة الاوثان مستوردة من بلاد الشام
 وروى قصة قال فيها : (أصيب عمرو بن لحي زعيم مكة بمرض شديد ،
 ف قيل له :- ان باللقاء من الشام حمة انى أتيتها برأت فأتاها فاستحم
 بها فبرأ ، ووجد أهلها يعبدون الاصنام فقال : ما هذا ؟ فقالوا
 نستسقي بها المطر ، ونستسقي بها على العدو ، فسألهم أن يعطوه
 منها ، فنقلها وقدم بها مكة ونصبها حول الكعبة) (٢) .

عرف سكان الجزيرة العربية عبادة الاصنام منذ ذلك التاريخ،
 وكان لقريش أصناما كثيرة في داخل وحول الكعبة ، ومن أشهر هذه
 الاصنام :-

(١) الصابي : رسوم دار الخلافة ص ٦ .

(٢) ابن اسحق : سيرة النبي ج ١ ، ص ٥١ ، اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ج ١ ، ص ١٥٤ .

المسعودي : مروج الذهب ج ٢ ، ص ١٣٨ .

١ - هبل :-

كان من عقيق احمر على صورة انسان مكسور اليد اليمنى ،
فصنعت له قريش يدا من ذهب وبلغ تقديس قريش له انهم كانوا
اذا أرادوا سفرا يأتون الى عنده ، ويستشيرونه بضرب القداح (١) .

٢ - مناة :-

كان الاوس والخزرج من اكثر القبائل العربية تقديسا له ، وكان
مبنيا بقديد (بين المدينة ومكة) (٢) .

٣ - اللات :-

وهي صخرة مربعة بيضاء أقيم عليها بناء ، وسدنتها من ثقيف
بني عتاب بن مالك ، وسميت باللات لان رجلا كان يجلس على صخرة
يبيع السمن فيها ، فسميت صخرة اللات ، وعندما توفي قال لهم
عمرو بن لحي : (ان ربكم كان اللات فدخل في جوف الصخرة) (٣) .

٤ - العزى :-

هي عبارة عن شجيرات في وادي نخلة عند يمين الذاهب من مكة
الى العراق ، وهي احدث من اللات ومناة وكانت قريش وخزاعة ومضر
تعظمها ، وكان سدنتها بنو شيبان من بني سليم حلفاء بني هاشم (٤) .
وقد أشار الله تعالى الى العزى بقوله :- " أقرأتم اللات والعزى ،
ومناة الثالثة الاخرى " (٥) .

(١) ابن الكلبي : الاصنام ص ٢٨ .

(٢) بخيث : ظهور الاسلام ص ١٨ .

(٣) ابن الكلبي : الاصنام ص ١٦ .

(٤) ابن الكلبي : الاصنام ص ١٨ .

(٥) سورة النجم : آية (١٦ - ٢٣) .

٥ - ود :-

كانت بدومة الجندل ، وسدنته في بني القرافصة ابن الاحـمـوس
الكلبيين (١) .

٦ - يغوث :-

وكان صنما لمذبح وهو على هيئة الاسد (٢) .

٧ - يعوق :-

وكان تعظمه خيوان (وهي بطن من همذان) (٣) .

٨ - نسرا :-

وكان صنما على شكل صورة النسر وقد عبدته خمير (٤) .

٩ - سواع :-

وقد عبدته قبائل هذيل بن مدركة التي كانت تسكن في رهاط
من أرض ينبع من قرى المدينة ، أما سدنته فبنو لحيان (٥) .

١٠ - اساف ونائلة :-

وهما رجل وامرأة مسخا حجرين ، فجعل أحدهما بجانب
الكعبة والاخر عند زمزم ، وكان العرب في الجاهلية يـبـدأون
بطوافهم من اساف وينتهي بنائلة ، ثم اتخذهما قضي بعد ذلك ليذهب
عندهما عند موضع زمزم (٦) .

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ج ١ ، ص ٧١ .

(٢) علي ابراهيم حسن : التاريخ الاسلامي العام ص ١٥٠ .

(٣) ابن اسحق : سيرة النبي ج ١ ، ص ١٥٢ .

(٤) ابن الكلبي : الاصنام ص ١١ .

(٥) ابن اسحق : سيرة النبي ج ١ ، ص ٥١ .

(٦) ابن الكلبي : الاصنام ص ٩ .

١١ - الجلسد :-

وهو من صخرة بيضاء كصورة وجه انسان ، كان موجودا بحضرموت ، وكانت تعبد كندة وسدنته بنو شكامة بن الشيب بن السكون ، ولسه حمى ترعاه سوامه وغنمة (١) .

١٢ - الكعبات :-

هو بيت لربيعه يطوفون به ، وقيل انه كان لبكر وتغلب ابني وائل في سندان (٢) . لقد كانت الاصنام منتشرة في انحاء الجزيرة العربية ، حتى قيل انه كان حول الكعبة وحدها ثلثمائة وستون صنما .

لم يقتصر عبادة القبائل العربية للاصنام فقط ، وانما عبدوا الاشياء المحيطة بهم ، فعبدوا الحيوان لكنهم لم ينحتوا الاصنام على صورة الحيوان لعدم معرفتهم بفن الرسم ، وقد انتشرت عبادة الخيل في البحرين (٣) .

كما عبد العرب الحمام من الطيور وأقاموا لها في الكعبة ، وعبدوا الاشجار ، وكانت لهم شجرة كبيرة يقال لها (ذات انواط) يأتون اليها كل سنة ، فيعلقون عليها اسلحتهم ويذبحون عندها ويقضون عندها يوما كاملا (٤) .

(١) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ج ١ ، ص ١٥٤ .

(٢) الزمخشري : كتاب الامكنة والمياه والجبال ص ٢٧ .

محمد نعمان الجارم : أديان العرب في الجاهلية ص ١٢٨ .

سندان : نهر فيما بين الحيرة الى الابله وكان عليه قصر تحج اليه العرب .

الحموى : معجم البلدان ج ٣ ، ص ١٦٦ .

(٣) البلاذري : فتوح البلدان ص ٨٩ .

(٤) ابن اسحق : سيرة النبي ص ١٤٦ .

وقد انتشرت في الجزيرة العربية ديانات ومذاهب الامم المجاورة
ومن اشهر هذه الديانات :-

١ - البرهمية :-

كان هذا الدين منتشرًا في الهند ، وقد نسب هذا الدين الى
برهما ، وكان له معبدا في الهند ، عبده البراهمة ، وتفش هذا
الدين بين سكان عمان (١) .

٢ - المابئة :-

وهم الذين يقدسون الكواكب ، وكانوا يصلون لها ثلاث مرات
في اليوم ، وكانت طريقة عبادتهم بالسجود لها عند شروقها ، وعند
غروبها وعندما توسطها في السماء (٢) .

وأول من دان به من العرب القبائل الحميرية حيث عبدوا الشمس
، وعبدت كنانة القمر ، ولخم وجذام المشتري ، وطى سهيلا ، وقيس
الشعري ، وأسد عطار . ومن المابئة اخذ العرب علم النجوم
واشتغلوا به (٣) .

٣ - المجوسية :-

كان مركز هذه الديانة بلاد فارس ومنها انتشرت في الجزيرة
العربية ، وتقوم هذه الديانة على عبادة النار واتخاذها الهما ،

(١) شحاتة : تاريخ الامة العربية ج٣ ص ٢٥ .

(٢) الصابي : رسوم دار الخلافة ص٦٦، جيبون ادوارد (Edward Gibon)

اضمحلال الامبراطورية الرومانية وسقوطها ج٣ ص٢٦، ترجمه محمد سليم

الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة ١٩٦٦م .

(٣) د علي ابراهيم حسن : التاريخ الاسلامي العام ص ١٦٧ .

وكانوا يعتقدون أن هناك قوتين تتنازعان العالم احدهما اله الخير ، ورمز له بالنور ، ويسمونه أهرومزدا ، والاخرى اله الشر ورمز له بالظلمة ويسمونه أهرمان أو اهرمن ، وهما في نزاع مستمر مع بعضهما (١) وعندما انتشر الاسلام في الجزيرة العربية عامل الرسول صلى الله عليه وسلم المجوس معاملة اهل الذمة فقبل منهم الجزية ، فعرض على مجوس اليمن دينار على كل رجل وأمرأة ، بلغ الحلم (٢) .

٤ - اليهودية :-

تسربت هذه الديانة الى الجزيرة العربية من فلسطين ، وكانت يثرب واليمن من أهم مواطنها (٣) ، كما كان جماعات منهم في : فداك ويماء ، ووادي القرى ، وتبوك ، وأيله ، والبحرين ، وحضرموت ، وفي بني كنانة ، وبني الحارث بن كعب بن نمير ، وبني كندة الذين سكنوا بجوار مكة ، وكان بخلاف الطائف قوم من اليهود (٤) .

٥ - النصرانية :-

كانت نجران اهم موطن للنصرانية ، وقد تسربت هذه الديانة الى الجزيرة العربية من الحبشة وفلسطين وشبه جزيرة سيناء بفضل جهود أباطرة الدولة الرومانية الشرقية في القرن الرابع الميلادي . وقد

(١) روفائيل ابو اسحق : تاريخ نصارى العراق ص ٢٠١ .

(٢) البلاذرى : فتوح البلدان ص ٨٨ .

(٣) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ٢ ، ص ٢٧ .

(٤) البلاذرى : فتوح البلدان ص ٦٨ .

وقد انتشرت هذه الديانة بين قبائل تغلب وغسان وقضاعة^(١) .

٦ - الحنفاء والموحدون :-

على الرغم من انتشار الديانة الوثنية والمذاهب والديانات الاخرى في الجزيرة العربية الا ان هناك جماعة من العرب ثارت على هذه الاوضاع الفاسدة ودعت الى اصلاحات واسعة في الحياة ، ومحاربة الفساد الذي كان متفشيا في ذلك العهد كؤاد البنات ، وشرب الخمر ولعب الميسر والاستقسام بالألزام وغير ذلك .

واعتقد هؤلاء الجماعة بالفضاء والقدر ، وبالبحث ووجود اله واحد قادر لا شريك له ، يحاسب ويجازي على اعمال الناس من خير وشر^(٢) .

ومن اشهر هؤلاء الجماعة : أمية بن أبي الملت ، وورقة بن نوفل وزيد بن عمرو بن نفيل وعثمان بن الحويرث ، وعبيد الله بن جحش وقُيس بن ساعدة الايادي^(٣) .

ان تعدد الاديان والمذاهب والافكار والاراء المسيحية واليهودية والفارسية والتخبط الذي كان فيه العرب في الجاهلية مهدت الطريق لظهور المصلح المنتظر ، وهو النبي محمد صلى الله عليه وسلم .

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ج ١ ، ص ٣٣ .

(٢) شحاتة : تاريخ الامة العربية ج ٣ ، ص ٩٧ .

(٣) ابن قتيبة : المعارف ص ٢٨ .

الفصل الثاني

قيام الدولة العربيّة الإسلاميّة (حكومة المدينة) "

- الدعوة الاسلاميّة والهجرة

- المؤاخاة في المدينة

- المواجهة مع مكة والقبائل العربيّة الاخرى

١ - حياة الرسول :-

قبل الدخول في تفاصيل حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ، علينا أن نبين نسبه الكريم ، فقد اتفق المؤرخون على نسب الرسول انه محمد بن عبد الله بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد ابن عدنان ، وينتهي نسبه الى اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام (١) .

وأما نسبه من جهة أمه ، فأمه أمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة ، فأمنة بنت وهب سيد زهرة من بني عدي النجار أحوال جده عبد المطلب من سكان يثرب (المدينة المنورة) .^(٢) لقد اختار عبد المطلب لابنه عبد الله أحب أولاده اليه أمنة لتكون زوجة له وبعد زواجه منها خرج في تجارة الى الشام ، وتركها حاملا ، وفي طريق عودته الى مكة أصابه المرض ، ولم يتمكن من الوصول اليها ، فتأخر في يثرب عند بني النجار أحوال جده ، لكن الاجل عاجله ، فتوفي ودفن فيها .

بعد أشهر قليلة من وفاة عبد الله ولد محمد عليه السلام في صبيحة يوم الاثنين الموافق الثاني عشر من ربيع الاول / ٣٠ ابريل سنة ٥٧١م .

وفي ليلة مولد الرسول الكريم ارتجت ايوان كسرى ، وسقطت منه أربع عشرة شرفة وخذت نار فارس ولم تخمد قبل ذلك بألف عام .

(١) احمد بن بيليك المحسني : الجوهر الثمين في نخب سير الامين (مخطوط) ص ٢٠ .

(٢) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ٢ ، ص ٤٠ .

أما في السنة التي ولد فيها الرسول صلى الله عليه وسلم ، فقد
 حمى الله البيت الحرام من أصحاب الغيل^(١) ، وأرسل اليهم طيـرا
 أبابيل ترميهم بحجارة من سجيل فجعلهم كعصف مأكول .
 كان من عادة أهل مكة إرسال أطفالهم الى البادية لقضاء فترة
 رضاعتهم وطفولتهم فيها ، لأنها أصح هواء وأفصح لغة ، وتأتـي
 المرضعات الى مكة لاختيار الاطفال فكان محمد بن عبد الله من نصيب
 حليلة بنت أبي ذؤيب عبد الله بن الحرث بن شجنة بن رزام بن
 ناصرة ، بن فصية بن قيس بن عيلان :^(٢) .

لقد مكث الرسول صلى الله عليه وسلم عند حليلة خمسة أعوام
 وعندما بلغ محمد عليه السلام السادسة من عمره قام بزيارة يثرب
 برفقة والدته حيث نزل على أخوال جده من بني عدى النجار ، وزار
 قبر والده ، ثم عاد هو والدته الى مكة بعد مضي شهر في يثرب ،
 وفي الطريق داهم والدته المرض فتوفيت من أثره فعادت به جاريتها
 ام أيمن الى مكة^(٣) .

وخل محمد عليه السلام الى مكة وقلبه مغمم بالاحزان لفقد
 والدته ، لكن جده عبد المطلب أزال عنه هذه الاحزان بما أصبغه عليه

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ١ ، ص ٤٤٥ .

(٢) ابن اسحق : سيرة النبي ج ١ ، ص ١٠٤ .

(٣) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ٢ ، ص ٤ .

من العطف والحنان والحب فعوضه عن ذلك عن والدته ، لكن محمد عليه السلام يفجع بوفاة جده بعد عامين من وفاة والدته وعمره لا يزال في الثامنة ، واحتضنه عمه أبو طالب فأحسن ولايته وعوضه حنان وعطف جده .

كان أبو طالب لا يطيق فراق ابن أخيه حتى أنه كان يأخذه إلى أي مكان يذهب إليه ، فرافقه في إحدى رحلاته التجارية إلى بلاد الشام وهو ابن ثلاث عشرة سنة ، فمروا بالراهب بحيرى عند بصرى ، فدعا القوم الذين يرافقونه إلى طعام ، وأخبر عمه بنبوته بعد أن تأكد من العلامات المميزة فيه ، وأوصاه به خيرا (١) .

وعندما بلغ محمد عليه السلام الخامسة والعشرين من عمره خرج إلى الشام تاجرا بمال خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى ومعه غلامها ميسرة ، ومروا بنسطور الراهب ، فرأى فيه علامات النبوة ، فأخبر ميسرة ، وعندما عاد إلى مكة ، أخبر ميسرة خديجة ما قاله له الراهب ، فعرضت عليه نفسها للزواج منه ، فأخبر محمد عمه بذلك ، فجاء أبو طالب وخطبها إليه ، وزوجه وحضر جمع كبير من قريش الزواج ، فوقف أبو طالب خطيبا . فقال :

" الحمد لله الذى جعلنا من ذرية ابراهيم وزرع اسماعيل ، وضئى معدّ ،

وعنصر مضر ، وجعل الينا بيتا محجوجا ، وحرما أمنا ، وجعلنا أمنا بيتا وسواس حرمه ، وجعلنا الحكام على الناس ، وأن ابن أخى محمد بن عبد الله من قد علمتم قرابته ، وهو لا يوزن بأحد الا يرجح به ، فان كان في المال قل ، فان المال زائل ، وقد خطب خديجة بنت

(١) ابن اسحق : سيرة النبي ج ١ ، ص ١١٨ . الطبرى : ج ٢ ، ص ٢٧٨ .

خويلد وبذل لها من المصداق ما عاجله وآجله من مالي كذا وكذا وهو والله بعد هذا له بناء عظيم وخطر جليل " . (١)

تزوج الرسول الكريم خديجة وعمرها في ذلك الوقت في الأربعين ، وقد ولدت له القاسم وعبد الله والطاهر والطيب ، وفاطمة ، ورقية ، وزينب ، وأم كلثوم وقد ماتوا جميعا في حياته عدا فاطمة فانها ماتت بعده بوقت قصير . (٢)

لقد استقرت نفس محمد عليه السلام بهذا الزواج ، وأخذ ينظر حوله يرى أهله واصدقائه ماضين في غيهم ، يعبدون الاصنام ، فلا يعجبه هذا الصنع ولا يروقه هذا المظهر الوضع ، فهذه فكره وعقله المنير انه لا بد من وجود خالق عظيم سميع بصير حكيم . كان محمد عليه السلام يحب العزلة والانقطاع عن الناس ، فأخذ يتردد على غار حراء على مقربة من مكة يتعبد فيه شهرا من السنة حاملا معه من الطعام ما يكفيه فترة ، فاذا فرغ رجع الى زوجته السيدة خديجة ، ليحمل ما يكفيه بقية الشهر .

٢ - البعثة والدعوة الاسلامية :-

كان النبي عليه السلام يضيق ذرعا من البيئة الفاسدة الموجودة في مكة حيث كان سكانها يتخبطون في عبادة الاصنام ، فرأى العزلة والابتعاد عن هذا الجو ، فأخذ يذهب الى غار حراء الذي يبعد عن مكة مسيرة ساعة على الاقدام .

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج٢ ص ٥ .

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج٢ ، ص ٤٠ .

كان الرسول صلى الله عليه وسلم يخلو في هذا الغار شهر رمضان من كل سنة فكان يتزود في الطعام ما يكفيه لقضاء جزء كبير منه ، وعندما بلغ الرسول الكريم الأربعين من عمره ، وبينما هو في الغار دخل عليه جبريل الأمين ، فضمه ضمة شديدة حتى بلغ منه الجهد ، وقال له : اقرأ ، قال : ما أنا بقارئ ، فضمه مرة ثانية وثالثة حتى بلغ منه الجهد وقال له : " اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم " . . (١)

لقد أصاب الرسول صلى الله عليه وسلم الخوف الشديد ، وأخذ يرتجف ، ورجع الى منزله مسرعاً ، وقال لزوجته : زملوني ، زملوني (لغوني) ، فزملوه حتى هذأ روعه وذهب الخوف عنه ، ثم اخبر زوجته ما حصل معه ، فقالت له : والله لا يخزيك الله أبداً ، والله انك لتصل الرحم ، وتصديق الحديث ، وتحمل الكل ، وتكسب المعدوم ، وتقري الضيف ، وتعين على نوائب الحق ، فانطلقت به الى ابن عمها ورقة بن نوفل ، وهو شيخ أعمى ، قد درس النصرانية ، فلما سمع من الرسول صلى الله عليه وسلم ، ما حدث معه في غار حراء ، أدرك أن هذا الوحي الذي كان ينزل على الانبياء ، فبشر محمداً عليه السلام أنه نبي هذه الامة ، وتمنى ورقة أن يطول عمره حتى تظهر رسالة محمد ليكون من انصاره . (٢)

(١) سورة العلق آية (١ - ٥) .

(٢) القلقشندي : نهاية الارب ص ٣٨ .

الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٢٩٨ .

عاد محمد عليه السلام الى النار بعد فترة ، فنزل عليه جبريل مبشرا أنه رسول الله ، فرجع الى منزله ، وقال لزوجته :
 دثروني ، فنزلت عليه الآية : " يا أيها المدثر ، قم فأنذر ، وربك
 فكبر ، وثيابك فطهر ، والرجز فاهجر ، ولا تمنن تستكثر ، ولربك فاصبر " (١) .
 بعد نزول هذه الآية الكريمة أصبح مطالب بتبليغ الرسالة
 الى الناس ، كما يجب عليه ان يدعو الناس الى دين الله ، دين الاسلام ، فصعد
 الرسول الى جبل الصفا ونادى أهله وعشيرته ، وعندما تجمعوا حوله
 قال لهم : " أرأيتم لو أخبرتكم ان خيلا بالوادي تريد أن تغير عليكم
 اكنتم تصدقوني ؟ قالوا : نعم ، ما جربنا عليك كذبا قط قال :
 اني نذير لكم ، بين يدي عذاب شديد • فقال أبو لهب : تبأ لك :
 الهذا جمعتنا ؟ فقال عليه السلام : ما اعلم انسان في العرب جاء
 قومه بأفضل مما جئتم به ، فقد جئتم بخير الدنيا والاخرة ، وقد
 أمرني ربي أن أدعوكم اليه ، فأياكم يؤازرني على هذا الأمر ، فلم يجبه
 احد ، فقال علي بن ابي طالب : أنا يا رسول الله عدتك ، أنا حرب
 على من حاربت • فقال أبو لهب : تبأ لك ولعن اتبعت (٢) .
 وأنزل الله قوله تعالى : " تبئت يدا ابي لهب وتب ما أغنى عنه
 ماله وما كسب سيصلى نارا ذات لهب ، وامراته حمالة الحطب في جيدها حبل
 من مسد " (٣) .

(١) سورة المدثر : آية رقم (١ - ٨) •

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ١ ، ص ٢١٧ •

(٣) سورة المسد : آية (١ - ٥) •

لم يزد معارضة المشركين للرسول الا تمسكا بدينه ، وصمودا ، فأخذ ينشر هذا الدين الالهي بين أقرب الناس اليه ، فأول من آمن بالله وصدق من النساء خديجة رضي الله عنها ، ومن الرجال أبو بكر الصديق رضي الله عنه ، ثم من الصبيان علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وزيد بن حارثة ، وعثمان بن عفان ، والزبير بن العوام ، وسعد بن أبي وقاص ، وعبدالرحمن بن عوف ، وطلحة بن عبيد الله ، وأبي عبيدة عامر بن الجراح ، وكما أسلم الأرقم بن أبي الأرقم السدي اتخذت داره مركزا لنشر الدعوة الاسلامية . (١)

كانت الدعوة في بداية أمرها سريّة ثم تطورت بعد ثلاثة اعوام من بدء الوحي حينما نزلت الآية الكريمة " فاصدع بما تؤمر ، وأعرض عن المشركين " (٢) . واتخذت مظهر الجهرية ، وأخذ محمد عليه السلام يجمع القوم ويدعوهم الى الدين الحنيف ، وبدأ بعشيرته ، فطلب من ابن عمه علي بن أبي طالب أن يدعو أهله وبنو عمومته بنو عبد المطلب وأولادهم الى طعام في بيته ، فاجتمع نحو من الاربعين رجلا فدعاهم الرسول صلى الله عليه وسلم الى ترك معتقداتهم الفاسدة ، والايمان بالله وحده ، فغضبوا وقاطعوا كلامه وخرجوا مسرعين (٣) .

أما قريش فقد شعرت أن ظهور هذا الدين الجديد فيه الخطر الداهم ، الذي يهدد كيانهما المادي والادبي ، فكانوا يعتمدون على مركز الكعبة الديني التي كانت محج العرب ومورد ثروتهم ، وكانوا يستمدون

(١) ابن بليّك : الجواهر الثمين (مخطوط) ص ١٠ .

(٢) سورة الحجر : آية (٩٤) .

(٣) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ٢ ص ٧ .

مجدهم وفخارهم على سائر العرب من صلتهم بالبيت الحرام ، وقيامهم بالمحافظة على الاصنام وسقاية الحجاج كما كانوا يعتبرونها مورد رزق لهم وينبوع ثروة بالتجارة التي يحترفونها فكانت قوافلهم تجوب الارض دون أن يتعرض لها أحد ، فانتصار هذا الدين الجديد يعني فقدانهم هذه الامتيازات ، لذلك صممت قريش ان تقف ضده وان تعمل على القضاء على هذا الدين باضطهاد صاحبه ومن اتبعه .

أخذت قريش تطلق التهم بالرسول صلى الله عليه وسلم ، فتارة تصفه بالشاعر وتارة اخرى تصفه بالساحر ، وتارة تصفه بأنه مخادع وهدفه الوصول الى السيطرة على العرب .

ثم أخذت قريش ترسل الى الرسول صلى الله عليه وسلم الرسل لاقتناعه والرجوع عن هذه الدعوة ، واقتناعه بالعدول عنها بالمال او بالملك ، فأرسلت اليه عتبة بن ربيعة وكان سييدا في قومه ، فجاء الى الرسول الكريم وهو يصلي بالمسجد وقال له : انك أتيت قومك بأمر عظيم فرقت به جماعتهم ، وسفهت به أحلامهم ، وعبت به الهتهم ودينهم وكفرت به من مضى من آبائهم . فاسمع مني أعرض عليك أمورا ننظر فيها لعلك تقبل منها بعضها ، فقال عليه السلام : يا أبا الوليد أسمع . فقال عتبة : يا ابن أخي ان كنت تريد بما جئت به من هذا الامر مالا جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالا ، وان كنت تريد شرفا سودناك علينا حتى لا نقطع امرنا دونك ، وإن كنت تريد ملكا ملكناك ، وان كان هذا الذي يأتيك من الجن لا يستطيع رده عن نفسك طلبنا لك الطب . وبذلنا فيه أموالنا حتى نبرئك منه . فقال عليه السلام : " لقد فرغت يا أبا الوليد قال نعم ، قال فاسمع مني :

بسم الله الرحمن الرحيم : " أَلَمَرَ ، كَتَابَ فَصَلْتَ آيَاتِهِ قَرَأْنَا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ
يَعْقِلُونَ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ، فَأَعْرَضَ أَكْثَرُهُمْ فَهَمُّهُمْ لَا يَسْمَعُونَ " (١) .

رجع عتبة الى قريش قائلًا : اني سمعت قولًا ما سمعت مثله
قط : واللات ما هو بالشعر ولا هو بالسحر ولا بالكهانة يا معشر قريش
: (اطيعوني واجعلوها لي ، واخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه ،
فقال النضر بن الحارث : بماذا جاءنا محمد واللات ما محمد
بأحسن حديثًا مني) (٢) .

لقد ازداد تعنت قريش للرسول صلى الله عليه وسلم ولدعوته ، وجنونها ، وأخذ كل منها يعمل بمفرده ، وحسب طريقته لردع الرسول
صلى الله عليه وسلم وأتباعه ، فألقى أبو جهل على الرسول وهو يصلي رحمة
شاة مذبوحة .

وقام عقبه بن أبي معيط بوضع ثوب الرسول في عنقه فخنقه
الا أن أبا بكر الصديق خلصه منه - لقد تحمل الرسول صلى الله عليه وسلم
الاذى .

أما موقف قريش من أتباع الرسول وأصحابه فقد كان اشد قوة
وعنفًا فقد لاقى بلال بن رباح رضي الله عنه من أمية بن خلف انواعًا
من الاذى ، والوانا من التعذيب فكان يلقيه على ظهره عندما تشتد
حرارة الشمس ثم يضع على صدره خجرا ، ويقول له : ستبقى هكذا حتى تكفر
بمحمد وتؤمن باللات ، ولكنه صبر واحتمل كل هذا العذاب وكلمًا
التمس منه جوابًا كان يرد عليه بكلمة واحدة احد احد وبقي
يلقي العذاب حتى خلصه أبو بكر الصديق حيث اشتراه منه واعتقه في

(١) سورة فصلت .

(٢) ابن اسحق: سيرة النبي ج ١ ، ص ١٩٠ .

سبيل الله .

ولاقى عمار بن ياسر وأبوه وأمه رضوان الله عليهم صنوفا من العذاب ، وقد مر بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم في العذاب ، فقال لهم : صبرا آل ياسر موعدكم الجنة وقد مات ياسر من شدة العذاب لأنه لم يتحمله لكبر سنه ، أما امرأته سمية فطعنها أبو جهل في قلبها بحربة فماتت ، أما عمار فقد صبر وتحمل العذاب .^(١)

لقد مر المسلمون في معاناة شديدة وتعذيب يعجز القلم عن وصفه لكنهم تحملوا العذاب في سبيل الله ، ولكن زعماء قريش عندما عجزوا ورأوا ان التعذيب ليس وسيلة كافية فانتقلوا الى مرحلة جديدة لعلمهم عن طريقها يصلون الى اهدافهم واغراضهم فذهبوا الى عم الرسول صلى الله عليه وسلم أبي طالب لابعاده عنه ويتخلى عن نصرته ، وكان في مقدمة هؤلاء الزعماء أبي سفيان بن حرب فقالوا له : (يا أبا طالب ، ان ابن أخيك قد سب الهتنا ، وعاب ديننا وسفه أحلامنا ، وذل أباؤنا ، فاما ان تكفه عنا ، واما أن تخلي بيننا وبينه فردهم أبو طالب ردا جميلا ، ثم عادوا اليه فسألوه النصفة فدعا النبي صلى الله عليه وسلم الى بيته بمحضرهم وعرضوا عليه قولهم ، فتلا عليهم القرآن وأياستهم من نفسه ، وقال لأبي طالب : يا عمه ، لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الامر حتى يظهره الله أو اهلك دونه ما تركته ، واستعبر ، وظن أن أبا طالب بدا له في أمره ، فرق له أبو طالب وقال له : يا ابن أخي قل ما أحببت فوالله لا أسلمك ابدا))^(٢) .

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ، ص ٦٧ .

(٢) ابن اسحق : سيرة النبي ج ١ ، ص ١٧٣ .

خرج زعماء قريش من عند أبي طالب يجرون أذيال الخبيسة والفشل ، ورأوا أنه لا بد من الحاق الاذى في اتباع الرسول صلى الله عليه وسلم ، فاشتد العذاب والاذى في أصحاب الرسول فأشار عليهم ان يذهبوا الى الحبشة المسيحية لأن ملكها النجاشي ملك عادل ، فهاجر عدد من المسلمين اليها في شهر رجب من السنة الخامسة للنبوة ، وكان عددهم في أول الأمر أحد عشرة رجلا واربعة نسوة ثم ازداد عددهم حتى وصل الى ثمانين رجلا غير النساء والاطفال ، وكان من بينهم عثمان بن عفان وزوجته رقية فأكرمهم النجاشي وأحسن استقبالهم ومعاملتهم وأمنهم (١) .

شارت قريش لخروج أتباع محمد عليه السلام واعتبرته عملا خطيرا ، فرأت أن تعمل طريقة لطردهم من الحبشة ، فكر زعماء قريش بهذا الامر ، واهتدوا الى استمالة ملك الحبشة بالهدايا ، فأرسلوا عمرو بن العاص وعبد الله بن أبي ربيعة يحملان الهدايا الفاخرة الى النجاشي وبطارقته ، لكن النجاشي استاء منهما كثيرا عندما تأكد أن محمدا واتباعه على حق ، فعاد وفد قريش الى مكة خائبين دون تحقيق اي مكسب (٢) .

لقد انتشر الاسلام على الرغم من مقاومة قريش له ، وقد ازداد الاسلام عزة وقوة عندما اسلم عمر بن الخطاب ، وكان سبب اسلامه انه عندما بلغه اسلام اخته فاطمة مع زوجها سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ابن عمه وأن خباب بن الارت عندهما يعلمهما القرآن فجاء الى

(١) ابن خلدون: تاريخ ابن خلدون ج٢، ص ٨٠ . الطبري: تاريخ الرسل والملوك ج٢، ص ٣٢٦

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج٢ ، ص ٣٣٥ .

اخته غاضبا على فعلتها فضربها ، ولكنه عندما سمع آيات من القرآن الكريم خضع قلبه وأعلن اسلامه ، وذهب الى الكعبة صلى عندهما جهرا (١) ، واندفع المسلمون يصلون معه .

لقد ازداد تعنت قريش ضد الاسلام خاصة حينما رأوا ازدياد عدد المسلمين فاتفق زعماء قريش على مقاطعة بني هاشم وبني عبد المطلب مقاطعة تامة ، فاضطر بنو هاشم الى النزوح الى شعب أبي طالب الذي يقع شرق مكة ، وطال الحصار حتى بلغ الثلاث سنوات (٢) .

لم يؤثر الحصار على الرسول صلى الله عليه وسلم وصحبه بل زادهم تمسكا بدينهم ، وكان الرسول صلى الله عليه وسلم ينتهز فرصة الحج ليخرج ويدعو القبائل الى الاسلام . وفي العام الذي انتهت فيه المقاطعة وبعد ثمانية أشهر من انتهائه مات أبو طالب وماتت خديجة وبعده بثلاثة أيام ، وكان عمر الرسول صلى الله عليه وسلم تسعا واربعين سنة ، وسمي ذلك العام بعام الحزن .

حزن الرسول صلى الله عليه وسلم على وفاة عمه وزوجته لأنهما كانا سندا عظيما له ، فاشتد أذى قريش له ولصحبه ولكن الرسول واتباعه تحملوا الأذى ، وازدادوا تمسكا بالدين .

خرج الرسول الكريم الى الطائف لعله يجد مخرجا للمسلمين ، ولعله يجد انصارا له خاصة وان قبيلة ثقيف من اهم قبائل العرب بعد قريش ، لكنه لم يجد من قبيلة ثقيف الا الجحود والاعراض ، حتى وبعد ان أغروا به عبيدهم وسفهاءهم يسبونهم ويقذفونه بالحجارة حتى لجأ الى

(١) ابن قتيبة : المصنف ص ٧٨ .

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ص ٨١ .

حديقة فجلس في ظل شجرة ، وقد أخذ منه التعب كل مأخذ
ودميت عقبه ، وضاق صدره ، واشتد به الكرب والبلاء ، فاتجه الى
الله بهذا الدعاء : " اللهم اليك أشكو ضعف قوتي ، وقلة حيلتي ،
وهواني على الناس أنت أرحم الراحمين ، أنت رب المستضعفين ، أنت
ربي الى من تكلني ؟ الى بغيض يتجهمني ؟ أو الى عدو ملكته امرى ؟
ان لم يكن بك غضب عليّ فلا أبالي ولكن عافيتك هي أوسع لي ،
أعوذ بنور وجهك الذي اشرقت به الظلمات ، وصلاح عليه أمر الدنيا
والآخرة من أن تنزل بي غضبك أو يحل عليّ سخطك ، لك العتبى
(الرضا) حتى ترضى ، ولا حول ولا قوة الا بك " (١) .

رجع الرسول صلى الله عليه وسلم متعبا بما حدث له في الطائف ليجد
قومه بانتظاره ليمنعوه من الدخول الى مكة ، فاستجار بالمطعم بن عدي
فأجاره وحماه وعاد الى منزله .

عاد الرسول صلى الله عليه وسلم الى مكة وقلبه مفعم بالحزن واللوعة
على ما أصابه ولكن الله أراد أن يطمئنه بمشاهدة آياته ، فكان الاسراء
الى بيت المقدس ثم العروج الى السماوات ، ولقي من لقي من الانبياء ،
ورأى جنة المأوى ، وسدرة المنتهى في السماء السادسة ، وفرضت الصلاة
في تلك الليلة ، وكان قد بلغ من العمر احدى وخمسين سنة وأشهره ،
وقيل ان الاسراء كان في المنام ولكن معظم السلف وعامة المتأخرين من
الفقهاء والمحدثين والمتكلمين أكدوا أنه أسرى بجسده صلى الله عليه
وسلم (٢) .

(١) ابن اسحق : سيرة النبي ج ١ ، ص ٢٨٦ .

(٢) ابن بيليك : الجوهر الثمين - مخطوط ص ١١ .

لقد أعطت حادثة الاسراء والمعراج للرسول القوة على الرغم من أن قريشا لم تصدقها ، فاستمر في الدعوة الى الاسلام ، وأخذ يكرّر لقاءاته مع القبائل العربية في مواسم الحج ، فيعرض نفسه على وفودهم ويدعوهم الى نصرته ويتلو عليهم القرآن الكريم ، وقريش تتعرض لسه والى من تبعه ، واكثرهم في ذلك أبو لهب ، وكان الكثير من الوفود العربية من يحسن الاستماع ومنهم من يعرض ، ويصرح بالاذى ، ومنهم من يشترط الملك ، فيرد الرسول الأمر الى الله تعالى .

لم تثن الرسول صلى الله عليه وسلم ما لاقاه من الوفود العربية واستمر في لقاءهم في مواسم الحج ، وفي احدى المواسم لقي الرسول صلى الله عليه وسلم ستة نفر من الخزرج فدعاهم الى الاسلام ، فاستجابوا لسه وآمنوا وأسلموا ، وعادوا الى المدينة ، وأخذوا يدعون الى الاسلام حتى انتشر فيها ، ولم تبق دار من دور الانصار الا وفيها ذكر النبي عليه الصلاة والسلام ثم قدم في العام التالي سنة (٦٢١م) من الاوس والخزرج اثنا عشر رجلا منهم خمسة من الستة الذين أسلموا في العام السابق ، فبايع هؤلاء الرسول عليه السلام عند العقبة ، وتعرف هذه بيعة العقبة الاولى ، وبعث معهم الرسول عليه السلام مصعب بن عمير ليعلم من أسلم منهم القرآن الكريم وليفقههم في الدين ، فنزل في يثرب على أسعد بن زرارة وكان يؤمهم بالصلاة وأسلم على يديه خلق كثير (١) .

ثم عاد مصعب بن عمير في الموسم الثاني الى مكة ومعه عدد ممن أسلم من الاوس والخزرج للاجتماع بالنبي عليه السلام ، وتم الاجتماع في العقبة ، فبايعوا الرسول على أن يمنعوا ما يمنعوا منه نساءهم وابائهم

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ٢ ، ص ١٢ .

وأن يرحل اليهم هو وأصحابه -

كان عدد الذين بايعوا تلك الليلة ثلاثا وسبعين رجلا وامرأتين ، واختار الرسول صلى الله عليه وسلم منهم اثني عشر نقيبا يكونون على قومهم ، تسعة من الخزرج وثلاثة من الاوس وقال لهم أنتم كفلاء على قومكم ، وأنا كفيل على قومي (١) .

ولما تمت البيعة أمرهم الرسول صلى الله عليه وسلم بالعودة الى رحالهم ، فرجعوا لكن قريش سمعت بخبرهم ، فخرجوا في طلبهم ، فأدركوا سعد بن عباد (من الخزرج) فجاءوا به الى مكة يضربونه ويجرونه حتى خلصه جبير بن مطعم ، والحرث بن أمية (٢) .

أخذ أهل يثرب يأتون الى رسول الله عليه وسلم في مكة ، فاغتاضت قريش فاشتد أذاهم على المسلمين ، فأمر أصحابه بالهجرة الى المدينة فخرجوا تباعا ، ولم يبق في مكة من المسلمين مع رسول الله عليه السلام الا ابو بكر ، وعلي بن أبي طالب ، وكان الرسول ينتظر أن يؤذن له بالهجرة الى يثرب .

٣ - الهجرة :-

كان الرسول صلى الله عليه وسلم ينتظر أن يأذن له الله تعالى بالهجرة الى يثرب حتى يلحق بصحبة ، وعندما علمت قريش ان الرسول عازم على الهجرة ، فاجتمع زعماءها في دار الندوة ليتشاوروا فيما يمتنعون بمحمد

(١) ابن اسحق : سيرة النبي ج٢ ، ص ٣٠٣ .

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج٢ ، ص ٣٦٦ .

بعد ان عظم أمره واشتد خطره و وأخيرا أخذوا برأى ابي جهل بن هشام ، وكان رأيـه أن يؤخذ من كل قبيلة شابا جلدا ، ثم يعطي كل منهم سيفـا صارما ، ثم يذهبون ليه فيضربوه ضربة رجل واحد ، فيقتلوه ، فيتفرق دمه بين القبائل ، ويرضى بنو هاشم بديـة ، واستعدوا لذلك من ليلتهم ، لكن الوحي اخبر النبي عليه السلام بخطتهم ، وأمره بالهجرة الى يثرب . قال الله تعالى : " واذا يعمر بك الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك ، ويعمرون ، ويعمر الله ، والله خير الماكرين " (١) .

لقد كشف الله اذن ما يدبره زعماء قريش للرسول ، وجاء فتيانهم حسب مخططهم لمحاصرة بيت الرسول صلى الله عليه وسلم ، فأمر الرسول علي بن ابي طالب أن ينام على فراشه ببرده الخضمي الأخضر ، ثم خرج فطمس الله تعالى على أبنارهم ووضع على رؤوسهم ترابا ، وأقاموا طول ليلتهم ، فلما أصبحوا خرج عليهم علي ، فعلموا أن النبي عليه السلام قد نجا .

كان أبو بكر الصديق في انتظار الرسول الكريم ، وقد حضر راحلتين ، ثم استأجر دليلا خبيرا بطرق الصحراء واسمه عبد الله بن ارقم بن بني بكر بن عبد ضاه وكان كافرا وحليفا للعاص بن وائل لكنهما وثقابه (٢) .

خرج الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة في الثاني عشرة من ربيع وفي السنة الثالثة عشرة من البعثة ، (٣) ، فالتقى مع أبي بكر وسار حتى بلغا غار ثور ، واختبأ فيه ثلاث ليال حتى ينقطع الطلب عنهما ، وكان عبد الله بن أبي بكر يأتيهما بعد غروب الشمس بالأخبار ، ويأتيهما

(١) سورة الانفال آية (٢) .

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٣٧٨ .

(٣) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ص ٣٨١ .

عامر بن فهيرة مولى أبي بكر وراعي غنمه ، بريح غنمه بالقرب منهما ليأخذا حاجتهما من لبنها ، وكانت اسماء بنت أبي بكر تأتيهما بالطعام .

اما قريش فقد فزعت من خروج الرجل من مكة أشد الفزع فطاردوه في كل مكان وتتبعوا أثاره حتى انتهى بهم المطاف الى ذلك الغار ، ولكنهم وجدوا حمامة راقدة على بيضها ، ووجدوا العنكبوت قد نسج خيوطه على باب الغار ، فعرفت أن ليس فيه أحد ، ورجعوا خائبين ، وهكذا تتجلى عناية الله للرسول في كل خطوة يخطوها ، وفي ذلك يقول عز وجل : " إِنْ تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذَا أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَّمْ تَرَوْهَا ، وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ (١) .

عاد المشركون الى مكة ، والحقدهم والامم ملهم بهم ، يجرون اذيال الخيبة والفشل ، ولكنهم حاولوا ولاحر مرة ، فجعلوا مائة ناقصة مكافأة لمن يرد الرسول صلى الله عليه وسلم اليهم حيا او ميتا .

اخذ يتسابق الطامعون بالفوز في هذه المكافأة وللخسر أمام قريش ، وكان من بين هؤلاء سراقبة بن مالك بن جعثم من بني مدلج وكان هدفه الفوز بالمكافأة ويظفر امام أهل مكة الذين أعياهم البحث عن محمد واستسلموا في النهاية الى اليأس والفشل .

اما الرسول صلى الله عليه وسلم فقد قضى ثلاثة أيام في الغار مع أبي بكر ، وبعد أن اطمأنوا من مطاردة قريش لهما أتاهما عبد الله بن أرقطد براحتيها فركبا ، وأردف ابو بكر راعي غنمه ومولاه عامر بن فهيرة ، وأتتهما اسماء بنت أبي بكر بطعامهما ، ولما لم تجد ما

(١) سورة التوبة : آية (٤٠) .

تربط به الطعام شقت نطاقها فربطت (٢) في نصفه الطعام ، وبالنصف
الآخر استعملته كنصل لها ، فسميت ذات النطاقين •
وفي أثناء سيرها لحق بهم سراقعة ، ولما رآه الرسول صلى الله عليه
وسلم دعا عليه فغاصت قوائم فرسه في الأرض ، فأصابه الفزع ، فناداهم
قائلا (أنا سراقعة بن جعثم انظروني أكلمكم ، فوالله لا أرينكم ولا
يأتيكم مني شيء تكرهون • فقال الرسول صلى الله عليه وسلم لأبي بكر :
قل له ماذا تبغي منا ؟ فقال ذلك أبو بكر فأجابه سراقعة : اريد
أن تكتب لي كتابا يكون آية بيني وبينك • فقال : اكتب له يا ابا
بكر ، فكتب له كتابا بما طلب ثم ألقاه اليه ورجع سراقعة السى
مكة مأخوذا بما وقع له ، مصمما على ابعاد الاندى عن محمد وصاحبه
وتضليل كل من يريد الشر بهم (٢)

واصل الرسول صلى الله عليه وسلم مسيره الى يثرب ، فسلكت الدليل
بهم طريقا غير مألوف ليضلل الاعداء ، ووصل يثرب قريبا من الزوال
يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الاول حيث كان الانتصار (الاوس والخزرج)
بانتظاره ، وعندما وصل الرسول صلى الله عليه وسلم احاط بهم الانتصار
عن يمين ويسار ، وقد تقلدوا سيوفهم وامتلائت نفوسهم بالفرحة
، فكانت لحظات خالدة في تاريخ الاسلام ، وخرج النساء والصبيان في جو من
النشوة يرددون الاناشيد الجميلة •

سار الموكب في يثرب ، وكلما مر الرسول على دار من الانتصار
دعاه اهلها للنزول عندهم وأخذوا بزمَام ناقتة فيقول لهم الرسول صلى الله

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ١ ص ١٠٤ •

(٢) ابن اسحق : سيرة النبي ج ٢ ص ٣٣٦ •

عليه وسلم (دعوها فانها مأمورة) ولم تنزل سائرة الى ان أتى دار بني مالك بن النجار ، فركلت ناقته على باب مسجده اليوم ^(١) .

٤ - قيام الدولة الاسلامية في المدينة :-

منذ وطئت قدم الرسول صلى الله عليه وسلم يثرب (المدينة) بدأ في تأسيس الدولة الاسلامية ومن الاعمال التي اتخذها في سبيل ذلك :-

١ - بناء المسجد :

لقد بركت ناقرة الرسول صلى الله عليه وسلم في مكان مسجده ، وكانت تلك الارض لفلاحين في حجر معاذ بن عفراء اسمهما سهل وسهيل ابني عمرو ^(٢) وفيها نخل وقبور للمشركين ومربد ، ونزل رسول الله عليه السلام عنها وحمل أبو أيوب رحله الى داره فنزل عليه ، وسأل عن المربد فاشتراه من بني النجار بعد أن وهبوه اياه فرفض ، ثم أمر بالقبور فنشبت ، وأمر بالنخيل فقطعت وبنى المسجد باللبن ، أما سقفه فكان من الجريد ، وقد اشترك رسول الله صلى الله عليه وسلم في حمل اللبن والحجارة حتى تم بناء المسجد في جو يملؤه الايمان وتظله الاخوة والمساواة .

كان المسجد بالاضافة الى الصلوات الخمس مدرسة للتعليم والتهديب ، استاذها ومعلمها محمد عليه السلام ، وطلابها الصحابة رضوان الله عليهم جميعا .

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ١ ص ١٦٠

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ١ ، ص ١٠٩ .

كما كان المسجد مكانا لاستقبال الوفود والرسل الذين توجههم
السدول للقاء الرسول صلى الله عليه وسلم .
وقد بنى الرسول الكريم حجرتان احدهما لسودة بنت زمعة،
والاخرى لعائشة بنت أبي بكر التي تزوجها بعد دخوله يشرب ، ولم
يكن الرسول متزوجا غيرهما ، ثم صارت الحجرات كلما تزوج الرسول
على عدد زوجاته (١) .
ثم بعث الرسول أبا رافع الى بناته وزوجته سودة بنت
زمعة فحملهن اليه من مكة (٢) .

(٢) المؤاخاة بين المهاجرين والانصار :-

لقد قام الرسول صلى الله عليه وسلم بعد دخوله يشرب (المدينة)
بالمؤاخاة بين المهاجرين والانصار ، فقد كانت أهدافه في هذه
الظروف التي يمرون بها أن ينظم صفوف المسلمين ، ويربط بينهم برباط
متين فعقد بينهم الاخوة النادرة المثال بين المهاجرين والانصار وجعل
لها من الحقوق والواجبات ما لاخوة النسب ، وهكذا أصبح المهاجرين
والانصار بنعمة الله اخوانا كان موقف الانصار يدل على كرمهم
وايمانهم بوحدة المصير لمجابهة العدو المشترك ، فالتفاهم حول
المهاجرين ، واتخاذهم اخوة لهم في الدين ومساواتهم لهم في الحقوق،
وقسمة الاملاك ولقمة العيش بينهم عوض عن المهاجرين آم الغربة وفراق

(١) احمد بن بيليك : الجوهر الثمين " مخطوط " ص ١٣ .

(٢) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ١ ، ص ١٦ .

العشيرة والاهل ، هذا مما ساعد على السرعة في تأسيس الدولة الاسلامية والنصر على الكفار .

لم يتكلم المهاجرون على الانتصار ، بل أخذوا يسعون في طلب الرزق كل حسب مهنته ، فاشتغل الذين لهم خبرة في التجارة بالمتاجرة ، كما فعل عبد الرحمن بن عوف اذ أصبحت له قوافل تجارية (١) اما الذين لم تكن لديهم خبرة فيها فاشتغلوا في الزراعة .

٣ - موقف الرسول من يهود المدينة :-

كان يعيش في المدينة بجوار المسلمين اليهود وهم يهود بنى قينقاع وبنى النضير وبنى قريظة ، وكان هؤلاء اليهود اعداء لـسأوس والخزرج (الانتصار) قبل دخولهم الاسلام ، وعندما دخل الرسول صلى الله عليه وسلم المدينة ، وانتشر الاسلام بين الانتصار ازدادت عداوة اليهود للانتصار وللمسلمين ، فكان من سياسة الرسول صلى الله عليه وسلم وحسن تدبيره أن يبدأ هؤلاء اليهود بالمحبة والمودة ، ويبسط لهم يد الاخوة ، وينفق معهم على التضامن والتعاون حتى تكون المدينة كلها صفاء واحدا وقوة واحدة وحتى لا يطمع في المدينة طامع وينال منها عدو ، فكتب رسول الله صلى الله عليه وسلم معاهدة بين فيها حقوق المسلمين وواجباتهم وحقوق اليهود وواجباتهم ، وقد جاء في هذه المعاهدة : (وان يهود بنى عوف أمة مع المؤمنين ، لليهود دينهم ، وللمسلمين دينهم الا من ظلم واثم بينهم فانه لا يوتغ (لا يهلك) الا نفسه وأخلى بيته ، وان على اليهود نفقتهم وعلى المسلمين نفقتهم ، وان بينهم النصر

(١) بروكلمان : تاريخ الشعوب الاسلامية ج ١ ، ص ٥٢ .

على من حارب أهل هذه الصحيفة ، وان بينهم النصح والنصحية ، والبر دون الاتم ، وانه ما كان بين اهل هذه الصحيفة من حدث او اشتجار يخاف فساد ، فان مرده الى الله والى محمد رسول الله ، وان بينهم النصر على من دهم يشرب وان من خرج آمن ومن قعد آمن بالمدينة ، الا من ظلم وأثم وان الله جار لمن بر واتقى (١) .

لقد حاول الرسول صلى الله عليه وسلم أن يتقي شر هؤلاء اليهود وغدرهم وخيانتهم ، فمعاملتهم معاملة حسنى ، وحاول ان يقربهم للمسلمين ، ويخلصهم من الحقد ، لكن اليهود على الرغم من هذا فقد غدروا وخانوا وبدأوا بالعدوان فرد الرسول صلى الله عليه وسلم كيدهم الى نحورهم وجعلهم عبرة أمام القرون والاجيال .

٤ - القضاء على العصبية القبلية :-

كان التعصب للقبيلة من مشكلات العصر الذى كان يعيش فيه الرسول صلى الله عليه وسلم فأخذ يوجهها لصالح الدين الاسلامي ، فبعد أن كانت غاية الفرد في الجاهلية نصرته قبيلته والدفاع عن اهله وعشيرته مهما كانت الدوافع والاسباب اصبحت الغاية في الاسلام نصرة الحق على الباطل ولو حارب المرء في هذا السبيل اهله وبينه ، وتبرأ من أمه وأبيه وبذلك اصبحت الحمية الجاهلية عزة اسلامية واخوة دينية ، وأصبح القبلي البغيض تنافسا رشيدا يسعى الى التعمير لا الى التدمير ، وغدا التسابق على المادة او الجاه تسابقا في سبيل الله ، لاعلاء كلمة الحق ورفع راية الاسلام .

(١) ابن اسحق : سيرة النبي ج ٢ ، ص ٣٥١ .

تحويل القبلة من بيت المقدس الى الكعبة :-

كان بيت المقدس قبلة للمسلمين الاولى ليعتبر عن المشركين قبل الهجرة ، لكن الرسول صلى الله عليه وسلم كان في شوق شديد الى التوجه الى بيت الله الحرام قبلة أبيه ابراهيم عليه السلام ومفخرة العرب حيث كانت مزارا ومصافا ، فنزل قول الله تعالى : ز قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره ، وان الذين أتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم وما الله بغافل عما يعملون " (١)

لقد صدر الامر الالهي للرسول وللمسلمين بالتحول من بيت المقدس الى الكعبة ، واصبحت الكعبة قبلة المسلمين في شعبان على رأس سبعة عشر شهرا من مقدم الرسول المدينة (٢) . وحاز المسلمون بذلك الشرف ليكونوا من اهل القبلتين .

فتحول المسلمون في قبيلتهم من بيت المقدس الى الكعبة كان عاملا عاما وأساسا متينا في بناء الدولة الاسلامية ، فقد ساعد على تأليف القلوب في ارجاء الجزيرة العربية وساعد على تأليف قلوبهم نحو الاسلام ، حتى أشرفت به الجزيرة العربية ثم الى سائر انحاء العالم .

(١) سورة البقرة : آية (١٤٤) .

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٤١٦ .

المواجهة في مكة والقبائل العربية :-

مقدمة :

لقد رأينا الرسول صلى الله عليه وسلم وصحبه في مكة كيف كانوا يتعرضون الى صنوف شتى من الاذى والعذاب ، فصبروا واحتلموا ، واستمروا الرسول الرسول صلى الله عليه وسلم وصحبه في نشر الدعوة الى الاسلام . وعندما هاجر الرسول صلى الله عليه وسلم الى المدينة ، ووضعت أسس الدولة الاسلامية ، واستمر المشركون في التصدي للمسلمين في كل مكان ، والعمل على عدم انتشار الاسلام ، أمر الله الرسول صلى الله عليه وسلم والمسلمين بقتال المشركين وقد أذن الله لرسوله وللمؤمنين بأن يقاتلوا في سبيل الله في آيات لأمر منها الدفاع عن النفس ، وفي ذلك قوله تعالى " اِذْ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بَأْتِهِمْ ظُلُمًا ، وَأَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفُتِنَتِ صَوَاعِقُ بَيْعٍ وَصَلَوَاتٍ وَمَسَاجِدُ يُذَكَّرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا وَلِيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُور " . (١) .

وفي آية أخرى قوله تعالى (وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين واقتلوهم حيث ثقتهم وأخرجوهم من حيث أخرجوكم والفتنة أشد من القتل ولا تقاتلوه عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه فإن قاتلوكم فاقتلوهم كذلك جزاء الكافرين) . (٢)

(١) سورة الحج آية (٣٩ - ٤١) .

(٢) سورة البقرة آية (١٩٠ - ١٩١) .

كما اذن الله تعالى للرسول صلى الله عليه وسلم وللمؤمنين بالقتال للدفاع عن الدعوة وتأمين من يريد الدخول في الدين الاسلامي ، فقال تعالى : " وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ فَإِنْ انْتَهَوْا فَلَا عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ " . (١)

وعندما اتحدت قبائل العرب بزعامة قريش لقتال الرسول صلى الله عليه وسلم والقضاء على الاسلام ، أمر الله رسوله بقتال المشركين كافة فقال تعالى : " وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةً " . (٢) . اما اذا جنح الأعداء الى السلم حتى ولو كانوا يريدون به الخداع ويخفون وراءه الاطماع فان الله يطالب المسلمين بالجنوح اليه وفي ذلك يقول الله تعالى : وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَإِنْ يُرِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوكَ فَإِنْ حَسَبَكَ اللَّهُ هُوَ الَّذِي أَيَّدَكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ " . (٣) .

كما بين الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم كيف يعامل الذين لا يحافظون على العهد ، فعندما نقض يهود المدينة عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وانضموا الى مشركى قريش لقتاله ، قال الله تعالى : " وَإِمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَانْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْخَائِنِينَ " . (٤) . وقد حث الله المسلمين على القتال وبشرهم بالنصر وبالنعيم

(١) سورة البقرة آية (١٩٣) .

(٢) سورة التوبة آية (٣٦) .

(٣) سورة الانفال آية (٦١ - ٦٢) .

(٤) سورة الانفال آية (٥٨) .

في الحياة الآخرة فقال الله تعالى : " فليقاتل في سبيل الله الذي سن يشرون الحياة الدنيا بالآخرة ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل أو يغلب فسوف نؤتيه أجرا عظيما " (١) .

كما طلب الله تعالى المسلمين بعدم الفرار من المعركة خوفا من الموت ، ولكنه سمح لهم بخداع العدو والانسحاب لتغيير الموقع الذين هم فيه الى موقع افضل ، اما الذين يفرون من المعركة فلهم العذاب الشديد في جهنم فقال تعالى : " يا أيها الذين آمنوا اذا لقيتم الذين كفروا زحفا فلا تولوهم الادبار ومن يولهم يومئذ دبره الا متحرفا لقتال او متحيزا الى فئة فقد باء بغضب من الله ومأواه جهنم وبئس المصير " (٢) .

مما تقدم نرى أن الله تعالى قد أذن للرسول صلى الله عليه وسلم بمقاتلة الكفار للدفاع عن النفس وحماية الدين الاسلامي ، ولنشره في الجزيرة العربية والبلاد المجاورة ، وهذا لا يتأتى الا بالتصدي لقريش والقبائل العربية الاخرى ليبعد عن المسلمين اذاهم وتحذيرهم له ، ومن أجل هذا اقام الرسول والمسلمون بغزوات وسرايا (٣) ، عديدة ضد قريش والقبائل العربية في الجزيرة العربية ، وضد المشركين في المناطق المجاورة ، وعلى سبيل الاختصار نذكر أشهرها وهي :-

(١) سورة النساء آية (٧٤) .

(٢) سورة الانفال آية (١٥ - ١٦) .

(٣) الغزوات هي المعارك التي شارك فيها الرسول صلى الله عليه وسلم ، أما السرية او البعثة فهي المعركة التي لم يخرج فيها بنفسه بل كلف احد اسحابه نيابة عنه .

غزوة بدر الكبرى :- (٥٢ / ٦٢٤م)

وهي أول معركة كبيرة قامت بين الحق والباطل ، وكان سببها أن قافلة تجارية لقريش بقيادة أبي سفيان كانت قادمة من الشام في طريقها الى مكة ، فأراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعترض طريق القافلة ليفجع قريشا في أموالها كما فجعتهم من قبل في أموالهم وانفسهم فخرج الرسول صلى الله عليه وسلم في اليوم الثالث من رمضان من السنة الثانية للهجرة وأمر كل من كان جاهزا للخروج ، وعندما علم أبو سفيان بخروج المسلمين استنجد بقريش ثم غير الطريق الذي اعتاد أن يسلكه وسار بجانب الساحل ، وتسلل الى مكة دون أن يفقد من تجارته شيئا .

خرجت قريش باعداد كبيرة يتراوح بين تسعمائة وألف ، وكان بينهم العباس بن عبد المطلب عم الرسول وأبو جهل ، أما عدد المسلمين فكان ثلاثمائة وأربعة عشر رجلا وأمامهم في مسيرهم رايتان سوداوان احدهما مع علي بن أبي طالب والاخرى مع سعد بن معاذ ، انقسمت قريش الى فريقين : فريق يريد الرجوع ما دامت التجارة قد نجحت ، وفريق يقوده أبو جهل يريد الحرب ونزل هذا الفريق عند بدر خلف كثيب من الرمال ، أما المسلمون فقد بادروا الى ماء بدر فنزلوا حوله .

بدأت المعركة على شكل مبارزة فردية ، ثم التقى الفريقان في صبيحة يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان ،^(١) ، وكان الرسول يحث المؤمنين على الجهاد ، ويحرضهم على القتال في سبيل الله ،

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج٢ ص ٤٤٦ .

وكان لوجود الرسول عليه السلام بين صفوف المسلمين أعظم الأثر في تقوية روحهم المعنوية وشحذ عزائمهم فحملوا على الكفار حملة صادقة وأمدهم الله بجنود من عنده ونزلت الآية الكريمة :
 " اذ تستديثون ربكم فاستجاب لكم اني امدكم بألف من الملائكة مردفين" (١) .

انتهت المعركة بانتصار المسلمين ، وبلغ قتلى قريش سبعين رجلا من بينهم حنظلة بن أبي سفيان بن حرب ، وابنى سعيد بن العاص عبيد ، والعاص ، وأبي جهل بن هشام وأميرة بن خلف وابنه وعمرو بن أبي سفيان بن حرب ، كما اسر سبعون مثلهم (٢) ، واستشهد من المسلمين اربعة عشر رجلا ، وأطلق المسلمون على هذه المعركة (الغزوة) غزوة الفرقان لان الله فرق بين الحق والباطل .

عاد الرسول صلى الله عليه وسلم وصحبه الى المدينة منتصرا ، ولكنه واجهته قضية الاسرى من قريش ، وكان قد وزعهم على اصحابه واوصاهم بحسن رعايتهم ، ثم استدعى الرسول صلى الله عليه وسلم اصحابه وشاورهم في أمر هؤلاء الاسرى ، وحدث جدال ونقاش ، وانتهت الامر الى اخذ الفداء عن الاسرى ، فاعلن ذلك للاسرى وعشاثرهم ، فأسرعوا فى تقديم الفدية ، ومن عجز عن تقديم الفدية وكان قارئا (٣) كانت فديته ان يعلم القراءة والكتابة لعدد من اولاد المسلمين لا يقل عن عشرة اسخاص .

وبعد فقد كانت غزوة بدر درسا عمليا تجلت فيه ثمرة الايمان فنصر الله المسلمين وهم قلة لانهم امنوا بالله واخلصوا الايمان

(١) سورة الانفال : آية (٩) .

(٢) ابن قتية : المعارف ص ٦٨ .

(٣) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٤٧٦ .

وخذل الله المشركين وهم كثرة لانهم حادوا عن الحق وابتعدوا عن الايمان .
 كان انتصار المسلمين في غزوة بدر محركا لنزوات الشر
 لدى النفوس الخبيثة والطباع اللثيمة ، فقد شعر اليهود في المدينة
 بعد هذه الغزوة بازدياد قوة المسلمين فامتلات نفوسهم حقدا وأخذوا
 يتكلمون في الرسول صلى الله عليه وسلم وفي المسلمين ويطعنون عليهم
 ويتربصون بهم الدوائر على الرغم من وجود العهد والمواثيق بينهم
 وبين المسلمين -

وكان يهود بنى قنيقاع يقيمون في جوار المسلمين بالمدينة،
 فقدمت الى سوق اليهود امرأة من نساء الانصار فاعتدى عليها يهودي
 من بنى قنيقاع فصاحت المرأة فوثب رجل من المسلمين على اليهودي
 فقتله ، واجتمع اليهود على المسلم فقتلوه ، فدعا الرسول صلى الله عليه
 وسلم رؤساءهم وحذرهم عاقبة البغي ونكث العهد ، ولكنهم استخفوا
 بوعيده ، ثم تظاهروا بالعداوة .

وتحصنوا في حصونهم ، فسار اليهم الرسول صلى الله عليه وسلم
 في شهر شوال من السنة الثانية للهجرة يحمل لواءه عمه حمزة بن
 عبد المطلب رضى الله عنه فحاصروهم خمس عشرة ليلة متتابعة
 ولما رأوا أنه لا فائدة من عنادهم وأنهم لا طاقة لهم بمقاومة
 المسلمين ، سألوا الرسول صلى الله عليه وسلم ان يخلي سبيلهم فيخرجوا
 من المدينة ولهم النساء والذرية وللمسلمين الاموال فقبل الرسول
 صلى الله عليه وسلم ذلك ، ورحلوا عن المدينة الى أذرعات الشام ^(١) ،

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج٢ ، ص ٤٨٢

وكانت هذه نهاية يهود بني قنيقاع في ارض الحجاز وتلك نهاية
الخيانة في كل عصر وحين .

غزوة أحد :- (٥٣ / ٦٢٥م)

عادت قريش من معركة بدر تتوجع وتتألم على قتلها ، وأخذوا
منذ ذلك اليوم يتهيأون ليوم آخر للانتقام من الرسول والمسلمين ،
ولاسترجاع هيبتهم بين القبائل العربية .

وكانت القوافل التي كانت سببا في غزوة بدر قد ربحت ربها كثيرا
فعرض أصحابها على أبي سفيان أن تترك أموالها من أجل الاستعداد
للجولة الثانية ولانتقام من المسلمين ، فخرجت قريش من مكة
بأحاديثها وحلفائها في شوال سنة ثلاث للهجرة ونزلوا عند بعض
السفوح من جبل أحد على بعد خمسة أميال من المدينة (١) .

علم الرسول صلى الله عليه وسلم والمسلمين بذلك المكان الذي
نزل فيه المشركون فجمع الرسول أصحابه واستشارهم ، فأشار بعضهم
بالاعتصام بالمدينة ، ولكن الشبان وخصوصا من لم يشهد بدرا اشاروا
بالخروج وملاقاة المشركين خارج المدينة ، فاتبع الرسول صلى الله عليه
وسلم رأيهم لأنهم الأكثر عددا والاقوى جلدا .

كان جيش المشركين يبلغ ثلاثة الاف ، وكان جيش المسلمين لا يزيد
على سبعمائة ، فرتب رسول الله صلى الله عليه وسلم الجيش ونظمه تنظيما
دقيقا ، فنصب معسكره على سطح جبل أحد المواجه للمدينة ،

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٥٠٠ .

وكانت قريش في اسفله ، وهنا تظهر عبقرية الرسول الحربية فقد حصن مواقع جيشه ، واحتتمى بالجبل ووضع الرماة في اعلاه ليحموا ظهر الجيش ، وكان عددهم خمسين راميا وأوصاهم الا يتخلوا عن مكانهم مهما كانت النتائج ^(١) ، بدأت المعركة على عادة العرب بالمبارزة ، وتزعم المشركين أبو سفيان بن حرب ، وكان على رأس فرسانهم خالد بن الوليد فكان النصر في جانب المسلمين ، ثم حملت خيالة المشركين على المسلمين ثلاث مرات ، نفى كل مرة ينصحهم المسلمون بالنبل فيتقهقرون ، ثم اشتد القتال وكان نساء قريش يمشين خلال الصفوف يضربن بالطبول والدفوف وعلى رأسهن هند بنت عتبة زوجة أبي سفيان ^(٢) .

ثم حمل المسلمون على لواء المشركين فكان اذا سقط اللواء من يد واحد أخذه من خلفه فيحمل عليه المسلمون فيقتلونه ، حتى قتل حملة اللواء من المشركين ، ولما لم يقدر أحد الدنو منه ولما لادبار ونسأؤهم يبكيون ويولولون وتبعهم المسلمون يجمعون الاسلاب ولما رأى الرماة المسلمين يجمعون الاسلاب والغنائم نسوا امر الرسول لهم ، فتركوا موقعهم ونزلوا الى مكان القتال ليجمعوا ما يستطيعون من تلك الاموال التي خلقها المشركون ، فانتهز خالد بن الوليد هذه الفرصة واستولى على مواقع الرماة واشتد ظهور المسلمين من خلفهم ، فاضطربت احوال المسلمين واختل نظامهم ، ثم صاح ابن

(١) ابن قتيبة : المعارف ص ٧٠ .

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٥١٢ .

قتيبة المشرك قائلان محمد قد قتل ، فتخاذل المسلمون ودب اليأس في قلوبهم ، ولكن المؤمنين وعلى رأسهم أنس بن النضر صاح بقول: (ماذا تصنعون بالحياة من بعده ؟ فموتوا على ما مات عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم) (١) .

والتف الصحابة حول الرسول يصدون عنه سهام المشركين ، وكان على رأسهم طلحة بن عبيد الله الذي تلقى حوالى أربعين سهما ، وهكذا استبسل كثير من المسلمين في الدفاع عن الرسول ، وشجع رأس الرسول وكسرت ربايعيته ، واستمات المسلمون بعد ذلك في القتال ولكن دون جدوى فاضطروا الى الانسحاب والمغود في الجبل بعد أن قتل منهم سبعون شهيدا ، وقد استشهد في هذه الغزوة حمزة بن عبد المطلب ومثلت به هند وزجة أبى سفيان بعد قتله فبقرت بطنه وأخرجت كبده فمضغتها بأسنانها ثم لفظتها وقد حزن الرسول على عمه اشد الحزن وسجاء ببردته صلى عليه ثم دفن ودفن سائر الشهداء (٢) .

وبعد ذلك عاد الرسول والمسلمون الى المدينة يحز في نفوسهم الألم لما أصابهم ويتطلعون الى يوم قريب يشفى الله فيه صدورهم ويذهب غيظ قلوبهم .

لقد كانت هذه الغزوة وما نتج عنها درسا قاسيا علم المسلمين كيف يحافظون على مواقعهم ولا يتركونه لجمع الاسلاب ، كما أن هذه الغزوة كشفت عن المنافقين الذين ظهر السرور والفرح على وجوههم .

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٥١٧ .

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٥٢٩ .

غزوة بني النضير :-

حاول بنو النضير قتل الرسول صلى الله عليه وسلم عندما كان جالسا مع أبي بكر وعمر وعليّ ونفر من اصحابه الى جدار من جدرانهم ، فكلف بنو النضير رجلا لقتل الرسول صلى الله عليه وسلم بالقاء صخرة عليه من فوق ظهر البيت ، فأوحى الله بذلك الى نبيه فقام ولم يشعر احد ممن معه واستبطأوه واتبعوه الى المدينة ^(١) ، وأمر أصحابه بالتهيبؤ لحربهم فنهض في شهر بيم الاول من السنة الرابعة للهجرة متوجها الى يهود بني النضير فتحصنوا منه في الحصون فحاصروهم ست ليال ، وأمر بقطع النخل واحراقها ، ولما يئس اليهود من نصرة عبد الله بن أبي الذي شجعهم على مخالفة الرسول صلى الله عليه وسلم ، ولم يتقدم أحد لنجدتهم ، سألوا الرسول أن يؤمنهم على أموالهم ودمائهم وذرايهم حتى يخرجوا من المدينة ، فصالحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وخرجوا منها ولكل ثلاثة منهم بغير يحملون عليه ما شاءوا من مال أو طعام أو شراب ليس لهم غيره ، وقد نزل بعضهم بخيبر وسار الباقون الى أذرعات بالشام ^(٢) .

وقد ترك بنو النضير وراءهم خمسين درعا وثلاثماية وأربعين سيفاً ، وأما الأرض فقد استبقى الرسول قسما منها جعلت غلته للفقراء والمساكين وأعطى القسم الباقي للمهاجرين الأولين .

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٥٥١ .

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٥٥٣ .

غزوة الأحزاب " الخندق " (٦٢٧ هـ / ٦٢٧ م) •

التقى في هذه الغزوة ألوانا من المتناقضات التي تجمعت في جبهة واحدة لعرقلة المد الاسلامي ، لقد التقى أهل الكتاب مع اليهود مع أهل الوثنية وهي العمل على اخفاض صوت الاسلام في مهده الاول •

ففي السنة الخامسة للهجرة ، أخذ اليهود من بني النضير يحرضون على حرب الرسول صلى الله عليه وسلم ويرغبون الناس بالمال ، فذهب سلام بن أبي حقيق ، وكنانة بن الربير ابن حصن ، وخرجت قريش وقائدها أبو سفيان بن حرب في عشرة الاف في شوال من السنة الخامسة للهجرة ، ولما سمع بهم الرسول صلى الله عليه وسلم أمر بحفر الخندق على المدينة وعمل فيه بيده والمسلمون معه ، ويقال أن سلمان الفارسي أشار بذلك (١) .

أقبلت جموع الاحزاب ونزلوا بظاهر المدينة وخرج عليه السلام في ثلاثة الاف من المسلمين ونزل بسطح سلع والخندق بينه وبين المشركين (٢) .

ومما زاد الامر سوءا على المسلمين عندما استطاع حيي بن اخطب من اقناع يهود بني قريظة بنقض العهد وانضموا الى الاحزاب (٣) .
أخذ فرسان قريش يهاجمون المسلمين ، واقتحموا الخندق من مكان ضيق حتى جالت خيلهم بين الخندق وطلع ودعوا الى البراز ، وقتل

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٥٦٦ •

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٤٧١ •

(٣) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٥٧١ •

علي بن أبي طالب عمرو بن ود ورجعوا الى قومهم من حيث دخلوا (١) .

واصيب في بعض تلك الأيام سعد بن معاذ فقطع عنه الاكل ، واشتد الحال على المسلمين وطال الحصار ، لكن الله أرسل الى المسلمين من يساعد على نصرهم ، فأتى نعيم بن مسعود الأشجعي من غطفان ، فقال : يا رسول الله اني أسلمت ولم يعلم قومي ، فمرني بما تشاء ، فقال الرسول صلى الله عليه وسلم (انما انت فينا رجل واحد فخذل عنا ان استطعت فان الحرب خدعة) (٢) ، فخرج فأتى بني قريظة وكان صديقهم في الجاهلية فقال : يا بني قريظة قد عرفتم ودي اياكم ، وخاصة ما بيني وبينكم ، قالوا : صدقت ، لست عندنا بمتهم ، فقال لهم : ان قريشا وغطفان ليسوا كانتم ٠٠٠ البلد بلدكم فيه أموالكم وابنائكم ونسأؤكم ، لا تقدر أن تحولوا منه الى غيره ، وان قريشا وغطفان قد جاءوا الحرب محمد وأصحابه وقد ظاهرتهم عليه ٠ وبلدهم وأموالهم ونسأؤهم بغيره فليسوا كانتم ٠ فان رأوا نهضة أصابوها ، وان كان غير ذلك لحقوا ببلادهم ، ودخلوا بينكم وبين الرجل ببلدكم ولا طاقة لكم به ان خلا بكم فلا تقاتلوا مع القوم حتى تأخذوا منهم رهنا مـن اشرافهم يكونون بأيديكم ثقة لكم ، على أن تقاتلوا معهم محمدا حتى تناجزوه ، فقالوا لقد أشرت بالرأى ٠

ثم أتى أبا سفيان وقريشا فقال لهم : ان اليهود قد ندموا وراسلوا محمد في المودعة على ان يسترهنوا اولادكم ويدفعوهم اليه ، ثم أتى غطفان ، وقال لهم مثل ما قال لقريش ، فأرسل أبو سفيان وغطفان الى بني قريظة فـي ليلة سبت انا لسنا بدار مقام ٠ قد هلك الخف والحافز فاغدوا للقتال

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٧٥٤ ٠

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٥٧٨ ٠

حتى نناجز محمدا ونفرغ مما بيننا وبينه فأرسلوا اليهم : ان اليوم يوم سبت وهو يوم لا نعمل فيه شيئا ، ومع ذلك لا نقاتل حتى تعطونا ابناءكم رهنا يكونون بأيدينا ثقة لنا حتى نناجز محمدا فأئنا نخشع ان ضرستكم الحرب واشتد عليكم القتال أن تنشمروا الى بلادكم وتتركونا ، والرجل في بلادنا ولا طاقة لنا بذلك منه ^(١) ، فصدقت قريش بقول نعيم ، فردوا عليهم برفض الرهن والحث على الخروج ، فصدق ايضا بنو قريظة كلام نعيم ورفضوا القتال ، وأرسل الله على قريش وغطفان ريحا عظيمة لا تقدر لهم قدرا ولا نارا ولا بناء ، وارتحلوا وعادوا من حيث أتوا .

فأمر الرسول صلى الله عليه وسلم المسلمين ان يسيروا الى بنى قريظة ليعاقبوهم فذهبوا اليهم وحاصروهم خمسا وعشرين ليلة حتى أهلكهم الحصار ، وقذف الله في قلوبهم الرعب فطلبوا التسليم على أن يترك الحكم فيهم الى سعد بن معاذ فصدر سعد حكمه عليهم بان يقتل مقاتلهم ، وتسبى نساؤهم وذرايرهم وتقسم اموالهم ونفذ الحكم فيهم في الحال ^(٢) . وقسم الرسول صلى الله عليه وسلم اموال بنى قريظة بين المسلمين فأسهم للفارس ثلاثة اسهم وللراجل سهم ، وكانت خيل المسلمين يومئذ ستة وثلاثين فارسا ^(٣) .

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج٢ ، ص ٥٧٩ .

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج٢ ص ٥٨٢ .

(٣) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج٢ ، ص ٥٩١ .

صلح الحديبية :- (٦ / ٦٢٨ م) .

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذي القعدة من السنة السادسة للهجرة بمن معه من المهاجرين والأتباع لقضاء العمرة ، لا يريد هذه المرة قتالا ، وساق الهدى واحرم من المدينة ، وبلغ ذلك قريشا ، فأجمعوا على صده عن البيت وقتاله دونها ، وقدموا خالد بن الوليد في خيل الى كراع الغميم ، فبلغ الرسول صلى الله عليه وسلم بعسفات فسلط على ثنية المزار حتى نزل الحديبية من أسفل مكة وجاء من خلفهم ، فعاد الى مكة بن الوليد في خيله الى مكة .

ثم جرت السفراء بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين كفار قريش ، وبعث عثمان بن عفان رسولا ، وشاع الخبر أن المشركين قتلوه ، فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمين وجلس تحت شجرة فبايعوه على الموت وان لا يفروا ، وتعرف هذه البيعة ببيعة الرضوان ^(١) .

لم يطل الامر بالرسول صلى الله عليه وسلم والمسلمين اثر بيعة الرضوان ، فقد اتضح ان اشاعة قتل عثمان بن عفان لا أساس لها ، وانها فريسة الغرض منها احداث فتنة بين المسلمين وأهل مكة ، وقد استطاع عثمان بن عفان ان يجرى عدة اتصالات مع رجال قريش ثم استقر الرأي أن يتم الصلح بين الفريقين ، وأرسلت قريش سهيل بن عمرو العامري مـزودا بالتعليمات لاتمام الصلح فخرج سهيل حتى أتى النبي صلى الله عليه وسلم في الحديبية ، فتكلم مع الرسول في أمر انهاء الحرب بيه وبين قريش ^(٢) ، فتم الاتفاق على الأسس التالية :-

(١) ابن قتيبة : المعارف ص ٧١ .

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٦٣٤ .

١ - يرجع الرسول وأصحابه هذا العام دون دخول مكة ، على أن يسمح للمسلمين بدخولها في العام القادم ، ويقيمون بها ثلاثا معهم من السلاح السيوف بعد ان تخرج قريش منها .

٢ - وضع الحرب بين الطرفين عشر سنين .

٣ - من أتى محمدا من قريش من غير اذن وليه رده عليهم ومن جاء قريشا ممن مع محمد لم يردوه عليه .

٤ - من أحب الدخول في عقد قريش وعهدها فله ذلك ، ومن اراد ان يدخل في عهد محمد من غير قريش دخل فيه .

وكتب هذا الاتفاق على بن أبي طالب صلى الله عنه (١) .

ولما تم الصلح ، أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ينحروا ويحلقوا ، وخرج الرسول صلى الله عليه وسلم ونحر وحلق رأسه ، ثم رجع المسلمون الى المدينة .

لقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم سياسيا بعيد النظر في عقد هذا الصلح اذ انه أمن جانب قريش لمدة عشرة سنوات ، اخذ في اثنائها ينشر الدعوة الاسلامية في بقية اجزاء شبه الجزيرة العربية ، وكان عليه السلام عبقريا في قبوله بعض شروط الصلح ليقينه بأنسه اذا ذهب مسلم الى قريش ليرتد عن دينه فان الاسلام غنى عنه ، ولأنه لم يكن يهتم بدخول افراد من قبيلة قريش في الاسلام لان الدين عقيدة خافية في النفس لا تستطيع القوة منها ولان الرسول اتبعه نحو نشر الاسلام بين القبائل الاخرى تاركا قريش جانبا بعد ما اشعرها بقوة المسلمين ومقدرتهم العسكرية -

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٦٣٦ .

ارسال الرسل الى الملوك والامراء :-

أرسل الرسول صلى الله عليه وسلم فيما بين الحديبية ووفاته من أصحابه الى ملوك العرب والعجم دعاة الى الله عز وجل ، فبعث سليط بن عمرو بن عبد شمس ابن ود الى هذلة بن علي صاحب اليمامة ، وبعث العلاء بن الحضرمي الى المنذر بن ساوى صاحب البحرين ، وعمرو بن العاص الى جيفر بن جلندى بن عامر بن جلندى صاحب عمان ، وبعث حاطب بن ابي بلتعة الى المقوقس صاحب الاسكندرية ، فأدى اليه كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأهدى المقوقس الى الرسول اربع جوار منهن ماريما ام ابراهيم ابنه ^(١) ، وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم دحية بن خليفة الكلبي الى قيصر ملك الروم هرقل ، فوصل الى بصرى وبعثه الى صاحب بصرى والى هرقل ، فقرأ الكتاب واذا فيه : (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم ، السلام على من اتبع الهدى ، أما بعد أسلم تسلم يؤتلك الله أجرك مرتين) .

فطلب هرقل من مملكته من قوم النبي عليه السلام فأحضروا له من غزاة وكان فيهم ابو سفيان فسأله فأحابه ، فعرف صحة امره ، وعرض على الروم اتباعه ، ولكنه ندمما رأى معارضتهم ، ولا طفتهم بالقول ^(٢) . وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم شجاع بن وهب الاسدي الى الحرث بن شمر الغساني صاحب دمشق وكتب معه : السلام على من اتبع الهدى وآمن بـه أدعوك الى أن تؤمن بالله وحده لا شريك له ، يبقى لك ملكك) فلما

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج٢ ، ص ٣٦ .

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج٢ ، ص ٦٤٩ .

قرأ الكتاب قال : من ينزع ملكي ، أنا سائر اليه فقال النبي صلى
الله عليه وسلم بآء ملكه ^(١) .

وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضمري الى
النجاشي في شأن جعفر ابن ابي طالب وأصحابه وكتب معه كتابا - (بسم
الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى النجاشي عظيم الحبشة ،
سلام عليك ، فاني احمد اليه الله ، الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن ،
وأشهد ان عيسى بن مريم روح الله وكلمته القاها الى مريم الطيبة
التبول الحمينة فحملت بعيسى فخلقه من روحه ونفخه كما خلق
آء بيده ونفخه ، واني ادعوك الى الله وحده لا شريك له والموالة على طاعته
تتبعني وتؤمن بالذي جاءني فأني رسول الله وقد بعثت اليك ابن عمي
جعفرا ومعه نفر من المسلمين ، واني أدعواك وحنودك الى الله فلقـد
بلغت ونصت واقبلوا نصحي والسلام على من ابتغى الهدى) فكتب اليه
النجاشي الى محمد رسول الله من النجاشي الاصم بن ابجر (سلام عليك يا
رسول الله من الله ورحمة الله وبركاته احمد الله الذي لا اله الا هو
الذي هدانا للاسلام اما بعد فقد بلغني كتابك يا رسول الله فما ذكرت
من امر عيسى فورب السماء والارض ما نزيد بالرأى على ما ذكرت ، انه كما
قلت وقد عرفنا ما بعثت به الينا ، وقد قرنا ابن عمك واسلمت على
يديه ولله رب العالمين . وقد بعثت اليه بابني ارها الاصم بن أبجر
فأني لا املك الانفسى ان شئت أن أتيتك فعلت يا رسول الله فأني اشهد
ان ما تقول حق والسلام عليك يا رسول الله) ^(٢) .

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج٢ ، ص ٣٦ .

(٢) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج٢ ص ٣٧ .

وكتب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى كسرى وبعث بالكتاب عبد الله بن حذافة السهمي وفيه : (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى كسرى عظيم فارس سلام على من اتبع الهدى وآمن بالله ورسوله أما بعد فأني رسول الله الى الناس كافة لينذر من كان كافرا ، اسلم تسلم فان أبيت فليكن اسمك المجرس) فمزق كسرى كتاب النبي صلى الله عليه وسلم ، فمزق الله ملكه (١) .

هكذا اخذ الرسول صلى الله عليه وسلم ينشر الاسلام في بقية اجزاء الجزيرة العربية ، وكان رد الملوك والامراء طيبا .

غزوة خيبر :- (٦٢٨ هـ / ٦٢٨ م) .

لم يأمن الرسول صلى الله عليه وسلم شر اليهود بعد خروجهم من المدينة واجتماعهم في خيبر ، وانضمت اليهم قبائل قنيقاع والنضير وقرروا الاغارة على المدينة لمداهمة المسلمين وكان يتزعم اليهود يهود خيبر وفدك وتيماء ووادي القرى وعندما علم الرسول عليه السلام بذلك رأى ان يهاجمهم في عقر دارهم ، واستعد لغزوهم ، وفي اواخر شهر المحرم سنة سبع للهجرة (٢) ، فاجأهم المسلمون ، واضطرب اليهود فولى فريق منهم هاربا ، ثم دارت معركة حامية بين اليهود والمسلمين ، يدفع المسلمون للقتال حب الجهاد في سبيل الله والقضاء على معقل اليهود الاخير ويدفع اليهود حب العيش والبقاء ، ولم يكن اليهود يتركون حصنا من حصونهم الا بعد دفاع مستميت وأخيرا تم النصر للمسلمين واستولوا على خيبر ، وأصاب المسلمون من اهل خيبر سبايا

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٦٥٤

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ، ج ٣ ، ص ١٥

كان منهم صغيلة بنت حبي بن اخطب ، فاصطفاهما الرسول صلى الله عليه وسلم
لنفسه ، وقسمت السبايا بين المسلمين ، وغنم المسلمون اموالا كثيرة .
ثم سأل اهل خيبر رسول الله أن يبقئهم في أرضهم لزراعتها لانهم
اعلم بها واعمر لها فقبل الرسول صلى الله عليه وسلم وسمح لهم
ساتغلالها على ان يكون للمسلمين مصب غلتها (١) .

غزوة مؤتة :- (٥٨٨ / ٦٢٩م) .

رجع الرسول صلى الله عليه وسلم الى المدينة بعد فتح خيبر وأقام
فيها شهرين ، ثم أرسل في شهر حمادى الاولى من سنة ثمان للهجرة بعثة
الى الشام بقيادة زيد بن حارثة ، وقال : ان أصيب زيد بن حارثة
فجعفر بن أبى طالب ، فان اصيب فعبد الله بن أبى راحة على الناس (٢) .
سار الجيش ومعهم خالد بن الوليد متطوعا ، ولما علم الروم بمقدم
الجيش اخذوا يعدون له العدة ويجهزون حتى استبعدوا بجيش كبير بلغ
عدده حوالى مائتي الف ، والتقى الفريقان عند مؤتة ، وحمل زيد راية
الرسول صلى الله عليه وسلم وحارب حرب الابطال حتى استشهد فحملها بعده
جعفر وظل يحارب حتى قطعت يمينه ثم حارب بشماله فقطعت فاحتضن
الراية بعضده حتى استشهد فأخذ الراية عبد الله بن راحة واستبسل
فى القتال حتى استشهد فأخذ الراية من بعده باختيار المسلمين خالد
بن الوليد وكان قائدا ماهرا محنكا فتمكن بمهارته من الانتساب
بالمسلمين بسلام حتى رجع الى المدينة ، وقد وصف رسول الله صلى الله عليه

(١) ابن الاثير : الكامل فى التاريخ ج٢ ، ص ٢٢٢ .

(٢) ابن الاثير : الكامل فى التاريخ ج٢ ، ص ٢٢٤ .

- انه سيف من سوف الله - (١) ، فمنذ ذلك التاريخ سمي خالد بن الوليد سيف الله .

فتح مكة :- (٥٨ هـ / ٦٣٠ م) .

كان من شروط صلح الحديبية بين الرسول صلى الله عليه وسلم وبين قريش : انه من احب ان يدخل في عهد الرسول وعقده ، دخل فيه ، ومن احب ان يدخل في عهد قريش وعقدهم دخل فيه فدخلت بنو بكر في عقد قريش، ودخلت خزاعة في عقد الرسول صلى الله عليه وسلم .

أراد بنو بكر أن يصيبوا من بنى خزاعة ثارا ، فقتلوا رجلا منهم فوقعت بينهم الحرب وساعدت قريش بنى بكر ضد خزاعة ، وساقوا خزاعة الى الحرم (٢) ، وبذلك نقضوا الاتفاق الذى كان بينهم وبين الرسول ، فاستنجد خزاعة بالرسول صلى الله عليه وسلم ، فسار الى مكة فى السنة الثامنة للهجرة ، على رأس نحو من عشرة الاف من المسلمين ما بين فارس وراجل ، وما ان سمع كبراء قريش بذلك حتى جاءوا هائمين على وجههم متجهين الى الرسول فكان منهم العباس بن عبد المطلب الذى كان سفيراً لقريش عند الرسول ، وأبو سفيان زعيم قريش الذى شفع به بعض الصحابة حتى قبل الرسول اسلامه بل أكرمه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله : (من دخل دار ابى سفيان فهو آمن ، ومن أغلق بابيه فهو آمن ، ومن دخل المسجد الحرام فهو آمن (٣) .

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج٢ ، ص ٢٣٨ .

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج٣ ، ص ٤٥ .

(٣) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج٣ ، ص ٥٤ .

وفي هذه السنة وفدت الى المدينة وفود كثيرة من انحاء الجزيرة العربية ، فسمى هذا العام بعام الوفود ، ونزلت الآية الكريمة :
(اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا ، فسبح بحمده ربك واستغفره انه كان توابا) . (١)

وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم :- (١١هـ / ٦٣٣م) .

بعد عامين من فتح مكة وبعد ان تخلص البيت الحرام من شوائب الشرك وأوجاسه تجهز الرسول صلى الله عليه وسلم لآداء فريضة الحج في العام العاشر للهجرة .

سرت الانبياء بحج الرسول صلى الله عليه وسلم في كل مكان وتجمعت القبائل العربية من كل صوب وحذب حتى بلغت عدة المسلمين حينئذ مائة ألف او يزيدون ، وعند جبل عرفات ألقى على المسلمين خطبته الخالدة التي تعتبر دستورا للاسلام ، فقد بين فيها اصول الدين الاسلامي وشرعه ونادى بالمساواة التامة بقوله : (يا ايها الناس ، اسمعوا مني أبين لكم فاني لا ادري ، لعل لا القاكم بعد عامي هذا في موقفى هذا ، ايها الناس : ان دماءكم وأموالكم عليكم حرام الى ان تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا ، في بلدكم هذا الا هل بلغت ؟ اللهم فاشهد . ايها الناس : ان ربكم واحد ، وان اباكم واحد كلكم آدام وأدم من تراب ، ان اكرمكم عند الله اتقاكم ، ليس لعربي فضل على عجمي الا بالتقوى ، الا هل بلغت ؟ اللهم اشهد . . ايها الناس : ان الله قد قسم لكل وارث نصيبه من الميراث . ولا تجوز لسوارث

(١) سورة النصر .

وصية ، ولا تجوز وصية في اكثر من الثلث ، والولد للفراش وللعاهر الحجر
من ادعى الى غير ابيه او توفي غير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة
والناس أجمعين لا يقبل منه صرف ولا عدل ، والسلام عليكم ورحمة الله
وبركاته (١) .

وكان من الدلالات على دنوا أحل الرسول صلى الله عليه وسلم تلك الآية
الكريمة التي نزلت على الرسول في ذلك اليوم وهي قوله تعالى : (اليوم اكملت
لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً) (٢) .

ولم يمر على حج الرسول والتي عرفت بحجة الوداع ثلاثة أشهر
حتى مرض الرسول عليه الصلاة والسلام بالحمى ، واستمر مرضه ثلاثة عشر يوماً ،
ولما كان اليوم الثالث عشر من شهر ببيع الاول من السنة الحادية عشرة للهجرة
وحينما كان المسلمون يؤدون صلاة الفجر واذ بهم يفاجأون برسول الله صلى الله
عليه وسلم يطلع عليهم من باب حجرة السيدة عائشة وقد اشرق وجهه بالسرور ،
فهم ابو بكر وكان يؤم بالمسلمين ان يخلى مكان الامامة للرسول وظن انـه
يريد الخروج للصلاة ، ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم اشار اليهم بيـده
ان اتموا صلاتكم ثم دخل الى الحجرة وارخى الستر على الباب ثم بدأت
اللحظات الاخيرة في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وكان في هذه الساعة
يغدو ويروح بفكره .

وتحدث السيدة عائشة رضى الله عنها عن هذه اللحظات التي التقى
فيها الرسول بربه فتقول : وجدت رسول الله صلى الله عليه وسلم يثقل في
حجرى فذهبت أنظر في وجهه فاذا بصره قد شخص وهو يقول : بل الرفيق

(١) ابن اسحق : سيرة النبي ج٤ ، ص ١٠٢٢ .

(٢) سورة المائدة ٣٠ آية ٣

الاعلى من الجنة ، فقلت خيرت فاخترت والذي بعثك بالحق ، وقبض
الرسول بين سحري ونحري ، اى ان الرسول كان مستندا الى ما يحادى الرثية
من صدرها (١) .

وهكذا تنتهى حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ، ولكن لتبدأ من
جديد فى مبادئ الاسلام الخالدة وكتاب الله الذى لا يأتية الباطل
من بين يديه ولا من خلفه .

وبذلك يكون الرسول صلى الله عليه وسلم قد قضى فى هذه الدنيا
ثلاثا وستين سنة قمرية وثلاثة ايام ، وقد كانت الوفاة فى ضحى
يوم الاثنين الثالث عشر من ربيع الاول سنة ١١ هـ (٨ يونيو ٦٣٣ م) (٢) .

(١) ابن اسحق : سيرة النبى ج٢ ص ١٠٦٩ .

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج٣ ، ص ٢٠٠ .

٦ - التغيرات التي ترتبت على ظهور الاسلام في العقيدة والنظم السياسي والاجتماعي

والاقتصادى :-

الاثـر السياسي :-

كان العرب في الجزيرة العربية في العصر الجاهلي يتعصبون الى قبائلهم ، وكانت غاية الفرد في القبيلة نصرته قبيلته والدفاع عن اهله وعشيرته مهما كانت الاسباب والدوافع ، فمقل الاسلام نفوسهم ، وأزاح عن كاهلهم هذا التعصب البغيض فأصبحت غاية الفرد في الاسلام نصرة الحق على الباطل ، ولو حارب المرء في هذا السبيل أهله وبنيه ، وتبرأ من أمه وأبيه ، وبذلك أصبحت الحمية الجاهلية ، عزة اسلامية ، وأخوة دينية ، وأصبح القبلي البغيض تنافسا يسعى الى التعمير لا الى التدمير ، وغدا التسابق على المادة او الجاه تنافسا في سبيل الله لاعلاء كلمة الحق ورفع راية الاسلام .

لقد وحد الاسلام بين هذه القبائل العربية المتحاربة المتنافرة ، وجعلهم امة واحدة متجانسة انطلقت تنشر الاسلام في كل مكان حتى امتدت الدولة الاسلامية الى جميع البلاد المجاورة في اسيا وافريقيا .
كما كفل الاسلام الحريات العامة للمواطنين في الدولة ، ووضع قواعد للرابطة البشرية الانسانية لم يكره الاسلام الناس الدخول فيهم ، ولكنه ترك لهم حرية العقيدة والمذهب خاصة النصارى واليهود والذين عرفوا بأهل الذمة ووضح معاملتهم وما عليهم من حقوق وواجبات .

الاثـر الاجتماعى :

كان العربي في العصر الجاهلي يعتبر ما يسلبه وينهبه من القبائل

الآخري من اموال او نساء او مواشي جزءا من دخله ، لا يهيمه في سبيل ذلك ما قدم من تضحيات سواء قتل او قتل ، فهو لا يفرق بين حلال او حرام ، بل يعتبر ذلك شجاعة وبطولة يتفاخر بها بين قومه وقبيلته . ولما جاء الاسلام وضع حدا لهذه الاعمال ، وبين حقوق الافراد وواجباتهم يجب الحفاظ عليها كما ان الاسلام طهر العرب من العادات السيئة التي كانوا يقومون بها كالزنا ، وشرب الخمر ولعب القمار والربا .

كما اعطى الاسلام للمرأة حقوقها ، فقد كانت في الجاهلية تورث كما يورث المال ، كما كان الكثير من العرب يتخلصون من بناتهم بدفنهن وهن احياء . فنهى الاسلام عن هذا العمل بقوله تعالى : (واذا المؤودة سئلت بأى ذنب قتلت) (سورة التكوين آية ٨ - ٩) . وبذلك حافظ الاسلام على المرأة من الفناء وأعاد اليها كرامتها وحريتها ، وأوجد لها الحقوق والواجبات ، فأصبحت عضوا فعالا في المجتمع ، وشاركت الرجل في حمل راية الاسلام ، ونشر الدعوة الاسلامية ، وقد برز عدد من النساء في المجتمع الاسلامي .

لم يهمل الاسلام عادة الرق التي كانت منتشرة بين العرب في العصر الجاهلي ، فدعا الى ترك هذه العادة واعطاء الرقيق حريتهم ، فأصبحت بذلك لهم المكانة في المجتمع ، وخرجوا مجاهدين في سبيل الله .

وعندما تم فتح البلاد المجاورة دخل الكثير من السكان في الدين الاسلامي ، وأصبحوا جزءا من المجتمع العربي الاسلامي فوجد الاسلام بيئنا العرب وبين هذه الاجناس المختلفة ، وأصبح شعار الجميع الاسلام لا القبيلة ولا الجنس ، وساروا جنبا الى جنب لبناء مجتمع جديد هو المجتمع الاسلامي .

الامر الاقتصادي :-

لقد اصبح المجتمع الاسلامي بفضل الاسلام يسوده الامن ، ويعممه الرخاء ، لانه يؤمن بالعمل ، فانصرف الفرد بسبب ذلك يعمل بكل جد ونشاط كل حسب مهنته ، لا احتكار ولا استغلال ونظم امور البيع من رهن ودين ، وحرم الربا ، فازدهرت التجارة والصناعة والزراعة ، وعم الخير الجميع ، وتوفرت الحياة الكريمة لكل السكان ، وقام بيت العمال بواجباته ، ووزعت الزكاة على اصحابها ، فنعم الناس في ظل الحكم الاسلامي بحياة لم يعرفوا لها مثيلا في حياتهم السابقة ، وهذا ما جعلهم يتفرغون الى البناء والعمران ، والاتجاه الى التعليم ، فازدهرت الحضارة بنور الاسلام ، بينما كانت أوروبا والبلاد التي لم يشرق فيها الاسلام تعيش في الجهل والظلام .

الامر الديني :-

كان العرب في الجاهلية وقبل الاسلام يهيمنون في ضلال ، يتخبطون في عبادة الاصنام والاثان وسيطرت على عقولهم الخرافات والاهام ، فكانوا متفرقين في عبادتهم كل قبيلة تتعصب لمنم تعبد

الفصل الثالث

نشوء الخلافة وتطورها

حتى نهاية القرن الرابع الهجري

- مؤتمر السقيفة
- حركة الفتوحات
- الفتن الاسلامية وانتقال الخلافة الى الأمويين
- بيعة العهد ونظام الوراثة
- نشوء الأحزاب والفرق الاسلامية
- قيام الدولة العباسية ...

١ - الخلافة ومؤتمر السقيفة

توفي الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يعين من يخلفه ، بل ترك الأمر شورى بين المسلمين ، يختارون خليفة له ، ولم يبين الرسول كيفية الاختيار ، فواجه المسلمون أشق مسألة وأخطرها ، شعر المسلمون من لحظة وفاته صلى الله عليه وسلم بضرورة التفكير فيمن يخلفه ، وأسرع الانصار قبل دفن الرسول صلى الله عليه وسلم الى عقد اجتماع في سقيفة بني ساعدة لبيتوا في الامر ، وقد خطبهم سعد بن عبادة زعيم الخزرج فقال (يا معشر الانصار ؟ ان لكم سابقة في الدين وفضيلة في الاسلام ليست لأحد من العرب)^(١) وأوضح لهم أنهم أحق بالخلافة من غيرهم ، واتفقت كلمتهم على اختياره .

- وسارع الصحابة امثال ابي بكر وابي عبيدة الى السقيفة حينما علموا باجتماع الانصار خشية الا ينظروا في الامر الا من جانبهم وفي هذه السقيفة انقسموا الى رأيين : رأى يقول : يجب ان يكون الخليفة من الانصار وحجتهم ان مجمدا صلى الله عليه وسلم لم يترك في قومه في مكة نحو ثلاث عشرة سنة يدعوهم الى الاسلام فما آمن منهم الا قليل ، ولا منعوا رسول الله من الاذى ، ولا أعزوا الدين ، فلما هاجر من مكة الى المدينة نصره الانصار وأمنوا به وأعزوا دينه ومنعوه وصحبه ممن اراد بهم سوءا ، وكانوا معه على عدوه حتى خضعت له جزيرة العرب ، وتوفي صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض ، وبهم قريير العين ، فهم اولى الناس ان يخلفوه . وفريق آخر وهم المهاجرين يرون ان تكون الخلافة منهم ، وحجتهم انهم اول من آمن به ، ومبروا على الاذى ولم يستوحشوا لقلبته

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ، ص ٣٢٨ .

عددهم ، وهم قومه وعشيرته ، وهم من قريش والعرب لا تدين الا لهم ، ولا تقرب بعزة ومنعة غير عزتهم فهم اولى بالخلافة من غيرهم . وبعد نقاش طويل اقترح الانصار للتوفيق بين الرأيين : ان يكون منهم امير ومن المهاجرين امير ، ورفض المهاجرون طلبهم (١) .

فوقف ابو بكر وعرض على الحاضرين ان يختاروا واحدا من اثنين هما : عمر بن الخطاب وابو عبيدة بن الجراح ، ولكن عمر بن الخطاب خشى ان يترك الناس فيختلفوا ويضيع الاثر الذي احدثه كلام ابي بكر ، فقام الى ابي بكر وبايعه بالخلافة ، وقال له : (الم يأمر النبي بأن تصلي يا ابا بكر بالمسلمين ، فأنت خليفة ونحن نبايعك ، فنبايع خير من احب الرسول منا جميعا) فقال لآبي بكر : (ابسط يدك ابايعك) فبسط ابو بكر يده ، فبايعه عمر ومن بعده المهاجرون والانصار (٢) . وبعد ان بايع عمر ابا بكر ، تبعه الحاضرون في اجتماع السقيفة ، وقد ساعد على اتمام هذه البيعة خوف الاوس من ان تكون الخلافة في الخزرج ، وهذه البيعة تسمى البيعة الخاصة ، وفي اليوم التالي اخذ ابو بكر البيعة في المسجد وتسمى البيعة العامة ، وبذلك اصبح خليفة للمسلمين .

ويعود نجاح مؤتمر السقيفة للأمور التالية :-

- ١ - الاتفاق على مرشح واحد بعد طرح اسمه ، وقبوله من الاتجاهات الاسلامية كافة .
- ٢ - قبول الاتجاه القرشي بالرضا خلال المناقشة مما اعطى الخليفة ابو بكر دعما اضافيا دون متاعب .
- ٣ - ان شخصية ابي بكر وما اتصفت به من الاعتدال بين المهاجرين والانصار :

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٣ ، ص ٢٠٢ .

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ، ص ٤٣ د ١٠٤

جعلت قبوله من قبل المجتمعين في المؤتمر او غيرهم امرا مؤكدا دون اشارة الضجيج والمعارضة .

٤ - ان سرعة المبادرة من قبل عمر بن الخطاب وما انطوت عليه شخصيته الفذة من الحنكة السياسية يطرح اسم ابي بكر لتولي الخلافة ، اوقفت مطالبة الانصار عن مطالبتهم بالخلافة ، وجعلتهم يتسابقون لمبايعة ابي بكر ، مما حسم الموقف نهائيا وأدى الى نجاح المؤتمر .

وقد ارسى المؤتمر قواعد الخلافة بالامور التالية :-

١ - انتخاب الخليفة بطرح الشخصية الكف وموافقة بقية المسلمين او اكثريتهن بالمبايعة .

٢ - وجوب الخلافة ، وذلك باجماع المسلمين ، فالخلافة واجبة شرعا وعقلا

٣ - اوضح المؤتمر بأن الخليفة هو خليفة رسول الله (ص) ، لحراسة الدين وجماليته .

٤ - الخلافة الاسلامية ليست ملكا يقوم بها الحاكم حسب ما يراه ، وانما هي حمل الكافة على مقتضى النظر الشرعي في مصالحهم الاخرية والدينية (١) .

٥ - لم ينظر الخليفة الى نفسه بأنه مميز عن المسلمين كافة ، بل هو احدهم ، وانه قائم على العمل حسب الكتاب والسنة واردة المسلمين " اطيعوا ما اطعت الله فيكم " .

٦ - البيعة هي المصافحة بالايدي للخليفة والقبول به خليفة ، واعتبرت بيعة ابي بكر في السقيفة بيعة خاصة حتى تمت البيعة العامة في اليوم التالي في المسجد ، واستمر هذا الامر فترة الخلافة الاسلامية للتعبير عن

(١) ابن خلدون : المقدمة ، ص : ١٩١

رضى المسلمين بشخص الخليفة •

بيعة عمر :-

كان المديق يخشى ان هو مات ولم يعهد بالخلافة لصحابي يجتمع حوله المسلمون ان يقع الخلاف بينهم وتحدث فتنة لا يعرف مداها الا الله تعالى •

ولذلك عندما مرض واشتدت به العلة نظر ابو بكر في اصحابه ليتخير منهم رجلا حازما في عنف لنا في غير ضعف فوجد ان من توفرت فيه هذه الصفة من الصحابة ، احد رجلين عمر بن الخطاب وعلي بن ابي طالب ، ووقع اختياره على عمر بن الخطاب ، ولكنه لم يشأ ان يفرض على المسلمين رأيه واستشار بعض الصحابة في هذا الامر قبل ان يعهد اليه بالخلافة ، وعندما تأكد انهم جميعا راضون عنه دعا عثمان بن عفان وكان يكتب له واملى عليه :-

(بسم الله الرحمن الرحيم : هذا ما عهد أبو بكر خليفة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم عند آخر عهده بالدنيا واول عهده بالاخرة في الحال التي يؤمن فيها الكافر ويوقن فيها الفاجر ويصدق فيها الكاذب . اني استعملت عليكم (عمر بن الخطاب) ، فان بر وعدل ، فذلك علي به ورأيي فيه ، وان جار ويدل فلا علم لي بالغيب وللخير اردت ولكل امرئ ما اكتسب ، وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون) • ثم امر بالعهد فقرأ على المسلمين ^(١) .

وقد اطل ابو بكر على المسلمين من حجرة بجوار المسجد وخطبهم

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ، ص ٤٣٥ •

أترضون من استخلفت عليكم ؟ فاني ما استخلفت عليكم ذا قرابة ، وانسي
قد استخلفت عليكم عمر ، فاسمعوا له وأطيعوا ، فقالوا : سمعنا
وأطعنا •

وبعد ان تمت له البيعة خطب الناس خطبة قبرة قال فيها
: انما مثل العرب كممثل جميل أنى يتبع قائده ، فلينظر قائده اين يقوده
، اما أنا فورب الكعبة لاهلنكم على الطريق (١) .

وكان عمر بن الخطاب اول من لقب في الاسلام بأمير المؤمنين (٢) ،
اذ كان ابو بكر يلقب بخليفة رسول الله ، وقيل لعمر في اول الامر خليفة
رسول الله •

وعندما طعن ابو لؤلؤة الخليفة عمر بن الخطاب خشى المسلمون سوء
العاقبة ان فارق عمر الحياة دون ان يعهد لاحد ، فجاءوا اليه يرجونه ان يعهد
بالخلافة لأحد الصحابة ، فاختار عمر ستة من أكابر الصحابة وهم : علي بن ابي
طالب ، وعثمان بن عفان ، وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد ابن ابي وقاص ،
والزبير بن العوام ، وطلحة بن عبيد الله ، ودعاهم اليه الا طلحة فقد كان غائبا
ثم خاطبهم قائلا : اني نظرت فوجدتكم رؤساء الناس ، وقادتهم ولا يكون هذا
الامر الا فيكم ، وقد قبض رسول الله وهو عنكم راض ، اني لا اخاف الناس عليكم
ان استقمتم ، ولكني اخاف عليكم اختلافكم فيما بينكم فيختلف الناس ، فانهضوا
الى حجرة عائشة فتشاوروا واختاروا منكم رجلا • فاجتمعوا قريبا منه ، ولم
يلبث ان ارتفعت اصواتهم ، فقال لهم : الا عرضوا عن هذا اجمعين ، فاذا مت
فتشاوروا ثلاثة ايام وليمل بالناس صهيبي ، ولا يأتين اليوم الرابع الا عليكم

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج٤ ص ٢٠١ •

(٢) المسعودي : مروج الذهب ج٢ ، ص ٣١٣ •

امير منكم ويحضر عبدالله بن عمر مشيرا ، ولا شيء له من الامر ، وطلحة شريككم في الامر ، فان قدم في الايام الثلاثة فاحضروه امركم ، وان مضت الايام الثلاثة قبل قدومه فاقضوا امركم ، ومن لي بطلحة ؟ يعني ومن يعرف رأيه فيتكلم باسمه ؟ فقال سعد بن ابي وقاص : أنا لك به ولا يخالف ان شاء الله . وقال عمر لأبي طلحة الانصاري : يا ابا طلحة : ان الله عز وجل طالما اعز الاسلام بكم فاختر خمسين رجلا من الانصار ، فامتح هؤلاء الرهط حتى يختاروا رجلا منهم ، وقال لصهيب : مل بالناس ثلاثة ايام ، وأدخل عليا وعثمان والزبير وسعدا وعبد الرحمن بن عوف وطلحة ان قدم ، وأحضر عبدالله بن عمر ولا شيء له من الامر ، وهم على رؤسهم فان اجتمع خمسة ورضوا رجلا وأبي واحد فاشدح رأسه ، وان اتفق اربعة فرضوا رجلا منهم وابي اثنان ، فاضرب رؤسهما ، فان رضى ثلاثة رجلا منهم وثلاثة رجلا منهم فحكموا عبد الله بن عمر فأبي الفريقين حكم له فليختاروا رجلا منهم ، فان لم يرضوا بحكم عبدالله بن عمر ، فكونوا مع الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف ، واقتلوا الباقيين ان رغبوا عما اجتمع عليه الناس .

فلما دفن عمر اجتمعوا لتنفيذا لوصيته ، وطال الجدل بينهم ، واخيرا فوض الرهط الامر الى عبد الرحمن بن عوف .

أخذ عبد الرحمن يستطلع آراءهم كلا منهم على انفراد ، ودار عبد الرحمن لبياليه يلقي اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم ، ومن وافى المدينة من الاخبار وأشرف الناس يشاورهم ، ولا يخلوا برجل الا قال عثمان فلمّا انتهى الموعد الذي حدده عمر ، جاء عبد الرحمن الى المسجد عند الصبح

(١) ابن بليك : الجوهر الثمين (مخطوط) ص ٥١ .

فاحتشد المهاجرون والانصار ، حتى اُردحم المسجد بهم ، فقام عبد الرحمن فقال : أيها الناس ، ان الناس قد أحبوا أن يلحق أهل الأمصار بأمصارهم ، وقد علموا أميرهم ، فلما اشتد الجدل ، قال سعد بن أبي وقاص لعبد الرحمن : (افرغ قبل أن يفتن الناس ، وأخيرا أعلن عبدالرحمن مبايعته لعثمان ، فأقبل الناس عليه يبائعونه وبذلك أصبح عثمان خليفة . وكان ذلك يوم الاثنين اُخرى الحجّة من سنة أربع وعشرين للهجرة) (١) .

انتخابه للخلافة :-

عندما استشهد الخليفة عثمان بن عفان أسرع أهل المدينة الى علي بن أبي طالب يبائعونه بالخلافة لكنه رفض بداية الامر ، وقال : انما ذاك الى أهل بدر فمن رضى به لأهل بدر فهو خليفة ، فلم يبق أحد الا أتاه ، فقالوا : ما نرى أحدا احق بها منك ، فمد يدك نبايعك . فقال : اين طلحة والزبير ؟ فكان أول من بايعه طلحة بلسانه وسعد بيده ، فلما رأى ذلك خرج الى المسجد ، فصعد المنبر ، فبايعه طلحة والزبير وأصحاب النبي رضي الله عنهم أجمعين ، وعلى هذا التحوتت البيعة لعلي بالخلافة في يوم الجمعة الرابع والعشرين من شهر دى الحجّة سنة خمس وثلاثين (٢) .

تسيير جيش أسامة :-

جهز الرسول صلى الله عليه وسلم جيش أسامة بن زيد بن حارثة للاغارة:

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ، ص ٣٣٤ .

(٢) المسعودي : مروج الذهب ج ٢ ، ص ٣٠٤ .

الله عليه وسلم حالت دون خروج هذا الجيش وعندما تولى الخلافة أبو بكر سير هذا الجيش ، وبعد عشرين يوماً وصل إلى البلقاء ، حيث تقع مؤتة ، فحارب فضاة واحلافها ، وثأر لمن قتل من المسلمين في مؤتة وأمن الحدود بين العرب والروم ورجع الجيش إلى المدينة بعد سبعين يوماً (١) .

وقد حارب أبو بكر المرتدين عن الاسلام ، وأرسل القادة للفتوح في بلاد الشام والعراق ، وسنتكلم عن ذلك بعد أن نوجز عن الخلفاء الراشدين الاربعة .

وأصيب أبو بكر رضي الله عنه بالحمى لمدة خمسة عشر يوماً أمر فيها عمر بن الخطاب ان يصلى بالناس وكانت وفاته يوم الاثنين الحادى والعشرين من جمادى الآخرة للسنة الثالثة عشرة للهجرة (الحادى والثلاثين من آب سنة ٦٣٤م) . (٢)

٣- الرد :-

كان الرسول صلى الله عليه وسلم يعتمد في ادارة الدولة الاسلامية على الدين ، فتصدر أحكامه عن وحي الله وأمره ، وكان لعدله في الحكم ، ولتسويته في المعاملة بين أبناء القبائل المختلفة الأثر الكبير في دخولهم الاسلام والاستظلال تحت لوائه ، وأن يدينوا له بالطاعة والزعامة والحب ، وبلغ من افتتان بعض العرب به وبشخصيته أنهم ما كانوا يصدقون بموته .

وعندما تأكدت القبائل العربية من انتقال الرسول صلى الله عليه وسلم إلى جوار ربه أخذت تساورهم الشكوك في أمر هذا الدين أولاً وفيمن يخلفه ثانياً .

ولما تولى أبوبكر الصديق الخلافة تحركت كوامن العصبيّة من اجل حرمانها من الخلافة وخاصة للعاصمة الحجازية وسيادتها .
فتحرّكت النزعات الفردية والعصبيات الاقليمية التي طبع عليها العرب . كما أن القبائل الى أعلنت اسلامها من قبل في اليمن واليمامة وعمان ، تهافتت في مسألة الزكاة ، وأعتبرتها اتاوة كانت تدفع للرسول عليه السلام ، فلما انتقل الى جوار ربه ، أصبحوا في حل من دفعها الى الخليفة .

وهناك الغالبية العظمى في الجزيرة العربية لم تكن مسلمة حقا ومنهم الاعراب الذين كان النفاق من صفاتهم ، اصف الى ذلك أنه لم يمض من الوقت ما يكفي لأن يؤثر الدين في قلوبهم وفيهم يقول الله تعالى " قالت الاعراب آما قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الايمان في قلوبكم " (١) . وهناك من ادعى النبوة وقد بدأت تلك الظاهرة في أواخر حياة الرسول صلى الله عليه وسلم وقويت بعد وفاته .

ومن أشد أولئك المتنبيين خطرا مسيلمة الكذاب (٢) الذي ظهر في بني حنيفة باليمامة وقد ادعى النبوة في حياة الرسول وكتب اليه يقول : (من مسيلمة رسول الله الى محمد رسول الله : أما بعد فان لنا نصف الارض ولقريش نصفها ، ولكن قريشا لا ينصفون والسلام عليك) (٣) .

وقد كتب اليه صلى الله عليه وسلم يقول : بسم الله الرحمن الرحيم من محمد

(١) سورة الحجرات

(٢) مسيلمة بن حبيب بن حنيفة ويكنى أبا يمامة . ابن قتيبة : المعارف ص ١٧٨ .

(٣) القلقشندي : نهاية الأرب ص ٢٣٩ .

رسول الله الى مسيلمة الكذاب أما بعد فأنا الأرض لله يورثها من يشاء
من عباده ، والعاقبة للمتقين والسلام على من اتبع الهدى (١) .

وكان مسيلمة الكذاب من أشد المتنبئين خطرا لقوة بني حنيفة
ولذكائه ودهائه ولأنه تزوج من سجاح التميمية التي ادعت النبوة وكانت
طاعة في قومها فانضم اتباعها الى مسيلمة الكذاب (٢) .
ومن الذين ادعوا النبوة أيضا الأسود العنسي وكان ظهوره باليمن ، ومن
المتنبئين أيضا طليحة بن خويلد الأسدي (٣) .

لقد واجهت الخليفة أبو بكر الصديق هذه الأمور كلها ، المرتدون
لأنهم لم يرغبوا في دفع الزكاة والمتنبئون ، فأستشار أبو بكر الصحابة
في قتال مانعي الزكاة فرأى جماعة ومنهم عمر بن الخطاب ألا يقاتلوا من
يؤمن بالله ورسوله وأن يستعان بهم في قتال من ارتد عن الاسلام جملة
واستدلوا على هذا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم : (أمرت أن أقاتل
الناس حتى يقولوا لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ، فاذا قالوها فقد
عصموا مني مالههم ودماءهم الا بحقها وحسابهم على الله فقال أبو بكر
(والله لأقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة فان الزكاة من المال وقد قال
الا بحقها والله لو منعوني عقلا كانوا يؤدونه لرسول الله لقاتلتهم عليه .

واستجاب اغلب المسلمين اوكلهم الى رأي أبي بكر ، وبدأ يعمّل
فكون أحد عشر جيشا يقود كل منها بطل من أبطال المسلمين مثل خالد
بن الوليد ، وعمرو ابن العاص وعكرمة بن أبي جهل وشرحبيل بن حسنة

(١) القلقشندي : نهاية الارب ص ٢٣٩ .

(٢) القلقشندي : نهاية الارب في معرفة أنساب العرب ص ٦٩ .

(٣) المسعودي : مروج الذهب ج ٢ ، ص ٣١٠ .

ومغيرهم •

وقبل ان يوجه الجيوش ارسل كتباً للخارجيين على الاسلام ودعاهم الى العودة الى الاسلام ، وقد نجحت تلك الكتب مع بعضهم واستمر آخرون على ضلالهم ؟ •

نجحت الجيوش الاسلامية التي وجهها أبوبكر الصديق ومن اهمهم المعمارك التي خاضها كانت ضد (مسيلمة الكذاب) الذي التقى حوله أربعون الفا من بني حنيفة اتباعهم ، وأخيراً قتل مسيلمة الكذاب وانتصار المسلمين بعد ان استشهد الكثير من القراء ، وكان قائد هذه المعركة الظافرة سيف الله خالد بن الوليد •

نتائج حروب الردة :-

- ١ - تدعمت خلافة ابي بكر الصديق وتوحدت كلمة العرب •
- ٢ - طهرت نفوس العرب من الشرك والنزعات الجاهلية •
- ٣ - سدت الطريق أمام كل كذاب اثير يدعى النبوة او يخرج على الاسلام •
- ٤ - امتلأت قلوب المسلمين بالثقة فتطلعوا الى نشر الاسلام خارج الجزيرة العربية •
- ٥ - دعت الكثير ممن ارتد ان يكفر عن ذنبه فقاتلوا في سبيل الله بشجاعة واقدام لعلهم يفوزون بالشهادة او النصر •

حركة الفتوحات الاسلامية في عهد الخلفاء الراشدين :-

كان المثنى الشيباني يغير على السواد من ارض العراق في رجال من

قومه ، ثم جاء الى أبي بكر الصديق فقال له : يا خليفة رسول الله استعملني على من أسلم من قومي أقاتل هذه الأعاجم من أهل فارس فكتب له أبو بكر في ذلك عهداً ، فسار الى العراق وقام بعدة غارات على الفرس نجح بها على الرغم من قلة عدد رجاله (١) .

ولما انتهى أبو بكر من حرب المرتدين وجه خالد بن الوليد الى العراق وكتب الى المثنى بأمره بالسمع والطاعة له واستقباله .

وصل خالد الى العراق وانضم اليه رجال المثنى فأخضع القبائل العربية التي كانت تقيم في جنوب نهر الفرات ، ثم هاجم الحيرة واستولى عليها ثم استولى على الأنبار ، لقد أعطى خالد بن الوليد للقبائل العربية التي تم الصلح معها معاهدات تؤمنهم على ديانتهم لأن ديانتهم بالغالب كانت الديانة المسيحية ثم سار خالد في منطقة السواد واستخدم السفن لعبور القنوات الكثيرة المتفرغة من الفرات واستولى على قرى عديدة وحصون كثيرة ، وقد حدثت معارك طاحنة مع الفرس ومن أهمها :-

معركة ذات السلاسل :-

وهي من المعارك الهامة التي خاضها خالد بن الوليد ، وسميت كذلك لأن الفرس ربطوا أنفسهم بالسلاسل حتى لا يفروا من المعركة ، ولكن النصر كان الى جانب المسلمين بسبب ثباتهم واستبسالهم وكان من نتيجة هذه المعركة استيلاء المسلمين على ميناء الأبله الذي يقع على الخليج العربي

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ٢٤٢ .

(الفارسي) كما ان' الدهناقين سارعبوا بتسليم كل النواحي الى المسلمين ،وقد
عومل الفلاحون المجوس كالنصارى ففرضت عليهم الجزية (١) .
ولكن أبنا بگر'الم يترك خالدا في العراق بل أمره أن يترك نصف
الجيش بقيادة المثنى ويأخذ النصف الثاني ويتجه الى الشام لمساعدة جيوش
البرميوك .

موقعة الجسر: (١٣ هـ) :

وقعت هذه المعركة في عهد عمر بن الخطاب الذي أرسل أبنا
عبيد بن عمر الثقفي وكان مع أبي عبيد (سليط بن قيس الانصارى) ، وكتب
أمير المؤمنين عمر الى المثنى أن يكون في طاعة أبي عبيد
وكان قائد جيش الفرس رستم والذي يعتبره من اعظم قادة الفرس ،
وقعت المعركة في السنة الثالثة عشرة للهجرة ، وسميت بموقعة
الجسر لأن المسلمين عبروا جسرا عند الحيرة والتفوا حول جيش الفرس
وقُتِل أبو عبيد وسليط (٢) .

يوم النخيلة أو يوم مهران :-

حدثت السنة الخامسة عشرة للهجرة بقيادة جريز بن عبدالله مع
المثنى بن حارثة وقائد جيش الفرس مهران ، وقد انتصر المسلمون في هذه

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ .

(٢) البلاذري : فتوح البلدان ص ٢٥٣ .

المعركة ، وثأروا لقتلاهم في موقعة الجسر وقتل مهران قائد جيش
الفرس وكثير ممن كان معه (١) .

القادسية :- (١٥٥هـ / ٦٣٧م)

كتب المسلمون في العراق الى الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه
يعلمونه كثرة من تجمع لهم من اهل فارس يسألونه المدد، فوجه سعد
بن أبي وقاص الى العراق فأقام بالثعلبية ثلاثة أشهر ثم العذيب سنة
خمس عشرة ، وكان المثنى مريضاً فأشار عليه أن يحارب العدد بين القادسية
والعذيب ثم اشتد مرض المثنى فحمل الى قومه فمات فيهم ، وتزوج سعد
أمرأته (٢) .

وترددت الرسل بين سعد وقائد الفرس رستم لعله يصل الى اتفاق يمنع
من قيام الحرب بينهما ولكن هذا الاتصال لم يسفر عن نتيجة .
وكان جيش المسلمين لا يزيد عن ثمانية الاف وكان قائد الجيش سعد
بن أبي وقاص ويساعده المغيرة بن شعبه وقيس بن هبيرة وطلحة بن
خويلد . أما جيش الفرس فكان بقيادة رستم ويتكون من مائة وعشرين الف
مقاتل وكان يساعد رستم اعظم قواده .

نشبت المعركة أياما ثلاثة اسمتها الروايات بهذه الاسماء
(آرمات) واليوم الثاني (اغواث) واليوم الثالث (عماس) ولم يتضح لنا لماذا
سميت هذه الايام بهذه الاسماء .

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ٢٥٣ .

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٣ ، ص ٤٨٧ .

كانت نتيجة المعركة انتصار المسلمين ، وفر عشرات الألوف من جنود
الفرس ، وقتل فيها القائد رستم وعدد كبير من جنده ، وغنم المسلمون أموالا
كثيرة (١) .

معركة جلولا :-

ثم تبع سعد بن أبي وقاص الفرس الى جلولا سنة ١٦ هـ وأوقع بهم
وأسر إحدى بنات كسرى وقتل عددا كبيرا من الفرس ، ومن نتيجة
الانتصارات التي أحرزها المسلمون أسلم عدد كبير من الدهاقين
فأقرهم عمر بن الخطاب على ما بأيديهم من البلاد .
عند ذلك كتب سعد الى عمر بن الخطاب يبشره بالفتح فكتب
اليه : (قف مكانك ولا تتبعهم واقنع بهذا واتخذ للمسلمين دار هجرة
ومدينة يسكنونها ، ولا تجعل بيني وبينهم بحرا) (٢) . فأتخذ الكوفة
وأسس بها المسجد الجامع واختلط الناس المنازل ومصرها .

معركة المدائن :- (١٦ هـ / ٦٣٧ م) :

ثم توغل سعد بن أبي وقاص في بلاد العراق حتى وصل الى العاصمة
(طيفون) التي أسماها العرب المدائن ، فحاصرها شهرين وأخيرا استولى
عليها وغنم المسلمون منها غنائم كثيرة وفريز دجرد الى حلوان وحمل

(١) الدينوري : الاخبار الطوال ص ١٢٠ .

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ، ص ١٨٩ .

معه امواله ومناعه ، وكان ذلك في شهر صفر من سنة (١٦هـ) ^(١) . واتخذ
سعد المدائني قاعدة للاعمال الحربية في العراق .

موقعة نهاوند :-

كانت هذه المعركة آخر محاولة ليزدجرد في حروبه مع المسلمين ،
وتسمى هذه المعركة فتح الفتوح وكان عدد جيش الفرس مائة الف
مقاتل وأسند قيادة الجيش الى قائده الفيرزان ، وكان الفرس قد قيدوا
جنودهم بالسلاسل خوفا من الفرار .

أما قائد جيش المسلمون فكان النعمان بن مقرن وكان قد ولاه عمر
بن الخطاب سنة ٢١هـ وكانت نتيجة المعركة انتصار المسلمين رغم استماتة
الفرس في القتال (٢) .

وبعد أن استولى المسلمون على نهاوند ساروا الى الاهواز وفتحوها
سنة ٢٢هـ ثم فتحوا قم وقاشان ، وفتحت اصبهان صلحا على ان يؤدي اهلها
الجزية والخراج ، وفتحت الري (٣) .

وفتحت حرجان صلحا ، وحذا حاكم طبرستان حذو جرجان فطلب
من المسلمين الصلح على الا يكون بينهما قتال فكتب له عهد بذلك .
كما غزا المغيرة بن شعبة والي الكوفة أذربيجان وفتحها عنوة
وفرض عليها الخراج .

(١) البلاذري : فتح البلدان ص ٢٦٣ .

(٢) الدينوري : الاخبار الطوال ص ١٣٥ .

(٣) البلاذري : فتوح البلدان ص ٣٠٨ .

ثم قام المسلمون بغزو البلاد المحيط ، بأرمينية وأرمينية ، فتم لهم فتح معظمها ، ثم غزو بلاد الترك لكن اقدام المسلمين لم تتوطد فيها .
اما يزدجرد الثالث فقد ظل المسلمون يطاردونه حتى فر الى أقصى الحدود الشرقية لامبراطوريته ، وأخيرا قتل سنة ٣١هـ في عهد الخليفة عثمان بن عفان وبموته زالت الدولة الفارسية (١) .

أما في عهد الخليفة عثمان بن عفان فأن اقدام المسلمين ثبتت في بلاد فارس بعد ان حاولوا الانتفاضة والثورة على المسلمين فخرج اليهم والى البصرة في سنة ٣٠هـ عبدالله بن عامر واشتبك مع الفرس في مواقع كبيرة في مرو وخوارزم وهزمهم وعاد اهلها الى طاعة المسلمين .
كما أصدر عثمان بن عفان أوامره الى معاوية بن سفيان واليه على الشام باستعادة اقليم ارمينية ، فبعث حبيب بن مسلمة الفهري فصالح اهل قليقية (كليكية) على الجزية ، وانتصر على جيوش الروم وأعاد اقليم ارمينية الى حظيرة الاسلام ، أما في عهد الخليفة على بن ابي طالب فإنه لم يتم فيها فتوحات تذكر وذلك لانشغاله بالفتن الداخلية ، وبقيت البلاد المفتوحة كما هي في عهد سلفه الخليفة عثمان بن عفان .

ب - الفتوح في بلاد الشام :-

لقد بدأت الفتوحات الاسلامية في عهد الخليفة أبي بكر مع الفرس والروم في وقت واحد ، وقد تحدثنا عن الفتوحات في العراق

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ، ص ٢٩٣ .

وبلاد فارس ، أما بلاد الشام فكانت تحت حكم الروم ، وكانوا يعاملون السكان بالظلم ويسومونهم العذاب ، فأصبحوا في حالة صعبة يتمنون يوم الخلاص .

كانت بداية الفتوحات في بلاد الشام الفارة التي شنها اسامة بن زيد بن حارثة فجمع الامبراطور هرقل جيشا جرارا عسكر فيه على مقربة من حدود بلاد العرب وفلسطين فدعا ابوبكر الصديق بعد أن انتهى من حروب الردة المقاتلين من جميع أرجاء الجزيرة العربية ، وأعد منهم أربعة جيوش عقد الالوية لاربعة من لامراءهم :-

- ١ - أبو عبيدة عامر بن الجراح ويتجه الى حمص وله القيادة العامة .
- ٢ - يزيد بن أبي سفيان ويتجه الى دمشق .
- ٣ - شرحبيل بن حسنة ويتجه الى الاردن .
- ٤ - عمرو بن العاص ويتجه الى فلسطين .

وكان عدد هذه الجيوش الاربعة اثني عشر الفا زيدت الى اربعة وعشرين فيما بعد ، وأمرهم ابوبكر ان يعاون بعضهم بعضا وأن يكونوا جميعا تحت امرة ابي عبيدة ، وأن يستقل عمرو بن العاص بفتح فلسطين وان يمسد الجيوش اذا دعت الحاجة .

توجهت هذه الجيوش كل الى الجهة التي عينت له ، ولما علم هرقل بوصول جيوش المسلمين أراد ان يشغل كل جيش منهم بجيش كثير العدد لضعافهم ، ومع ذلك استطاع بعض الجيوش الاسلاميية من احراز النصر كالنصر الذي احرزه عمرو بن العاص على جيش الروم الذي جاء لاشغاله وعدده مائة الف بعد ان قتل قائدهم (١) .

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ، ص ٤٠٦ .

أما الجيوش الإسلامية الأخرى فإنها لم تحرر انتصارا يذكر لكثرة عدد الجيوش الرومانية والحصون المنيعه ، فأخبر الخليفة أبوبكر بذلك فطلب من خالد بن الوليد ترك العراق والتوجه الى بلاد الشام لنجدة المسلمين .

قام خالد بن الوليد برحلته التاريخية مخترقا المحارى والقفار وسار في طريق غير معتاد من العراق الى بلاد الشام خوفا من اكتشافه وعرقلته ، وبهذا الطريق فإنه يبتعد عن الماء ويعرض نفسه وجيشه للمخاطر ، فحمل معه ما استطاع من الماء ، ثم عطش الجمال ولما اشتد بها العطش أطلقها على الماء فملأت بطونها ، ثم ربطا فواهاها حتى لا تجتر وسار معه جيش صغير ، وكان يعطى الماء لجنوده بقدر ، فلما نفذ منه الماء عمد الى الابل التي اكتنز الماء بكروشها فذبح واحدا منها في كل مرحلة وانتفع من لحمها وبما في كروشها من ماء . وعندما نفذ منه الماء ولم يصلوا الى منابع الماء صاح خالد بن الوليد برأئده رافع بن عميرة فطمأنه ولم يلبثوا الا قليلا حتى نزلوا بـمنابع الماء فزال القلق الذى اصاب خالد وجيشه ، وأخيرا وصل خالد وجيشه الى بلاد الشام والتقى بالجيوش الإسلامية ، وقد استمرت هذه الرحلة التاريخية ثمانية عشر يوما ، وصل خالد بن الوليد الى بصرى فوجد القائد شرحبيل بن حسنة يحاصرها ولكنه لم يستطع فتحها لقوة حصونها وذفاع الروم عنها ، فاستطاع خالد بن الوليد بمساعدة واليها رومانوس الذى اعتنق الاسلام من فتحها بعد ان دلهم على سرداب تحت سورها (١) .

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ، ص ٤٠٩ .

وقد شجع استيلاء المسلمين على مدينة بصرى من محاصرة دمشق،
وعندما علم القادة المسلمون الجموع التي حشدوها هزقوا قرروا توحيد
الجيش الاسلامي والاجتماع في مكان واحد وتم اختيار اليرموك.

معركة اليرموك :- (١٣هـ / ٦٣٤م) :

ولما علم هزقوا بتجمع المسلمين في اليرموك أعد الجيش تحسب
قيادة ماهان وهو قائد ارمني فسار في ثمانين الفا ، ولحق به جبلة بين
الايهم ملك غسان على رأس ستين الفا من العرب المتنصرة ، عدا
الجنود التي كانت مع قواد الروم فأصبح عددهم مائتي الفا (١) .
أما الجيش الاسلامي فكان عدده حوالي اربعة وعشرين الفا (٢) .
واجتمعوا في مكان منبسط يسمى الواقوصة ، وجرى الاتصال مع قائد
الروم ماهان للملح الا انها لم تصل الى نتيجة .
رتب خالد بن الوليد الجيش وجعل أبا عبيدة في القلب ، وعمرو
بن العاص على اليمينه ويزيد على الميسرة ، ثم دارت رحى الحرب
واشتركت النساء مع الرجال في القتال ، وبعد الهزائم التي لحقت
بالروم في الادغال وعلى رؤوس الجبال جاء يوم الواقوصة الذي كتب فيه
النصر للعرب حيث هوى من جند الروم مائة وعشرون الفا (٣) ،

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٤٠

(٢) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٤١

(٣) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ، ص ٤١٣

ولما سمع هرقل ما حصل في اليرموك هرب الى القسطنطينية وقال : عليك يا سورية السلام ونعم البلد (١) .

وبينما كان المسلمون يقاتلون في اليرموك جاء نعي أبي بكر وتولية عمر بن الخطاب وعزل خالد عن القيادة وتولية أبي عبيدة مكانه ولكن خالد لم يقرأ الكتاب حتى انتهت معركة اليرموك وفتح دمشق وسلم القيادة الى أبي عبيدة ولما قرأ كتاب عمر بن الخطاب قال : ما أنا بالذي أعصي أمير المؤمنين ، وحارب تحت امره أبي عبيدة جندياً من جنود الاسلام . (٢)

فتح دمشق :-

وكانت هذه المعركة حاسمة وقد التف الجيش الاسلامي حول المدينة التي تحصن أهلها بها واغلقوا ابوابها ، ووقف سيف الله خالد على الباب الشرقي ، وأبو عبيدة على الباب الغربي وعمر بن العاص على باب توما وشرحبيل بن حسنة على باب الفراديس ويزيد بن أبي سفيان على باب الصغير .

ودخل المسلمون دمشق من ناحيتين ، دخلها خالد من الباب الشرقي عنوة ودخلها أبو عبيدة من الباب الغربي سلماً (٣) .

ثم انقسم الجيش الاسلامي ، فسار قسم بقيادة أبي عبيدة ومعه خالد بن الوليد الى الشمال ، وسار القسم الاخر بقيادة عمرو بن العاص ومعه

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٤٢

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ، ص ٤٢٧

(٣) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٢٨

بن الوليد الى الشمال ، وسار القسم الاخر بقيادة عمرو بن العاص ومعه شرحبيل بن حسنة الى الجنوب وبقي يزيد في دمشق . وقد استطاع أبو عبيدة وخالد أن يستوليا على حمص وحماة وقنسرين واللاذقية وحلب ، واستطاع عمرو بن العاص وشرحبيل أن يستوليا على عكا وحيفا ، وبافا وغزة وعسقلان واللد والرملة .

فتح بيت المقدس :- (١٥هـ / ٦٣٧م) :

ولما اتم عمرو بن العاص فتوحاته بفلسطين اتجه الى بيت المقدس وأخذ يتصل بالارطوبون ويطلب اليه تسليم المدينة لكنه رفض ذلك ، وأنزلت المنجنيقات خسائر فادحة بالجيش الاسلامي ، وقد حاصر المسلمون المدينة اربعة اشهر لم ينقطع فيها القتال .

ولما كتب أبو عبيدة الى اهل ايلياء يدعوهم الى الايمان بالله ورسوله او الدخول في طاعة المسلمين ودفع الجزية نظروا في امرهم ، فاستجابوا الى ذلك على ان يكون تسليم المدينة الى الخليفة عمر بن الخطاب فكاتبه الامراء في ذلك فرضى عمر ورحل الى الجابية وكتب لاهل ايلياء كتابا أشهد فيه قواد المسلمين امنهم فيه على اموالهم وانفسهم وكنائسهم وحضر الى القدس وتسلمها من بطرقهم صفرونيوسن أما الارطوبون فقد فر الى مصر .

وفي اثناء وجوده في المدينة المقدسة وضع حجر اساس مسجده في اواخر سنة (١٥ هـ) ورجع الى المدينة المنورة وبذلك فتح بلاد الشام وفلسطين (١)

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٣ ، ص ٦٠٩

وفي عهد الخليفة عثمان بن عفان أنشأ معاوية بن أبي سفيان أول قوة بحرية اسلامية ، ووفر معاوية لاسطوله الرجال المحاربين وما يلزمهم واستعان بالسكان الاغريق الذين كانوا يسكنون الشام في قيادة هذه السفن كما استعان بعرب اليمن الذين لهم خبرة في البحر لهذا اسندت قيادة اول قوة بحرية الى عبد قيس اليمني ، فاستطاعت هذه القوة البحرية من اتمام فتح الشام .

فتح جزيرة قبرص :-

كانت هذه الجزيرة محطة لتموين الاسطول البيزنطي ومصدر تهديد لساحل بلاد الشام ، لهذا صمم معاوية على مهاجمة هذه الجزيرة وامتلاكها ، فجرد اليها حملة في عام (٢٨هـ) فنجحت في مهمتها واصلح القبارصة على ان يدفعوا الجزيرة وان يكونوا محايدين بينهم وبين الروم غير انهم لم يلتزموا فجردوا اليها حملة اخرى بقيادته سنة (٣٥هـ) واخضعها لسلطان المسلمين واسكن فيها بضعة عشر الف من المسلمين وشيدت بها المساجد ، ومنذ ذلك الوقت اصبحت قاعدة للاسطول الاسلامي (١) .

معركة ذات الصواري البحرية :-

أراد امبراطور الروم قسطنطين أن يضرب الاسطول الاسلامي فحشد لهذا الغرض خمسمائة سفينة حربية .

(١) البلاذري : فتوح البلدان ، ص ١٥٨ .

فأعد المسلمون قوتين شامية ومصرية بقيادة عبدالله بن ابي سرح بلغت حوالي المائتين من السفن ، وعندما التقت السفن بهذا العدد الهائل بسارياتها العالية سميت هذه الموقعة بذات الصواري . استطاع المسلمون أن يحولوا سير المعركة الى جانبهم فتحولت من معركة بحرية الى حرب برية حيث التحموا بهم على ظهور السفن كأنهما على الارض ، فكان النصر في النهاية للمسلمين على الرغم من فارق العدد، وكانت هذه المعركة في سنة (٣٤ هـ) .

وعلى أثر هذه المعركة اصبح الاسطول الاسلامي يجول في البحر المتوسط بكل حرية وما لبثت ان سقطت جزيرة رودس في يد المسلمين (١) .

جـ - فتح مصر وشمال افريقيا :-

بعد أن انتهى المسلمون من فتح فلسطين وبلاد الشام توجه عمرو بن العاص الى الخليفة عمر بن الخطاب الذي كان في الجابية قرب دمشق للحصول على اذن لفتح مصر ، وأخذ عمرو بن العاص يقنع الخليفة بفتح مصر ليؤمن فلسطين وبلاد الشام ، وبقاء مصر بيد الروم يهدد هذه البلاد (فلسطين وبلاد الشام) .

فتردد عمر بن الخطاب لان جنود المسلمين كانت متفرقة في الشام وفارس ، ولم يكن في استطاعته أن يجمع الجيوش لفتح هذه البلاد ، كما كان الخليفة عمر يخشى من التوسع في الفتح لان أقدام المسلمين لم تثبت في البلاد المفتوحة .

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ، ص ٢٩٢ .

لكن عمرو بن العاص أخذ يهون على الخليفة فتح مصر، وأنه على معرفة تامة بها، فقد دخلها في الجاهلية ووقف على خموية أراضيها ووفرة مياهها، وكثرة خيراتها، وأن فتح مصر سيثبت اقدام المسلمين في بلاد الشام ويساعد على فتح شمال إفريقيا كلها ونشر الاسلام في اكبر بقعة ممكنة، لم يزل عمرو بن العاص حتى استطاع أن يأخذ اذنا بالفتح وزوده بأربعة الاف مقاتل، وقال له امير المؤمنين : (اني مرسل لك كتابا فأندرك وأمرتك فيه بالانصراف عن مصر قبل ان تدخلها اوشي من أرضها فأنصرف، وان دخلتها قبل ان يأتيك كتابي فامعن واستعن بالله واستنصره) .

خرج عمرو بن العاص متجها الى مصر فأستولى على رفح أول رمال الصحراء الرملية ولم يتسلم الكتاب من امير المؤمنين الا بعد ان اجتاز الحدود ثم العريش على ساحل البحر وكان ذلك سنة ١٩هـ / ٦٣٩م . واستمر في السير حتى وصل الى الفرما وهي حصن على الساحل وكان سكانه من القبط فوقع في ايدي العرب بعد حصار استمر نحو من شهرين في السنة التاسعة عشرة من الهجرة، وباحتلال المسلمين الفرما أمن المسلمون اتصالهم مع الشام .

ثم سار الى بلبيس في اول الدلتا ومنها الى عين شمس (هليوبولس) وقاتل حاميتها الذين كانوا من القبط ولكنهم استسلموا أخيرا فمنحهم المسلمون الامان، ومضى المسلمون حتى وصلوا ام دنين فقاتلوا بها قتالا شديدا، وطلب عمرو بن العاص من الخليفة ان يمهده بأربعة الاف مقاتل، فأمدته باثنى عشر الفا بقيادة الزبير بن العوام (١)

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ٢١٦ .

كان قائد الروم في هذه المعركة ثيودوس ، ولكن الروم هزموا في النهاية بعد وصول الزبير بن العوام وجيشه اذ ارتفعت بهم معنويات المسلمين ، وقد خسر الروم في هذه المركة اعدادا هائلة وفر الباقي الى حصن بابليون الذي كان فيه قيروس الحاكم البيزنطي ، كان حصن بابليون محصنا تحصينا تاما ، واذا حفر خندق من شماله وشرقيه بملأ بالماء فيصبح شبه جزيرة ، فحاصره المسلمون سنة ٢٠هـ / ٦٤٠م ، ولما أدرك الروم أن المسلمين مصممين على الانتصار بدأ المقوقس بالتفاوض ولكن اسلوبه لم يعجب عمرو بن العاص فخير بين الاسلام او دفع الجزية او القتال ، فرأى المقوقس أنه لا بد من الصلح فطلب من عمرو التفاوض فأرسل اليه عمرو عشرة يرأسهم عبادة بن الصامت ، فعاد المقوقس الى اسلوب التهديد لكن عبادة أصر على الموقف لاسلام او الجزية او القتال ، وعندما رأى اصرار وتمميم المسلمين وافق على الصلح وكتب الى هرقل ، وطلب من الوفد الاسلامي هدنة ريثما تصل موافقة الامبراطور .

ولكن رد الامبراطور كان مخيبا لنائبه في مصر ، فدعاه الى القسطنطينية واتهمه بالعجز وعزلة ونفاه . لقد كان موقف الروم دافعا للمسلمين بتجديد القتال والاستمرار فيه ، وتطرق اليأس الى قلوب المقاتلين الرومان حينما سمعوا بوفاة الامبراطور هرقل سنة ٢٠هـ / ٦٤١م في شهر آذار .

استنسل المسلمون في القتال في الشهر التالي اي شهر نيسان ، فصعد الزبير بن العوام الحصن وكبر وكبر المسلمون فارتاع الروم وفتحوا باب الحصن ، وعند ذلك اسرع القائد الروماني في طلب الصلح فاستجاب له المسلمون ، وتم فتح الحصن (١)

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ، ص ١٠٩ .

فتح الاسكندرية :-

بعد أن تم فتح حصن بابليون اتجه عمرو بن العاص بجيوشه لفتح الاسكندرية وكان المسلمون يلاقون من المصريين كل مساعدة وعون لانهم ذاقوا الظم على ايدي الرومان ، وكانوا يتمنون الخلاص منهم . وأخيرا وصل المسلمون أمام الاسكندرية وحاصروها ، وكانت حصونها متينة جدا ومحاطة بالبحر والبحيرات .

دار قتال شديد بين العرب المسلمين وبين الجيش الروماني ، وقد استمر القتال حول الاسكندرية اربعة عشر شهرا ، واستطاع الجيش العربي الاسلامي اقتحامها عنوة ، وغنم ما فيها ولم يقتل ولم يسب وجعلهم ذمة على ان يدفع كل حالم دينارين وكتب عمرو لهم عهدا بذلك (١) .

وتنفيذا لنصوص الاتفاقية خرج الروم من الاسكندرية بما لهم ومتاعهم وأهلهم سنة ٦٤٢هـ / ٦٤٢م . حيث حملتهم المراكب واستولى العرب المسلمون على مصر .

وكمركز لفتح العرب المسلمين لمصر ، أنشأوا فيها مدينة لهم قرب حصن بابليون سموها الفسطاط ، وقد عرفت بفسطاط مصر ، وقد أصبح هذا المعسكر مدينة عظيمة (٢) ، وعندما أقام الفاطميون القاهرة سميت الفسطاط بمصر القديمة ، وبنى عمرو بن العاص مسجدا فيها ما زال الى الآن يحمل اسمه . وبعد أن انتهى عمرو بن العاص من فتح مصر ،

(٢) البلاذري : فتوح البلدان ص ٢٢٢ .

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢ ، ص ٥٦٦ .

رأى أن يؤمن حدودها الغربية حيث تقع برقة وطرابلس وكان يسكن في هذه المناطق البربر ، وكان أغلبهم يعيشون حياة بدوية يتنقلون بين الوديان والجبال طلبا للمرعى ، أما من اختلط منهم بالروم فيسمون بالافارقة أي المتحضرين وكانت أهم قبائل برقة وطرابلس لواته ، وهوارة ، ونفوسة •

خرج عمرو بن العاص نحو برقة في سنة ٦٤٢هـ / ٦٤٢م فاستولى عليها بعد قتال شديد مع أهلها ، ثم تابع سيره نحو طرابلس فحاصرها فرحل عنها الروم بسفنتهم ، ثم سلمت مدينة سبرة بدون قتال ثم توغل في الجنوب فاستولى على زويلة قرب بلاد السودان • لم يستقر العرب في هذه البلاد بل فرضوا على أهلها الجزية وكانوا يرسلون إليها السرايا من وقت لآخر لاشعار البربر بسطوتهم •

ثم أمن عمرو بن العاص حدود مصر من الجنوب فأرسل حملة سنة ٦٤٢هـ / ٦٤٢م ، فقاوم أهل النوبة هذه الحملة ، ولكن هذه الحملة لم تتوقف (١) .

وفي عهد الخليفة عثمان بن عفان توجه عامل مصر عبدالله بن أبي سرح بحملة قوية نحو النوبة في سنة ٦٥٢هـ / ٦٥٢م ، ولكنه لم يتمكن من فتحها ، فعقد صلحا مع أهلها (٢) .

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ٢٢٧ •

(٢) علي إبراهيم حسن : التاريخ الاسلامي العام ص ٢٤٨ •

أ. الفتنة في عهد الخليفة عثمان بن عفان :-

أسباب الفتنة :

١ - لين عثمان وسهولة تعامله بين الناس ، وخاصة وأنها جاءت. بعدد خلافة عمر بن الخطاب الذي عرف بالشدة والحزم ، فلم يمنع أحدا من الصحابة من الخروج والانتقال الى بلد آخر ، وأن يزاول ما شاء من النشاط ويمتلك من الاموال والعقار وذلك على عكس ما فعله عمر معهم ، فافتتن بهم الناس ، وتكونت منهم الزعامات الذين كان لهم التأثير على الولاء وعلى الخليفة نفسه .

٢ - وقوع الخليفة عثمان تحت تأثير أقربائه لكبر سنه حيث ولى الخلافة وهو في السبعين من عمره ، فأسند اليهم أهم الولايات في الدولة الاسلامية (مصر والكوفة والبصرة ، فضلا عن الشام التي كان يليها معاوية منذ خلافة عمر بن الخطاب) ثم أطلق أيديهم ولم يحاسبهم على تصرفاتهم كما كان يعمل ابو بكر وعمر بن الخطاب ، وقد تعرض عثمان للنقد بسبب ذلك (١) .

٣ - دعوة أبي ذر الغفاري الصحابي الجليل في وجوب اقتسام اموال المسلمين بينهم جميعا واشتراكهم في ملكيته لانه ما لهم ، وكان يرى انه لا ينفي للمسلم أن يكون في ملكه اكثر من قوت يوم وليه وأي شئ فوق ذلك ينفقه في سبيل الله (٢) معتمدا على قول الله تعالى :

(١) ابن قتيبة : المعارف ص ٨٤ .

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ، ص ٢٨٣ .

"والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل اللعابشر هم بجزاب اليم" (١)

وقد وجدت دعوة أبي ذر هذه تأييدا عليها • فكانت هذه الدعوة من العوامل التي ألبيت الفقراء ضد امراء الاقاليم وساهمت في تحريض النفوس ضد الخليفة نفسه •

٤- دعوة عبدالله بن سبأ (٢) وهي دعوة خبيثة أخذ ينبتها بين طوائف الناس فمن آرائه : (أنه كان لكل نبي وولي رضى محمد ، وقولسه : ان عثمان أخذ الخلافة بغير حق فانهضوا في هذا الامر وابدأوا بالطعن على أمرائكم ، وأظهروا الامر بالمعروف والنهي عن المنكر) كما خاض في حق الاثمة كابي بكر وعمر وانتقصهما لكن علي بن أبي طالب تبرأ منه ورماه بالكذب على الله ورسوله ، وتمادى ابن سبأ في ضلاله فذهب الى القول : (العجب ممن يصدق ان عيسى يرجع والكذب ان محمد يرجع) (٣)

سمم ابن سبأ افكار أهل العراق ثم طرد منها حيث ذهب الى الشام ، لكن معاوية بن أبي سفيان لم يسمح له فواصل رحلته الى مصر ، فوجد أرضا خصبة ، وسهل مهمته غياب واليها عبدالله بن أبي سرح لانشغاله في حروبه مع الروم وأهل النوبة (٤) •

كما استعان ابن سبأ في ترويح بضاعته برجلين من فريش وهما محمد بن أبي بكر ، ومحمد بن أبي حذيفة ، فمحمد بن أبي بكر كان يؤيد على بن أبي طالب فتعاون مع معارضي عثمان ، أما ابن أبي حذيفة

(١) سورة التوبة الآية ٣٤ •

(٢) عبدالله بن سبأ يهودى من أهل صنعاء أمه حبشية اعتنق الاسلام في عهد عثمان • علي ابراهيم حسن : التاريخ الاسلامي العام ص ٢٥٢ •

(٣) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ، ص ٣٤٠ •

(٤) علي ابراهيم : التاريخ الاسلامي العام ص ٢٥٣ •

فسبب تأييده لانه يريد ولاية .

حاول الخليفة أن يقف على أسباب شكاوى الناس فأرسل أربعة من كبار الصحابة لبحث المسائل والتحري عن أسبابها والوقوف على حقائق الامور فأرسل أسامة بن زيد الى البصرة ، ومحمد بن مسلمة الى الكوفة ، وعبدالله بن عمر الى الشام وعمار بن ياسر الى مصر ، وعاد الثلاثة الاولون الى المدينة دون أن يجدوا ما يبرروا تلك الشكايات أما عمار فقد بقي بمصر وانضم الى المعارضين (١) .

ثم اصدر الخليفة منشورا وزع في الامصار يطلب من كل ذي حق او شكوى أن يحضر الى مكة في موسم الحج لتقديم شكاواه الى الخليفة ليقتصم ممن ظلمه وينتصف له ، وتوافد الناس على مكة في عام ٣٤هـ للحج ، وعادوا دون أن يتقدم أحد بكشوى او مظلمة .

على الرغم من ان الخليفة قد عرف نوايا هؤلاء الثائرين عليه لم يوافق على رأى اصحاب رسول الله الذين اقترحوا عليه قتل زعماء الفتنة ، فقد لان كعاداته .

ثم بعث الخليفة عثمان الى عمال الامصار يدعوهم في الحجاج لتدارس الامر فقدموا عليه (عبدالله بن عامر ، ومعاوية بن أبي سفيان ، وعبدالله بن سعد بن أبي سرح وأدخل معهم في المشورة سعيد بن العاص ، وعمر بن العاص ، واجمع المجتمعون على المبادرة بأخذ هؤلاء المحركين للفتنة بالشدة والضرب على ايديهم قبل استفحال خطرهم ولكن الخليفة عثمان لم يستجب لمشورتهم وانما أوصاهم بقوله كفكفوا الناس ، وهبوا لهم حقوقهم واغتفروا لهم واذا تعوطيت حقوق الله - أى مسست - فلا تدهنوا

(١) علي ابراهيم حسن : التاريخ الاسلامي العام ص ٢٥٤ .

فيها (١).

لكن الثوار ادركوا بأن الموقف أصبح صعبا ، كما انهم أدركوا بأن النجدات اصبحت وشيكة الوصول فاقتحموا البيت واشعلوا النار وعلى الرغم من المقاومة الباسلة من أبناء المهاجرين والانصار الا أنهم استطاعوا الوصول الى الخليفة وهو يقرأ في كتاب الله هادئا ساكنا واحجم محمد بن أبي بكر عن مس الخليفة بأذى لكن التجيبي بن حرب أسرع فضربه بحديدة كانت معه ، ثم انقض عليه احدهم بسيفه فأرادت زوجته الدفاع عنه بنفسها فقطع السيف أصبعها ثم ضربه مجرم آخر فأجهز عليه رضى الله عنه ثم نهب هؤلاء القتللة بيت الخليفة وبيت المال .

وقعت تلك المأساة يوم الجمعة الثامن عشر من دى الحجة سنة ٦٥٥ هـ / ٣٥٥ م ، ولم يصرح أولئك القتللة بدفن الخليفة الا خلسة ، فحمل جسده الطاهر الى مثواه الاخير ليلا ولم يشترك في جنازته الا نفر قليل (٢).

ب - الخلاف بين علي بن أبي طالب ومعارضيه :-

طلحة والزبير وعائشة :

كانت ام المؤمنين عائشة رضى الله عنها في طريقها من مكة الى المدينة عندما علمت بمقتل الخليفة عثمان بن عفان رضى الله عنه ،

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ، ص ٣٤٢ .

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ، ص ٣٨٤ .

ومبايعة علي بن أبي طالب بالخلافة ، فأعلنت سخطها وغضبها
وعادت الى مكة وهي تردد ((قتل والله عثمان مظلوما ، والله لا طلب
بدمه ^(١))) .

ان قتل عثمان بن عفان رضي الله عنه وماله من من مكانة ومنزلة
لدى النبي صلى الله عليه وسلم والمحاباة جديرة بأن تهز نفس عائشة
رضي الله عنها ويمتلئ صدرها غضبا ويجعلها تطالب كما طالب
غيرها . . . بالقصاص من القتلة والذين احدثوا الفتنة في صفوف المسلمين :
لقد استأذن طلحة والزبير من الخليفة علي في الخروج الى مكة
لاداء العمرة فأذن لهما ، لما وصلاها انضما الى ام المؤمنين عائشة
وأعلنا انهما بايعة علي بن ابي طالب مكرهين ، وانضم اليهم مروان بن
الحكم ، فتزعم هؤلاء الاربعة مطالبة بدم عثمان بن عفان رضي الله
عنه .

اقترحت أم المؤمنين أن يخرجوا الى المدينة ، ولكن طلحة والزبير
اقنعاهما بأن البصرة أصلح لهم في تحقيق هدفهم من المدينة حيث
كان من فيها انصار الخليفة علي ^(٢) .

خرج القوم من مكة الى البصرة ولكنهم لم يتفقوا في البداية على
من سيكون خليفة اذا نجحوا في خطتهم .

كانت انباء خروجهم قد وصلت الى امير المؤمنين علي من مكة ،
فرأى ان يسارع فيوقف زحفهم . . . ويتدارك امرهم قبل ان يستفحل ، وذلك
حتى يتفرغ لمعاوية بن أبي سفيان والي الشام الذي اعلن عميانه هو الآخر

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ، ص ٤٥٠ .

(٢) بروكلمان : تاريخ الشعوب الاسلامية ج ١ ، ص ١٣٨ .

لكن أمير المؤمنين لم يتمكن من اللحاق بهم قبل وصولهم البصرة ، فتمكنوا من السيطرة عليها وطردوا إليها عثمان بن حنيف منها بعد جرده وإبدائه ، وانضم اليهم كثير من أهل البصرة في المطالبة بدم عثمان بن عفان وتفاقم الأمر وأصبحوا ثلاثين ألفاً ، واستطاع زعماءهم طلحة والزبير وغيرهما في إقناعهم بأن الخليفة قد كان من المحرضين على قتل عثمان بن عفان ، وأنه يضم في صفوف حنده هؤلاء القتلة الذي بلغ عددهم يومئذ عشرين ألفاً من الرجال يرى أكثرهم أنهم على الحق مع أمير المؤمنين ويرى بغضهم وهم الثائرون على عثمان - أن استمرار هذا الاضطراب والشقاق بين أبناء الأمة هو الذي سيضيع معالم جريمتهم ، وهكذا التقى المسلمون وجهاً لوجه وتحفزوا للقتال (١) .

التقى الجمعان بيوم الجمل : خرج الزبير على فرسه وخرج طلحة فخرج اليهما أمير المؤمنين ودنا منهما فذكرهما بالله ورسوله وبالبيعة ، وتبرأ أُمهما من دم عثمان ولعن قاتليه فرضي الزبير وأقسم ألا يقاتله أبداً وسكت طلحة .

استبشر الناس بهذا اللقاء واملوا ان يتم الملاح بين المسلمين . وبدأت المفاوضات بين رؤساء الطرفين لاتمام الملاح ، الا ان قتلة عثمان رأوا ان هذا الملاح لبس من صالحهم ، فهاجموا في الظلام جند البصرة الا انهم استطاعوا ردهم ، فلم يصبح الناس حتى نشبت الحرب ، واشتعلت الفتنة في يوم مشهور عرف في التاريخ بيوم الجمل حيث خرجت فيه ام المؤمنين عائشة في هودج قد جلد بالحديد يحيط به جموع من خيرة جند البصرة ، دافعوا عن ام المؤمنين في بسالة نادرة

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ج ١ ، ص ٣٧٤ .

فمنعوا كل من أراد الوصول اليه من جند علي ، ولما رأى أمير المؤمنين علي كثرة القتلى أرسل من عقر الجمل ، ثم اشتد القتال بين الفريقين ، حتى انجلت هذه المعركة عن خسارة فادحة تقدر بعشرة الاف رجل بينهم طلحة والزبير كما تمخضت عن هزيمة رجالهم ، وعودة البصرة مرة اخرى الى طاعة امير المؤمنين علي ، (١) أما السيدة عائشة رضي الله عنها فقد اكرمها امير المؤمنين وعاملها بما هي جديرة به من الاجلال والاحترام ، وأمر لها راحلة وزودها بكل ما تحتاج اليه في سفرها الى مكة ، ثم ودعها لدى سفرها في غزة شهر رجب من سنة ٣٦هـ / ٦٥٦م (٢)

ومما لا شك فيه أن مسئولية هذه الحرب عامة يتحملها كل من طلحة والزبير ، ففتحت الباب أمام شر مستطير وكانت بداية لمعارك قادمة اصطلت بنا رها عشرات الالوف من المسلمين الذين ذهب ارواحهم في صفين والنهروان ومصر وغيرها ، وكان الاخرى بهما ان يحاولا ردع الصدع بدلا من هذه الحرب ، وتوحيد صفوف المسلمين التي فتتها الفتنة والاتجاه الى الفتوح بدلا من العراك الذي لا فائدة منه سوى خسارة الارواح التي ضاعت سدى .

ب - الخلاف بين امير المؤمنين علي ومعاوية بن أبي سفيان :-

بدأ الخليفة علي بن ابي طالب رضي الله عنه خلافته بعزل الولاة الذين تسببوا في وقوع الفتنة على سلفه وأدت الى قتله ، وقد ادعى

(١) ابن كثير : البداية والنهاية ج ٧ ص ٢٥٥ .

(٢) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام السياسي ج ١ ، ص ٣٧٥ .

جميعهم ما عدا معاوية بن ابي سفيان والي الشام ، واتخذ من مقتل الخليفة عثمان بن عفان ذريعة لاعلان عصيانه مطالباً بدمه ، فكان يعلق على المنبر بدمشق قميص عثمان وفيه أصابع زوجته نائلسة ، ليحرض اهل الشام على الاخذ بثارته .

فرأى الخليفة علي انه لا بد من قتال معاوية واخضاعه لطاعته ، فجهز الجيوش واستعد للمسيرة ولكن حينما علم بتجمع الهاربين من المدينة من الامويين وانضمام طلحة والزبير وأم المؤمنين عائشة ومسيرهم الى البصرة قرر ضربهم اولاً ثم التوجه الى معاوية في الشام ، فحملت معركة الجمل التي تحدثنا عنها . وبعد ان انتصر الخليفة علي بن ابي طالب في معركة الجمل وأصبحت البصرة خاضعة له ، أرسل الى معاوية يدعوه الى بيعته ، لكن معاوية رد عليه بكتاب : من معاوية الى علي :
بسم الله الرحمن الرحيم ، لا غير ولم يكتب بالامتناع عن بيعته على .

وبلغ علي بن ابي طالب أن معاوية بن ابي سفيان قد استعد لقتاله ومعه أهل الشام ، فقرر أن يسير بعد ان ينس من مصالحته والابتعاد عن القتال ، فسار اليه من الكوفة ومعه اهل العراق في شهر شوال سنة ست وثلاثين هجرية / ٦٥٦ م) مستخلفاً عليها أبا مسعود عقبة بن عامر الانصاري فوصل الى صفين ، فوجد جنود اهل الشام بزعماء معاوية وعمر بن العاص قد سبقوه اليها في موضع اختاره معاوية لم يكن علي الفرات اسهل منها للوارد على الماء ، ووكل عليها ابا الاعور السلمي (١) ، واختلف في عدد الجيشين فمنهم من ذكر ان عدد جيش الخليفة علي بن ابي طالب رضى الله عنه تسعون الفا وجيش معاوية

(١) ابن العبري : تاريخ مختصر الدول ص ١٠٦ .

خمسة وثمانون ألفا ، ومنهم من ذكر ان جيش الخليفة مائة وعشرون ألفا وجيش معاوية تسعون ألفا (١) .

سيطرت معاوية وجيشه على الماء ، ومنعوا جيش علي من الورد اليه فباتوا في البر عطشى . وفي اثناء تجوال الخليفة ليلا يتفقد جنده سمع التذمر والسخط الذي وصل اليه الجند من العطش فجاءه الأشعث بن قيس ، وقال : يا أمير المؤمنين أئمنعنا القوم الماء وأنت فينا ومعنا سيوفنا ؟ ولئن زحف اليهم ، فوالله لا ارجع أو اموت ، ومُرُّ الأشتر فليتضم اليّ بخيله (٢)

فأمّره بالذهاب الى معاوية لا قناعه بالسماح لهم بالورد والشرب من الفرات ، الا ان معاوية رفض ذلك وقال : لاسقاني الله من حوض الرسول ان شربوا حتى يغلبوني عليه .

فعاد الأشعث بن قيس وأخبر عليا برفض معاوية ، فقال له علي : (اخرج في اربعة الاف من الخيل حتى تهجم بهم في وسط عسكر معاوية ، فنشرب وتسقي لاصحابك او تموتوا عن اخركم ، وأنا مسير الأشتر ورجاله وراءك) (٣) .

سار الأشتر وهو يوم الأشعث في اربعة الاف وسار علي في باقي الجيش ، ومضى الأشعث وهجم على جيش معاوية فأزال أبا الأعـسور السلمي عن الشريعة وأورد خيله الفرات (٤) .

(١) ابن العربي : العواصم من القواصم ص ١٦٣ .

(٢) الدينوري : الاخبار الطوال ص ١٦٩ .

(٣) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ج ١ ، ص ١٩٧ .

(٤) المنقري : وقعة صفين ص ١٦٧ .

اصبح الماء تحت سيطرة علي رضى الله عنه وجيشه ، ونزل في المكان الذي كان فيه معاوية وجيشه ، فأرسل معاوية يستأذنه في ورود الماء فأجاب به الى ما طلب .

أخذ علي بن أبي طالب يرسل معاوية بن أبي سفيان محاولا جمع الكلمة ووحدة الصف مبديا حرصه على عدم اراقة الدماء مطالبا بالاطاعة ، الا ان جميع هذه المحاولات باءت بالفشل لان معاوية يطالب عليا تسليمه قتلة عثمان وهذا ما لا يقدر عليه ، وأخيرا تم بينهما الاتفاق على المواعدة حتى شهر المحرم من عام سبعة وثلاثين هجرية (٦٥٧ م) (١) .

وفي اليوم الاخير من شهر المحرم ارسل علي الى معاوية كتابا يقول فيه : (اني قد احتجبت عليكم بكتاب الله ، ودعوتكم اليه ، واني قد نبذت اليكم على سواء ، إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ ، فلم يردوا عليه جوابا الا السيف بيننا وبينك او يهلك الأعجز منا) (٢) .

وفي اليوم الاول من صفر سنة سبع وثلاثين للهجرة (٦٥٧ م) ، بدأت المعارك وكان بداية اللقاء كالعادة على شكل مبارزة فردية ، وكان اللقاء الاخير يوم الجمعة حيث اشترك فيه الجيشان بكاملها فرتب علي جيشه ، فجعل على الخيل عمار بن ياسر ، وعلى الرجاله عبداللـه بن بديل الخزاعي ودفع الراية الراية العظمى الى هاشم بن عتبة المرقال ، وجعل على الميمنة الاشعث بن قيس وعلى الميسرة عبدالله بن

(١) المسعودي : مروج الذهب ج ٢ ، ص ٣٨٧ .

(٢) الدينوري : الاخبار الطوال ص ١٧١ .

عباس^(١) . والتحم الجيشان وقد اشرف جيش علي رضي الله عنه على النصر ، ونادت مشيخة اهل الشام : (الله الله في الحرمات والنساء والبنات ، وقال معاوية لعمر بن العاص : هلم مخبأتك يا ابن العاص فقد هلكنا) فاقترح عمرو بن العاص رفع المصاحف ، ووافق معاوية على الفكرة ، وأمر جيشه برفع المصاحف ونادوا : " كتاب الله بيننا وبينكم ، من لشعور الشام بعد أهل الشام ؟ ومن لشعور العراق بعد أهل العراق ؟ ومن للترك ؟ ومن للكفار ؟ فأستجاب الكثير من جيش الخليفة لذلك النداء وقالوا : (نجيب الى كتاب الله وننيب ، وقيل لعلي رضي الله عنه قد اعطاك معاوية الحق ودعاك الى كتاب الله ، فاقبل ، وكان اشداهم في ذلك اليوم الاشعث بن قيس ، لكن عليا اكتشف اللعبة ، وحاول اقناع جيشه بعدم الالتفات الى نداءتهم ، لكنهم رفضوا الا الاستجابة لنداء أهل الشام^(٢) .

حاول الخليفة على حث الجيش على القتال والاستمرار فيه ، كما حاول اقناعهم بأن قضية رفع المصاحف ما هي الا خدعة ، وظال بينه وبينهم الحوار لكنهم لم يقتنعوا وهددوه بأن يصنعوا به كما صنعوا بعثمان بن عفان رضي الله عنه .

وعندما قال له الاشعث بن قيس : (ان شئت اتيت معاوية فسألته ما يريد فوافق علي وذهب الى معاوية ، وسأله فقال له : نرجع نحن وانتم الى كتاب الله ، تبعثون رجلا منكم ترضونه وتختارونه ونبعث رجلا منا نرضاه ، ونأخذ عليهما العهد والميثاق ان يعملوا

(١) المنقري : وقعة صفين ص ٢٠٥ .

(٢) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ج ٢ ص ١٨٨ .

بما في كتاب الله ، ولا يخرجنا عنه ونقاد جميعا الى ما اتفقا عليه من حكم الله (١) .

لقد توقف القتال في صفين بانتظار التحكيم دون أن يحرز احدهما نصرا على الآخر ، وقد استمرت المعركة مائة وعشرة ايام ، ذهب ضحيتها من الفريقين سبعين الفا منها خمسة واربعون الفا من جند الشام ، وخمسة وعشرون الفا من اهل العراق (٢) .

٩ - التحكيم ونتائجه :-

لقد انتهت معركة صفين الى ما انتهت اليه بقبول الطرفين الى العودة الى كتاب الله ، واختيار كل فريق من يمثل له ، ويؤخذ عليهما العهد والميثاق ان يعملوا بما في كتاب الله ولا يخرجوا عنه ، ويعتبر ما يقرانه ملزما للطرفين .

فاختار اهل الشام بزعامة معاوية بن ابي سفيان (عمرو بن العاص) ، اما الاشعث بن قيس ومؤيدوه اختاروا ابا موسى الاشعري ز ، فقال علي : (عصيتوني في اول الامر فلا تعصوني الان اني لا ارى ان اولي ابا موسى الاشعري) وبدل علي بن ابي طالب كل جهده لا قناعهم العدول عن ابي موسى الاشعري ، واختار عبدالله بن عباس ، الا ان جميع محاولاته باءت بالفشل (٣) .

(١) الخضري : محاضرات تاريخ الامم الاسلامية ج ٢ ، ص ٦٥ .

(٢) المقدسي : البدء والتاريخ ج ٥ ، ص ٤٥٥ .

(٣) الدينوري : الاخبار الطوال ص ١٩٢ .

لقد اضطر الخليفة علي بن ابي طالب الى الرضوخ لرغبة جنود العراق في قبول ابي موسى الاشعري ممثلاً عن اهل العراق في التحكيم (١) .

وفي سنة ثمان وثلاثين هجرية ٦٥٨ م ، وفي شهر رمضان اجتمع الحكماء في اذرح بين الشام والعراق وصحب كل منهما اربعمائة رجل من اصحابه ، كما حضره كثير من ابناء الصحابة مثل عبد الله بن الزبير وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عباس ، ومع انه لم يكن قد اتفق على موضوع النقاش فقد كان من المفروض انه ينظر في لم شعث الامة الاسلامية وصلاحها على اساس ما ورد في كتاب الله وسنة نبيه . وقد رأى الحكماء بعد المداولة ان يخلعوا عليا ومعاوية ، ويولي الناس امرهم من يحبونه ، واتفق على ان يبدأ ابو موسى بخلع صاحبه ويتبعه عمرو بن العاص ولكن هذا الاخير على العكس عمل على تولية معاوية في الخلافة مما جعل ابا موسى يعلن بين الحاضرين خدعة عمرو ، وقرر علي بن ابي طالب من جانبه العودة الى القتال (٢) .

بذل علي بن ابي طالب جهده لاستمالة اهل العراق للقتال معه الا انهم رفضوا الانضمام اليه وكفروا الحكميين ، وخرجوا عن طاعته وسموا بعد ذلك بالخوارج ، واعلنوا ان عليا لم يقبل بحكم الله لذلك عزم على قتالهم في مكان تجمعهم في منطقة النهروان (٣) .

(١) اذرح . بالفتح ثم السكون اسم بلد في اطراف الشام من اعمال الشراه الحموي : معجم البلدان ج ١ ، ص ١٢٩ .

(٢) المسعودي : مروج الذهب ج ٢ ، ص ٤١٢ .

(٣) النهروان : كورة واسعة بين بغداد وواسط ، الحموي : معجم البلدان ج ٥ ، ص ٣٢٥ .

فأنزل بهم هزيمة منكرة ، وذلك في اواخر سنة ٥٣٨ / ٦٥٨ م ، ولكنه لم يقضي عليهم نهائيا وظلوا شوكة في جنب الدولة العربية الإسلامية ، وتفرقوا بعد ذلك فرقا عديدة (١) .

نتائج التحكيم :-

- ١ - خسر علي بن أبي طالب الخلافة ، بينما لم يخسر معاوية شيئا ، بل أصبح مساويا له ومطالبها بالخلافة .
- ٢ - خرج على الخليفة علي بعض جنوده عرفوا فيما بعد بالخوارج وأصبحوا من أشد اعدائه .
- ٣ - مبايعة معاوية بن أبي سفيان بالخلافة وأصبح للعالم الإسلامي خليفتان ، وأخذ يستميل بعض رجالات علي بالمال والعطايا والمناصب ، فتناقلوا عن مناصرتهم والسير معه ، وقال معاوية بن أبي سفيان : " لقد حاربت عليا بعد صفين بغير جيش ولا عتاد " .
- ٤ - انقسام العالم الإسلامي من مؤيد لمعاوية ، ومؤيد لعلي بالاضافة الى المعارض لهما وبذلك فقدت العالم الإسلامي وحدته .
- ٥ - ظهور الفرق الإسلامية مثل المعتزلة ، المرجئة ، والشيعة .

(١) ابن حزم : جوامع السيرة ص ٣٥٥ .

استشهاد علي بن أبي طالب ووصول معاوية الى الخلافة وانتقال مركز الدولة الى الشام :-

أصبح العالم الاسلامي بعد معركة صفين مقسما ومتفرقا بين علي ومعاوية ، وقد رأى الخوارج ان الوحدة الاسلامية لن تعود الا بقتل علي ومعاوية وعمرو بن العاص فتعاقد ثلاثة منهم (عبدالرحمن بن ملجم ، والبرك بن عبد الله ، وعمرو بن بكر) على قتلهم في يوم معين هو يوم الجمعة السابع عشر من رمضان سنة أربعين للهجرة / ٦٦١ م ، وقال عبدالرحمن بن ملجم انا اكفيكم علي بن ابي طالب ، وقال البرك بن عبد الله ، انا اكفيكم معاوية ، وقال عمرو بن بكر : انا اكفيكم عمرو بن العاص (١) .

نجح ابن ملجم في قتل امير المؤمنين علي فقد وجه اليه ضربة بالسيف وهو خارج لصلاة الفجر وهو يقول : (لا حكم الا لله لا لك ولا لاصحابك يا علي) ، وتوفي علي كرم الله وجهه يوم الاحد السابع عشر من رمضان من السنة نفسها (٢) .

اما معاوية فقد وجه اليه البرك بن عبد الله ضربة أصابته بجراح برئ منها ، وأما عمرو بن العاص فقد منعه من الخروج للملاة فأصاب عمرو بن بكر خارجة بن حذافة فقتله ، فقال ، : اردت عمرا واراد الله خارجة ((٣) .

(١) الاصفهاني : مقاتل الطالبين ص ٢٩ .

(٢) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ج ٢ ، ص ٢١٢ .

(٣) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٥ ، ص ١٤٩ .

وبايع الناس الحسن بن علي بالخلافة عقب استشهاده والده ، ولما كان يدركه من ان اهل العراق كانوا السبب فيما اصاب والده في نزاعه مع معاوية ، وكان بفطرته يميل الى المسالمة ويتجه الى جمع الكلمة ، فقد تبادل الرسل مع معاوية بشأن تنازله عن الخلافة لمعاوية بشروط . حددت في اجتماعهما بالكوفة في ربيع الاول من العام الحادي والاربعين الهجري / ٦٦٢ م الذي سمي هذا العام بعام الجماعة لاجتماع كلمة المسلمين بعد التمزق (١) .

ومن شروط الحسن بن علي على معاوية الا يسب اياه على المنابر ، وآلا يطالب بالاموال التي استولى عليها من الكوفة ، وان يتولى الخلافة بعده (٢) .

وهكذا آلت الخلافة الى معاوية بن ابي سفيان مؤسس الدولة الاموية والذي اتخذ دمشق عاصمة له ، وقد امتد حدود الدولة الاسلامية العربية بسبب الفتوح من المين شرقا الى جبال البرانس في اوربا غربا .

١ - الخلافة وولاية العهد :-

/ لقد اصبح معاوية بن ابي سفيان خليفة للمسلمين بعد تنازل الحسن بن علي عن الخلافة ، وعرف ذلك العام " ٤١ هـ " بعام الجماعة

(١) الاشعري : مقالات الاسلاميين ج ١ ، ص ٨٣ .

(٢) احمد فاعور : حركة الاشاعرة ص ٥٩ .

لاجتماع كلمة المسلمين وتوحيد مفاهيمهم (١) .

وقد غير انتقال الخلافة الى معاوية بن ابي سفيان نظام الشورى الذى كان أساس انتخاب الخلفاء الراشدين ، وتحولت الخلافة الى ملك آل الى صاحبه بقوة السيف والسياسة على انه وجد فريق من المسلمين يبرر هذه الحالة ويستند في ذلك الى احاديث رويت عن الرسول صلى الله عليه وسلم تحض الناس على طاعة الحاكم والخضوع لحكمه أيا كانت نزعته وطريقة حكمه . فقد أثر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : " سيليكم بعدى البرُّ ببرِّه ويليكم الفاجر بفجوره فاسمعوا واطيعوا في كل ما وافق الحق فأن احسنوا فلكم ولهم وان أساءوا فلكم وعليهم " .

(لما ولى معاوية ابنه يزيد العهد ظهر نظام التوريث ، وانتقلت الدولة من ذلك النظام الذى ساد عهد الخلفاء الراشدين الى النظام الملكى يقوم على اساس التوريث ويستند الى السياسة اولا والى الدين ثانيا .

وبذلك اصبحت الخلافة الاموية اقرب الى السياسة منها الى الدين ، واستحالت بذلك الى ملك . ويعود سبب ذلك لان معاوية كان متأثر بالنظام الذى كان سائدا في الدولتين البيزنطية والساسانية (٢) ، وسار في تحقيق السياسة بكل مهارة ، وأخذ لهذا الامر اهتبه في كثير من الحيلة ، فأوحى الى عماله على الامصار ان يمهّدوا السبيل لآخذ البيعة لابنه يزيد .

(١) الاشعري : مقالات الاسلاميين ج ١ ص ٨٣ .

(٢) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ج ١ ، ص ٤٤٨ .

لقد سار على هذه السياسة الخلفاء الذين جاءوا بعد معاوية بن ابي سفيان وابنه يزيد ، فقد غالوا في ذلك حتى اصبحوا يولون عهدهم اثنين بل ثلاثة وأصبح الخليفة الاموي يعين ولي عهده ، وعادة ابنه الاكبر ، ويأخذ البيعة له من وجوه الناس وكبار القواد في حضرته ، على حين أصبحت هذه البيعة تؤخذ في الاقاليم بحضور الوالي نيابة عن الخليفة .

ان هذا النظام ادى الى ظهور البغضاء والعداوة بين افراد البيت الاموي وأوغر صدور بعضهم على بعض ، فقام النزاع بينهم وتعدى ذلك الى القواد والعمال ، مما ادى في النهاية الى سقوط الدولة الاموية .

الاحزاب السياسية والدينية :-

أ - الشيعة :-

لقد ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم امر الخلافة شورى بين المسلمين دون ان ينص عليها او يعهد لاحد ان يخلفه ، فرأى الانصار انهم اولى بها ، وكذلك المهاجرين كما رأى اصحاب علي ان الخلافة ميراث ادبي ، ولو كان النبي يورث في ماله لكان اولى به قرابته .

لقد بايع علي ابا بكر بعد تلك كما بايع عمر وعثمان من بعده على الرغم من انه كان يرى انه اولى بالامر منهم ، ويحتج بأنه وأهل بيته الثمرة وقريش الشجرة ، والثمرة خير ما في الشجرة .

وكان جمع من الصحابة يرى ان عليا افضل من ابي بكر وعمر وغيرهما ، وذكروا ممن كان يرى هذا الرأي عمارا ، وأبا ذر ، وسلمان الفارسي والعباس وبنيه وأبي بن كعب وغيرهم .

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ٢٣٧ .

وتطورت الفكرة ، فأصبح يعرف أصحاب علي وبنيسه بأنهم شيعة ، ثم ظهرت فكرة الوصية ، ولقب علي بالوصي ، يقصدون بذلك أن الرسول صلى الله عليه وسلم أوصى بالخلافة من بعده ، فعلي ليس الامام بطريق الانتخاب وإنما هو بطريق النص من الرسول ، وعلي أوصى لمن بعده وهكذا كل نبي وصى من قبله ، وانتشرت كلمة الوصي بن الشيعة واستعملوها (١) ثم تطور الشيعة في حبهم لعلي بن أبي طالب فقالوا بعصمة الائمة علي ومن جاء بعده ، فهولا يصدر عنهم الاوابا .

ثم ان الشيعة خطأ وأبو بكر وعمر وعثمان لقبولهم بالخلافة مع علمهم بأفضلية علي ، ومنهم من تغالى فكفرهم وكفر من شايعهم ، وانحدروا من ذلك الى تفسير حوادث التاريخ حسب مذهبهم واهوائهم . لم يقتصر غلاة الشيعة بهذا القدر في علي بل الهوه ، فمنهم من قال : (حل في علي جزء الهي ، واتحد بجسده ، وبه كان يعلم الغيب اذ اخبر عن الملاحم وصح الخبر ، وبه كان يحارب الكفار وله النصر والظفر ، وبه قلع باب خيبر) وعن هذا قال : " والله ما قلعت باب خيبر بقوة جسدانية ، ولا بحركة غذائية ولكن قلعته بقوة ملكوتية " . قالوا : يظهر علي في بعض الازمان والرعد صوته والبرق بسمته (٢) .

وكان اول من دعا الى تأليه علي ، عبدالله بن سبأ وكان في حياة علي وهو الذي حرك ابا ذر الغفاري للدعوة الاشتراكية ، وهو الذي ألـب الناس على عثمان بن عفان ، ووضع تعاليم لهدم الاسلام فطرد من الكوفة وطرد من البصرة ، ولكنه وجد ارضا خصبة في مصر فأعلن تعاليمه

(١) احمد امين : فجر الاسلام ص ٢٦٧ .

(٢) احمد امين : فجر الاسلام ص ٢٦٩ .

هناك ومنها الوصاية والرجعية ، فالوصاية فقد عرفناها ، واما الرجعية فقد قال محمد يرجع وكان مما قاله : (العجب من يصدق ان عيسى يرجع ويكذب أن محمدا يرجع) (١) .

فعقيدة الشيعة في الخلافة هو الامام ، فعلي هو الامام بعد محمد صلى الله عليه وسلم ثم يتسلسل الائمة بترتيب من عند الله وطاعة الامام والاعتراف به جزء من الايمان .

والامام عندهم اكبر معلم ، فالامام الاول علي قد ورث علوم النبي صلى الله عليه وسلم وهو ليس شخصا عاديا بل هو فوق الناس لانه معصوم من الخطأ وقد علم النبي (صلى) عليا علم الظاهر وعلم الباطن فكان باطن القرآن وظاهره وأطلعته على أسرار الكون وخفايا المغيبات ، وكل امام ورث هذه العلوم من بعده ، وكل امام يعلم الناس ما يستطيعون فهمه من أسرار في وقته ، ولا يؤمنون بالعلم والحديث الا اذا روى عن هؤلاء الأئمة .

وأهم فرق الشيعة الزيدية والامامية .

قالزيدية : هم اتباع زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، وكان زيد يرى جواز امامة المفضول مع وجود الأفضل ، فكان يقول بأن امامة ابي بكر وعمر صحيحة على الرغم من افضلية علي بن ابي طالب . وكانت عقيدتهم ليست هناك امامة بالنص ، ولم ينزل وصي يعين الائمة بل ان كل واحدا من ابناء فاطمة يجوز له أن يكون أماما بشرط أن يكون عالما زاهدا شجاعا كريما يحمل السيف ويخرج . وقد ظهر زيد أيام الخليفة هشام بن عبد الملك ويبيع بالكوفة ،

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٣ ، ص ١٥٤ .

فقاتل الامويين حتى قتل سنة ١٢١ هـ ولا يزال الزيدية في اليمن الى الان (١) . ويعتبر مذهب الزيدية من المذاهب المعتدلة وأقربها الى اهل السنة .

الامامية : وسميت كذلك لان اهم عقائدهم اسست حول الامام وقد قالوا بأن محمدا نص على خلافة علي وقد اغتصبها ابوبكر وعمرو وتبرأوا منهما ، والامامية لانهم يؤمنون باثنى عشر اماما متتابعين وهم علي بن ابي طالب (المرتضى) والحسن (المجتبي) ، والحسين (الشهيد) ، وعلي زين العابدين بن الحسن (السجاد) ، ومحمد بن علي (الباقر) ، وجعفر بن محمد (الصادق) ، وموسى بن جعفر (الكاظم) وعلي بن موسى (الرضا) ومحمد بن علي ، (الجواد) وعلي بن محمد (الهادي) والحسن بن علي (العسكري) ثم محمد بن الحسن (المهدي القائم بالحق) ويطلق على هذه الفرقة ايضا الجعفرية من باب تسمية الاسم العام وهو الشيعة ، وهي ليست من الفرق المغالية الى التعقل في امور دينهم ، ومن اقربها الى جمهور السنة .

والامامية تقول بعودة الامام المنتظر (٢) . ومن فرقهم ايضا الاسماعيلية وهي الفرقة التي قالت بامامة اسماعيل بن جعفر الصادق وهي تؤمن مثل غيرها من الشيعة بومامية النبي لعلي في غدير خم ، مكان بين مكة والمدينة - لتبقى الامامة في بيت علي الى يوم الدين ، فكانت عقيدتها : " لا اله الا الله محمد رسول الله "علي ولي الله ، ولكنها تميزت عن غيرها بأن الامامة تكون بالنص اي وجوب تعيين الامام لخلفه

(١) علي مصطفى الغرابي : تاريخ الفرق الاسلامية ص ٢٨٩ .

(٢) مصطفى الشكعة : اسلام بلا مذاهب ص ١٩٣ .

وان الامامة في الاعقاب فموت اسماعيل سنة ١٤٥هـ / ٧٦٢م ، في حياة
 ابيه جعفر الصادق ١٤٨هـ / ٧٦٥م ، يجعل النص ينتقل الى ابنه محمد
 وليس لاختيه موسى الكاظم ، لذلك عرفت بالاسماعيلية باسم اسماعيل
 والفرق بينها وبين الامامية (الاثنا عشرية) ، من حيث ترتيب الائمة ،
 فأن (الاثنا عشرية) لم تعترف بامامة اسماعيل وانتقلوا بالامامة من جعفر
 الصادق الى ابنه موسى الكاظم الى اخر الائمة الاثنا عشرية على الترتيب
 اما الاسماعيلية واحدة من الفرق التي جنحت الى الغلو اكثر من ميلها
 الى الاعتدال (١) . لقد لاقى الشيعة من الامويين الاضطهاد والتنكيل
 والتعذيب ، فسجنوا كل من عرف بالتشيع ونهبوا ماله وهدموا
 داره وخاصة أيام عبيدالله بن زياد ومن بعده الحجاج بن يوسف الثقفي .
 وقد حاربوا الامويين بمثل ما حاربوا به فكلما وضع الامويون
 الحديث في فضائل الصحابة عدا عليا والهاشميين وخاصة عثمان
 فقد وضع الشيعة احاديث كثيرة في فضائل علي وفي المهدي المنتظر .
 والحق ان التشيع كان مأوى يلجأ اليه كل من أراد هدم الاسلام
 لعداوة او حقد ومن كان يريد ادخال تعاليم ابنائه من يهودية ونصرانية
 وزردشتية وهندية ومن أراد استقلال بلاده والخروج على مملكته ، فكان
 هؤلاء يتخذون حب أهل البيت ستارا يصنعون وراءه ما شاءت احوالهم .
 والعنصر الفارسي هو اكبر عنصر دخل الاسلام فكان لهم الاثر في
 التشيع .

(١) الغزى : نهر الذهب في تاريخ حلب ج ١ ، ص ٢٠٩ - ٢١٤ .

ب - الخوارج :-

كان من نتائج معركة صفين بين علي بن ابي طالب ومؤيديه وبين معاوية بن ابي سفيان ومعه أهل الشام قضية التحكيم .

وعندما كتب الاتفاق على التحكيم ، أخذت الاشعث بن قيس وقراه على الجيش رأية راية وقبيلة قبيلة ، وفي اثناء تجواله مر بقبيلة تميم وفيهم عروة بن أدية التميمي ، وقال عروة : أتحكمون في دين الله وأمره ونهيه الرجال ؟ لا حكم الا لله ، فكان اول من قالها (١) .

لقد سرت هذه الحملة سير البرق بين فريق من جيش علي وأخذوا يرددونها فكانت شعارا لهؤلاء المحتجين والذين عرفوا فيما بعد بالخوارج .

لقد اعتبرت هذه الطائفة (الخوارج) قبول علي بالتحكيم كفرا ، كما اعتبروا كل من خالفهم من المسلمين كافرا ، فيحل قتله ، لهذا أخذوا يعتدون على كل من صادفهم ، ثم خرجوا الى قرية قريبة من الكوفة تسمى (حروراء) سموها حينئذ بالحرورية نسبة الى هذه القرية ، وبالمحكمة - أي الذين يقولون لا حكم الا لله - وأمروا عليهم عبد الله بن وهب الراسبي ، واسم الخوارج جاء من انهم خرجوا على علي وصحبه ، وسموا ايضا (الشراة) أي الذين باعوا انفسهم لله من قوله تعالى (ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله) (٢) .

لقد اضطر علي بن ابي طالب لمحاربتهم تحت ضغط من جنوده ، ولانهم عاشوا في الارض فسادا ، فقد كانوا يعتدون ويقتلون الناس ، فالتقى

(١) المنقري : وقعة صفين ص ٥١٣ .

(٢) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ج ٢ ، ص ٢١٢ .

مع الخوارج في النهروان - مكان قريب من بغداد ، فحاول علي قبل بدء المعركة اقناعهم بالرجوع والتوبة الا انهم رفضوا ، فحمل عليهم حملة واحدة فهزمهم وقتل منهم كثيرا ولكنه لم يبددهم ولم يقص على فكرتهم ، وزادت هذه المعركة في أمعان الخوارج في كرهه فدبروا له مكيده قتلته فقتله عبدالرحمن بن ملجم الخارجي .

وظلت الخوارج شوكة في جنب الدولة الاموية يهددون بها ويحاربونها ، وهذا مما كان له الاثر السلبي على تمدد الدولة لاعداء الخوارج فانشغلوا في محاربتهم .

ومن القادة الذين اشتهروا بحرب الخوارج في عهد الدولة الاموية المهلب بن ابي صفرة ، فقد عانى في قتالهم الشدائد والاهوال السنين الطويلة .

لقد كان الخوارج فرعين ، احدهما بالعراق وما حولها ، وكان مركزهم (البطائح) بالقرب من البصرة ، فاستولوا على البلاد فارس وهددوا البصرة ، وهؤلاء الذين حاربهم المهلب من رجالهم نافع بن الازرق وقطرى بن الفجاءة ، وعرفوا بالازارقة (١) .

واما الفرع الثاني فقد استولوا على اليمامة وحضرموت واليمن والطائف ومن اشهر امراءهم ابوطالوت ، ونجدة بن عامر ، وأبو مدين (٢) وقد حاربهم الامويون طوال عهد دولتهم ، اما في عهد الدولة العباسية فقد ضعف شعبهم .

(١) الدينوري : الاخبار الطوال ص ٢٨٠ .

(٢) احمد امين : فجر الاسلام ص ٢٥٨ .

تعاليمهم :-

- ١ - كانت صبغة الخوارج في بدايته امرهم سياسية فقد وضعوا نظرية للخلافة ، يجب ان تكون باختيار حر من المسلمين ، واذا اختير فلا يصح أن يتنازل او يحكم ، وليس بالضرورة ان يكون قرشياً ، ويجب ان يخضع الخليفة خضوعاً تاماً لما أمر الله والا وجب عزله .
ولهذا نراهم خرجوا على خلفاء بني امية والعباسيين لانهم حسب اعتقادهم جائرون غير عادلين .
- ٢ - العمل بأوامر الدين من صلاة وصيام وصدق وعدل جزء من الايمان وليس الايمان الاعتقاد وحده ، فمن اعتقد أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله ثم لم يعمل بفرض الدين وارتكب الكبائر يعتبر كافراً .
- ٣ - من الخوارج من رأى ان لا حاجة للامة الى الامام ، وانما على الناس ان يعملوا بكتاب الله من انفسهم ، وهذه الفكرة نبتت من شعارهم (لا حكم الا لله) وقد قال علي بن ابي طالب عندما سمع شعارهم هذا قال : كلمة حق يراد بها باطل . نعم انه لا حكم الا لله ولكن هؤلاء يقولون : (لا امرة الا لله ، وانه لا بد للناس من امير بر او فاجر ، يعمل في امرته المؤمن ، ويستمتع فيها لكافراً ، ويبخل الله فيها الاجل ، ويجمع به الفئ ، ويقا تل به العدو ، وتأمين به السبيل ، ويؤخذ به للضعيف من القوى حتى يستريح بر ، ويستراح من فاجر) ، لقد تفرق الخوارج الى فرق بلغت في العدد نحو عشرين ، كل فرقة تخالف الاخرى في بعض تعاليمها ، غير انهم اتفقوا على ما قيل في الخلافة وأمور الدين .

من أشهر فرقهم :-

١- الازارقة :

اتباع نافع بن الازرق وكان من اكبر فقهاءهم وكفر جميع المسلمين ما عداهم ، وقال : لا يأكل من دبايحهم ولا الزواج منهم ، ولا يتوارث خارجي غيره ، واعتبر المسلمين غيرهم مثل عبدة الاوثان لا يقبل منهم الا الاسلام او السيف ويحل قتالهم ، وكفر القعدة الذين يقيمون عن القتال .

٢- النجدات :

اتباع نجده بن عامر وأهم تعاليمه : المخطئ بعد ان يجتهد معذور ، والدين أمران معرفة الله ومعرفة رسوله وما عدا ذلك فالناس معذرون بجهله الى ان تقوم عليه الحجة ومن أداة اجتهاد الى استحلال حرام او تحريم حلال فهو معذور .

٣- الاباضة :

وهي اتباع عبدالله بن اباض التميمي ولا يزال اتباعه في المغرب وغيره الى اليوم وقالوا يحل التزويج منهم ، ويتوارث الخارجي غيره ولا يحل قتال الخوارج الا بعد الدعوة واقامة الحجة وعلان القتال ، وظهر الاباضية في النصف الثاني من القرن الاول الهجري .

٤- الصفرية :

وهي اتباع زياد بن الاصفر وهم لا يختلفون في تعاليمهم عن الازارقة .

ومن مميزات الخوارج :-

١ - تشديد في العبادة والانهماك فيها فيصفهم الشهرستاني بأنهم اهل

• صوم وعبادة •

- ٢ - اخلصوا لعقيدتهم وقاتلوا دفاعا عنها ، فقد روى ان علي بن ابي طالب في اواخر ايامه انه قال : (لا تقاتلوا الخوارج بعدى ، فليس من طلب الحق فأخطأه كمن طلب الباطل فأدركه) . (١)
- ٣ - الشجاعة ، فقد كان الخوارج يجابهون بعدد قليل جيشا كبيرا مزودا بالعدة والعتاد •
- ٤ - العربية الخالصة ، فجعلت للخوارج أدبا خاصا يمتاز بالقوة شعرا ونثرا •

جـ - المعتزلة :-

وهم قوم لم يعجبهم اعمال الخوارج وأهل السنة الذين اوقعوا في الناس قتلا ، فاعتزلوا فسموا المعتزلة (٢) .

وممن اشتهر من اوائل الداعين الى الاعتزال واصل بن عطاء ، وعمر بن عبيد ، وقد اختلفا مع الحسن البصرى على مرتكب الكبيرة ، فكان رأى الحسن البصرى فيه أنه منافق ، اما رأيهما فكان لا كافر ولا مؤمن فطردهما الحسن البصرى من مجلسه في مسجد البصرة واعتزلا في ناحية من نواحيه ، وقال الناس فيها : انهما قد اعتزلا قول الامة (٣) .

لم يكن المعتزلة راضين عن اسمهم هذا ، فلقبوا انفسهم اهل

(١) احمد امين : فجر الاسلام ص ٢٦٣ •

(٢) ابن منظور لسان العرب ج ٤ ص ٢٩٣ •

(٣) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام ج ١ ، ص ٤٢٩ •

العدل والتوحيد (١) .

مذهب المعتزلة :-

بنى المعتزلة مذهبهم على الاصول الخمسة التي سموها : العدل ،
والتوحيد ، وانفاذ الوعيد ، والمنزلة بين المنزلتين ، والامر بالمعروف
والنهي عن المنكر .

اما العدل فقد ستروا تحته نفي القدر ، وقالوا : ان الله لا يخلق
الشر ولا يقضي به ، اذ لو خلقه ثم يعذبهم عليه يكون ذلك جورا ؟
والله تعالى عادلا لا يجور .

والتوحيد ستروا تحته القول بخلق القران ، اذ لو كان غير مخلوق
لزم تعدد القدماء ؟ ويلزمهم على هذا القول الفاسدان علمه وقدرته
وسائر صفاته مخلوقة ، او التناقض .

اما الوعيد ، فقالوا : اذا اوعد بعض عبده وعيدا فلا يجوز ان
يعذبهم ويخلف وعيده ، لانه لا يخلف الميعاد ، فلا يعفو عن يشاء ،
ولا يغفر لمن يريد .

وأما المنزلة بين المنزلتين فعندهم ان من ارتكب كبيرة يخرج
من الايمان ولا يدخل في الكفر ؟ . وأما الامر بالمعروف ، فهو انهم
قالوا : علينا ان نأمر غيرنا بما امرنا به وان نلزمه بما يلزمنا ، وذلك
هو الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وضمنوه انه يجوز الخروج على
الائمة بالقتال اذا جاروا (٢) .

وقد تعرض المعتزلة للاحداث السياسية التي وقعت في صدر

(١) احمد امين : قبح الاسلام ص ٢٩٧ .

(٢) ابن ابي العز الحنفي : شرح العقيدة الطحاوية ص ٥٨٩ .

الاسلام وأباحوا لانفسهم نقد الصحابة والحكم على اعمالهم وحروبهم .
وقد نشأ الاعتزال في البصرة ، ثم انتشر في العراق ، واعتنقه
من خلفاء بني امية يزيد بن الوليد ، ومروان بن محمد .
والمعتزلة هم اول من اوجد علم الكلام في الاسلام ، وأول من تسلح
من المسلمين بسلاح خصومهم في الدين فجادلوا اصحاب الديانات الاخرى
في مسائل كثيرة كالقدر ، وصفات الله وخلق القرآن . وقد نكل المعتزلة
في الناس في عهد المأمون والمعتصم لحملهم على القول بخلق القرآن (١) .

د- المرجئة :-

وهم فرقة من فرق الاسلام يعتقدون انه لا يضر مع الايمان معصية ،
كما انه لا ينفع مع الكفر طاعة . سموا مرجئة لان الله ارجأ تعذيبهم
على المعاصي ، اى اخره عنهم (٢) .
لقد وقفت المرجئة من الفئات المتصارعة موقف المتفرج ، وسالمت
الجميع ، ولم تحاول ان تحكم على احد من اطراف النزاع كالخوارج والشيعة
والامويين بالكفر ، بل تركهم جميعا لله .
كان نواة هذه الطائفة بين الصحابة ، فقد وقف جماعة من الصحابة
موقف المتفرج وعدم الغوص في النزاع الذي شب في عهد الخليفة
عثمان بن عفان ، وهذه النزعة وعدم الرغبة في المشاركة في الحروب
والفتن هو الاساس الذي بنى عليه مذهب الارجاء ، ولم يظهر كمذهب الا بعد
ظهور الخوارج والشيعة .

(١) احمد امين : فجر الاسلام ص ٢٩٩ .

(٢) ابن منظور : لسان العرب ج ٢ ، ص ١٥٨٣ .

ومن مبادئ المرجئة :-

١ - الايمان ' من عرف ان لا اله الا الله محمدا رسول الله فهو مؤمن .

٢ - الايمان هو الاعتقاد بالقلب وان اعلن الكفر بلسانه وعبد الاوثان ، او كان ممن لزم الديانة اليهودية او النصرانية في دار الاسلام ، ومات على ذلك فهو مؤمن كامل الايمان عند الله عز وجل ومن اهل الجنة (١) ، ومن شعراء بني امية في الارجاء ثابت قطنة ، وقد كان من عمال المهلب بن ابي صفرة ، وله قصيدة شعريّة تعتبر وثيقة قيمة في مذهبهم ، قال فيها :-

| | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| يا هند فاسمعي لي ان سيرتنا | ان نعبد الله لم نشرك به احدا |
| نرجي الامور اذا كانت مشبهة | ونصدق القول فيمن جارا وعندا |
| المسلمون على الاسلام كلهم | والمشركون استنوا في دينهم قندا |
| ولا ارى ان ذنبا بالغ احدا | الناس شركا اذا ما وحدوا الصمدا |
| لا نسفك الدم الا ان يراد بننا | سفك الدماء طريقا واحدا جندا |
| من يتق الله في الدنيا فان الله | اجر التقي اذا وفي الحساب غندا |
| وما قضى الله في امر قليس الله | رد وما يقضي من شيء يكن رشدا |
| كل الخوارج مخط في مقاتلته | ولوتعبد فيما قال واجتهندا |
| اما علي وعثمان فانهم | عبدان لم يشركا بالله مذ عبدا |
| وكان بينهما شعب وقد شهدا | شق العما وبين الله ما شهدا |
| يجزى عليا وعثمانا بسعيهم | ولست ادري بحق ايهم وردا |

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام ج ١ ، ص ٤٢٧ .

الله يعلم ماذا يحضران به وكل عبد سيلقى الله منفردا (١)

هـ- الزبيريون :- (٢)

ينسب الزبيريون الى عبد الله بن الزبير وهو الصحابي والسدي في المدينة في العام الاول من الهجرة النبوية ، وأمه اسماء بنت ابي بكر . وكان عبد الله بن الزبير رجلا طموحا يحب المجد والسلطان ، وكانت الخلافة املا من اماله ، ولكن لم يفكر فيها تفكيراً ايجابياً الا بعد ان اعلن معاوية بن ابي سفيان البيعة لابنه يزيد ، فقام ورفع لواء المعارضة ، لكن معاوية استعمل معه اسلوب القوة ، فسكت على مضض وظل في مكة رابضاً ينتظر الفرصة المناسبة .

ولما توفي معاوية وتسلم يزيد زمام الخلافة ، كان ابن الزبير يعلم في قرارة نفسه ان اهل الحجاز لا يمكن ان يبايئوه والحسين بن علي على قيد الحياة وذلك امر كرهه بين الناس ولحبهم له ، فهو حفيد الرسول صلى الله عليه وسلم ، وخليفة الحسن بن علي ، ولهذا فإنه كان يراه المنافس الوحيد (٣) ، وحين علم ابن الزبير بتصميم الحسين بن علي على الخروج الى الكوفة قدم اليه ونصحه بمجاهدة الامويين قائلاً له : (اما لو كان لي بها مثل انصارك ما عدلت عنها) ، ثم انه تخوف من اتهامه والظن به ، فقال (لواقمت بمكانك فدعوتنا وأهل الحجاز على بيعتك لا جبنك ، وكنا اليك سراعاً وكنت احق بذلك من يزيد) (٣)

(١) انظر شهادة الناطور : عبد الله بن الزبير والانتفاضة الثورية في عهد بني امية .

(٢) المعودي : مرجع الذهب ج ٣ ، ص ٦٥ .

(٣) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٣ ، ص ٢٨٤ .

وقد حاول ابناء عمومة الحسين وابناء الصحابة اقناعه بعدم الذهاب الى الكوفة ، وطالبوه في مكة الا انه رفض وأصر على رأييه خرج الحسين بن علي من مكة متجها الى الكوفة ، فكانت معركة كربلاء ومقتله ومعظم ال بيته في العاشر من المحرم سنة ٦١هـ / ٦٨١ م . كان لمقتل الحسين رضي الله عنه الاثر الكبير على العالم الاسلامي ، وخاصة اهل المدينة المنورة ، حيث تحولت الى شواظ من نار يلحس بالسنته الملتهبة قلوب المؤمنين ، ويؤجج مدورهم بالحقد على يزيد بن معاوية وعلى بني امية جميعا .

ولم يمض يوم واحد حتى استقر معظم اهل المدينة على خلع يزيد ، وبدأ الصراع العنيف يقصف رعوده بين اهل المدينة وبني امية حتى استطاع اهل المدينة ان يجعلوهم في معزل عن الناس ، ومن ثم حاصروهم في دورهم فلا يخرجون الا في الخفاء ثم طردوا عامل بني امية .

لقد هالت اخبار المدينة يزيد بن معاوية ، فمسم على اخضاعها ، فأرسل جيشا كبيرا بقيادة مسلم بن عقبة ، فكانت معركة الحرة سنة ٦٣هـ / ٦٨٣ م ، التي انتصر فيها على اهل المدينة ، حيث دخلها وأباحها للجنود مدة ثلاثة ايام فقتلوا الكثير منها ، وأخذت البيعة لزيد ، وضرب عنق كل من خالف (١) ، ثم سار الجيش متجها الى مكة المكرمة لاختراع عبدالله بن الزبير ، وفي اثناء الطريق توفي مسلم بن عقبة فخلفه الحمين بن نمير السكوني ، وعندما وصل الجيش مكة حاصرها وضربها بالمنجنيق ، فتصدعت جدران الكعبة من جراء ذلك ، وفي ذلك

(١) ابن حزم : جوامع السيرة ص ٣٥٨ .

الاثناء توفي يزيد بن معاوية وكان ذلك سنة ٦٤هـ / ٦٨٤م ، فأوقف القتال ، وتقدم الحمين بن نمير للقاء ابن الزبير ، فحاول اقناعه بالذهاب معه الى الشام لآخذ البيعة له الا انه رفض ذلك (١) .

لقد أخطأ ابن الزبير بعدم الاستجابة لطلب قائد يزيد ، وبذلك اضاع فرصة لواءتئنها لتحقيق هدفه لتحقيق هدفه ، ولكن رفضه هذا يدل على انه بعيد كل البعد عن السياسة .

كما انه بإمكانه ان يتتبع جيش الشام ، ويهاجم الامويين وقد كانوا متفرقين وبحقق بذلك النصر عليهم لكنه اضاع هذه الفرصة ايضا ، وبقي رابضا في مكة .

سارت الايام بعد ذلك باليمن لابن الزبير ، والتف الناس حول ولاته في كل الامصار ، وبايعوه بالخلافة وبمذلك دانته كل البلاد بالطاعة المطلقة والولاء الاكبر ما عدا اجزاء بسيطة من بلاد الشام . وفي خضم الاحداث تسلسل المختار بن ابي عبيد الثقفي الى الكوفة وسيطر عليها ، وبذلك ظهر منافس اخر لابن الزبير ، يتطلع الى الخلافة ، وفي سبيل الحصول على ما يهدف اليه ، فقد اخذ يدعو الى ابن الحنفية وبثارات الحسين بن علي ، فأخذ يلاحق قتلة الحسين ، وقرب اليه الموالي ، مما جعل اشراف الكوفة ينفرون منه ويسخطون عليه ، ويهربون الى مصعب بن الزبير والى البصرة ، ثم اخذ زعماء الكوفة يحرضون مصعبا على المختار ويطلبون منه ان يخلص الكوفة من برائنه وتكلم محمد بن الاشعث بن قيس حيث قال : (ايها الامير ، ما يمنعك من المسير لمحاربة هذا الكذاب الذي قتل خيارنا ، وهدم دورنا ، وفرق

(١) المسعودي : مروج الذهب ج ٣ ، ص ٩٠

جماعتنا ، وحمل ابناء العجم على رقابنا واباحهم اموالنا ، سر اليه
 فانا جميعا معك ، وكذلك من خلفنا بالكوفة من العرب هم اعوانك) .
 فقال مصعب : (يا ابن الاشعث ، انا عارف بكل ما ارتكبكم
 به ، وليس يمنعني عن المسير الا غيبة فرسان اهل البصرة واشرافهم
 فأنهم مع ابن عمك المهلب بن ابي صفرة) (١) . فكلف مصعب بن الزبير ،
 محمد الاشعث للذهاب الى المهلب لاقناعه بالحضور للاشتراك في حرب
 المختار ، وعندما وصل ابن الاشعث الى المهلب ، قال المهلب له : (ما
 وجد مصعب يريد غيرك ، فقال : ما أنا يريد ولكن غلبنا عبيدنا
 على ابنائنا وحرمننا) (٢) .

استجاب المهلب لطلب مصعب وسار بجيشه الى البصرة حيث
 اشترك بالحملة على المختار ، التقى الجيشان في معركة حاسمة ، قتل
 الكثير ، والكل فيها مستميت ، يحارب بكل شجاعة وبسالة الا انها
 انتهت بهزيمة المختار وقتله ، وقتل عدد كبير من جيشه (٣) .

وهكذا اصبحت العراق بعد هزيمة المختار تحت سيطرة ابن

الزبير .

وفي اثناء هذه الاحداث التي تمت في العراق ، كان الامويون قد
 لموا شعثهم ، وتسلم الخلافة عبد الملك بن مروان ، فانتهازه هذه
 الفرصة ، فرصة الانهالك التي اصابته جيش مصعب بن الزبير ، فصمم على
 القضاء على مصعب وتخليص العراق من قبضته ، فزحف بجيشه متجهًا

(١) ابن كثير : البداية والنهاية ج ٨ ، ص ٢٧٨ .

(٢) الدينوري : الاخبار الطوال ص ٣٠٥ .

(٣) المسعودي : مروج الذهب ج ٣ ، ص ١٠٦ .

الى العراق ، فالتقى الجيشان في مسكن على شاطئ دجلة ، وقبل بسدد
المعركة ، كاتب عبد الملك قادة جيش مصعب مغربا اياهم بالمال
والمناصب ، فغدر اهل العراق بمصعب والتحقوا بجيش عبد الملك بن مروان ،
فكانت النتيجة انهزام جيش مصعب ، ومقتله وكان ذلك سنة ٧١هـ /
٦٩١م (١) .

وبعد هذا الانتصار الذي حققه عبد الملك على الزبيريين ، دخل
الكوفة وأخذ البيعة من اهلها ، ثم عين اخاه بشر بن مروان عاملا
على العراق .

ولم تبق الا الحجاز تحت سلطة عبد الله بن الزبير ، فأرسل
عبد الملك قائده الحجاج ابن يوسف الثقفي على رأس جيش كبير
لتخليص الحجاز من حكم الزبيريين .

استطاع الحجاج من القضاء على عبد الله بن الزبير وقتله وصلبه
سنة ٧٣هـ / ٦٩٣م ، بعد ان ضرب الكعبة بالمنجنيق ، وبذلك قضى على
الزبيريين وعادت جميع الولايات الاسلامية خاضعة لحكم الامويين (٢) .

أسباب فشل عبد الله بن الزبير :-

١ - بخله :

كان عدد كبير من الموالي قد انضم اليه ، وأيده بمطالبة
بالخلافة ، فجاءوا اليه يطلبون منه العون والمساعدة لحاجتهم ، فقال
لهم : انما بطني شبر فما عسى ان يسمح ذلك من الدنيا ؟ فلم

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٤ ، ص ١٢ .

(٢) ابن طباطبا : الفخرى ص ١٢٣ .

رأى الموالي منه هذا الشح والتقطير نفروا منه وانصرفوا عنه ، وبذلك
 خسر الى جانبه الموالي ، وقال بعضهم موجهًا خطابه الى ابن الزبير :
 ان الموالي احست وهي عاتبة على الخليفة تشكو الجوع والحرب
 ثم يندد بعض الموالي في السياسة التي يנהجها في معاملتهم
 فيقول :

تخبرنا ان سوف تكفيك قبضة و بطنك شبرا واقل من الشبر

٢ - سوء معاملة ابن الزبير لاشراف العراق :-

جاء مصعب بن الزبير الى مكة في موسم الحج بعد ان هزم
 المختار ومعه اشراف العراق ، وقدمهم لاختيه عبدالله ، وطلب منه
 ان يكرمهم ، فقال عبدالله لاختيه مصعب : جئتني بعبيد اهل العراق
 وتأمرني ان اعطيهم مال الله ؟ لا افعل وايم الله لو ددت ان اصرفهم كما
 تصرف الدراهم بالدنانير كل عشرة من هؤلاء برجل من اهل الشام ،
 فغضب اشراف العراق وصمموا على الغدر به (١) .

٣ - عدم حنكته السياسية :-

لقد دعاه الحميين بن نمير بعد ان علم بوفاة الخليفة يزيد بن
 معاوية في الخروج الى الشام لمساعدته لاخته البيعة له ولكنه رفض هذه
 الدعوة ، وقال له : (لا بد ان اقتل بكل رجل من اهل الحجاز عشرة من
 اهل الشام ، فقال له الحميين : لقد كذب من زعم انك من دهاة
 العرب)

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ج ١ ، ص ٤٢٥ .

٤- اتخاذ مكة عاصمة لدولته :-

لقد كان من واجب ابن الزبير الاسراع في التحول من الدفاع الى الهجوم ، ولكنه بقي معتمدا بالمسجد الحرام والبقاء على ما هو عليه حتى خرجت البلاد الاسلامية من يده وهو (يتفرج عليها ، دون ان يكلف نفسه مشقة الجهاد في سبيل الاحتفاظ بها) .

٥- سوء تصرفه مع آل البيت :-

فعندما آلت اليه البيعة أخذ يطبق الخناق على مجمدين الحنفية وعبدالله بن عباس واتباعهم ليبياعوه (٢) .

٦- عزه عن المحافظة على استمالة الخوارج والشيعة :-

بحيث اضطر ان يقاتلهم فاستنفذوا قسما كبيرا من طاقته .

٧- اهماله الدعاية والاعلام :

فعندما بايعه بني جعدة قال له : (هون عليك ابا بللى فالشعر ادنى وسائلك عندنا) (٣) .

نشوء الخلافة العباسية وقيام دولتهم :-

لقد تكالب الساخطون والحاقدون على الدولة الاموية للقضاء عليهم ، كل منهم يعمل بطريقته وحسب هدفه ، وقد استغل هتتدا الموقف دعاة العباسيين فأخذوا يعملون على جلب هؤلاء الساخطين وضمهم الى صفوفهم وقد سارت الدعوة العباسية في دورين ، دور الدعوة

(١) ابن كثير : البداية والنهاية ج ٨ ص ٢٧٧

(٢) شهادة الناطور : ثورة عبدالله بن الزبير ص ١٧٩

(٣) الاصفهاني : الاغانى ج ٥ ، ص ٢٥

السرية ، والدعوة الجهرية • فقد استمرت الدعوة السرية من مطلع القرن الثاني الهجري حتى سنة ١٢٧ هـ ، وكان دعاة العباسيين يتخفون بصورة تجار فينشرون اراءهم واهدافهم من دار الى دار ومن مدينة الى اخرى متخفين في سبيل ذلك الحيلة والحذر من بطش خلفاء الدولة الاموية •

لقد استعمل دعاة الدولة العباسية جميع الاساليب للوصول الى هدفهم في هذه الفترة فكانوا يشعلون نار الفتنة بين القبائل ، فكان خلفاء بني امية يعملون لصالح العباسيين دون ان يشعروا ، فقد اشعل هؤلاء الخلفاء نار العصبية القبلية ، كما استغل العباسيون ودعاتها حب اهل خراسان وبلاد فارس لآل البيت ، ويبحثون بينهم بأن حقهم مغتصب ويجب ان يعود هذا الحق الى نصابه ، وبذلك انضم الى صفوفهم الاعاجم لانهم كانوا يؤمنون بأن آل البيت اولى بالخلافة من غيرهم •

وكان ولاية الامويين .سيتتبعون اخبار هؤلاء الدعاة للعباسيين، فكانوا يلاحقونهم وينكلون بهم ومن اشهر هؤلاء الولاة عامل خراسان اسد بن عبدالله القسري والذي تولى امر خراسان مرتين (١٠٦ - ١٠٩ هـ) والمرة الثانية (١١٧ - ١٢٠ ن) وكان مثالا لليقظة والحزم ، لان الدعاة لم يهدأ لهم بال ، ولم يردعهم تنكيل او تعذيب بل استمروا في دعوتهم حتى النهاية (١) .

وفي خلال هذا الدور توفي الامام محمد بن علي بن عبدالله بن

(١) الطبرى تاريخ الرسل والملوك ج ٧ ص ١٠٧ •

عباس بالحميمة سنة ١٢٥ هـ (١) ، وكان قد عهد قبل وفاته لابنه ابراهيم بالامامة ، وفي عهده تطور النزاع ، فانتقل من المرحلة السرية الى المرحلة الجهرية ، ومن الدعوة بالكلام الى العمل وامتشاق الحسام (٢) .

وبذلك بدأ الدور الثاني سنة ١٢٧ هـ ، وتولى قيادة هذا الدور ابو مسلم الخراساني ، ويعتبر ابو مسلم من دهاة السياسة وعباقره الحروب ويعود له الفضل في نجاح ثورة العباسيين .

لقد تجمع حول ابي مسلم كل المؤيدين للعباسيين ، كما تجمع حوله المؤيدون لال البيت ، وتجمع ايضا الساخطون والحاقدون للدولة الاموية .

علم نصر بن سيار عامل الدولة الاموية على خراسان ، فكتب الى الخليفة الاموي مروان بن محمد يعلمه بثورة ابي مسلم الخراساني وكثرة جموعه ، وأعلمه ايضا بأنه يدعو الى ابراهيم بن محمد .

أمر الخليفة مروان عامله بالبلقاء ان يهاجم الحميمة ، ويأسر ابراهيم بن محمد ويرسل به اليه ، ففعلا ارسل عامل البلقاء السى الحميمة من استطاع القاء القبض على ابراهيم واحضاره الى الخليفة مشدودا عليه الوثاق ، فأمر به فحبس ثم قتل بعد ذلك .

ولما قتل ابراهيم خاف ابو جعفر وأبو العباس فخرجوا من الحميمة الى الكوفة واختفيا فيها عند ابي سلمة خلال احد انصارهما .

فلما علم ابو مسلم الخراساني بوصولهما الى الكوفة قدم اليهما وعزاها بوفاة اخيهما ابراهيم وبايع اخاه ابا العباس ، وعاد السى

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٥ ، ص ٢٧٥ .

(٢) الخضرى : محاضرات تاريخ الامم الاسلامية ص ٤٦ .

خراسان فأوصاه ابو العباس الا يدع في خراسان عربيا لا يدخل تحت أمره الا ضرب عنقه .

لقد نجحت الثورة العباسية في خراسان لان أبامسلم قائد هـا فهو خراساني من اهل البلاد ، فأنضم اليه الجميع من السكان الاصليين حتى بلغ عدد جيشه مائة الف رجل .

اما نصر بن سيار فأنه اخذ يستنجد ويستغيث الخليفة ليرسل اليه النجدة بعد ان رأى كثرة جيش ابي مسلم ، ولكن لا مستجيب ولا نصير ، فكان انهزام نصر امام ابي مسلم وجيشه ، فمات في مدينة ساوة سنة ١٣١هـ ، فسيطر أبو مسلم على جميع خراسان واصبحت تحت سلطته (١) .

ثم اتجه ابو مسلم بجيشه الى العراق وسيطر عليها وبويع ابو العباس بالخلافة في ربيع الاول ١٣٢ هـ . لقد هالت الاخبار الخليفة الاموى مروان ، وافزعته قوة اعدائه العباسيين ، فجمع جيشا كبيرا يقدر عدده بمائة الف ، وتلاقى مع جيش العباسيين البالغ اربعين الفا على نهر الزاب في جمادى الاخر سنة ١٣٢ هـ ، وعلى الرغم من ضخامة جيش الامويين الا انهزم هزموا ، بسبب الدعاية التي قام بها العباسيون وللانتماءات التي احرزها في خراسان والعراق ، اما الخليفة مروان فقد هرب طالبا النجاة بروحه متخفيا من بلد الى اخر ، حتى كانت نهايته حيث قتل في السابع والعشرين من ذى القعدة سنة ١٣٢ هـ ، في مصر بقرية بومير (٢) .

(١) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٧ ، ص ٤٠٤ .

(٢) المسعودى : مروج الذهب ج ٣ ، ص ٢٧١ .

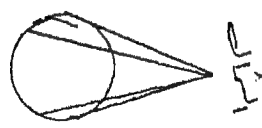
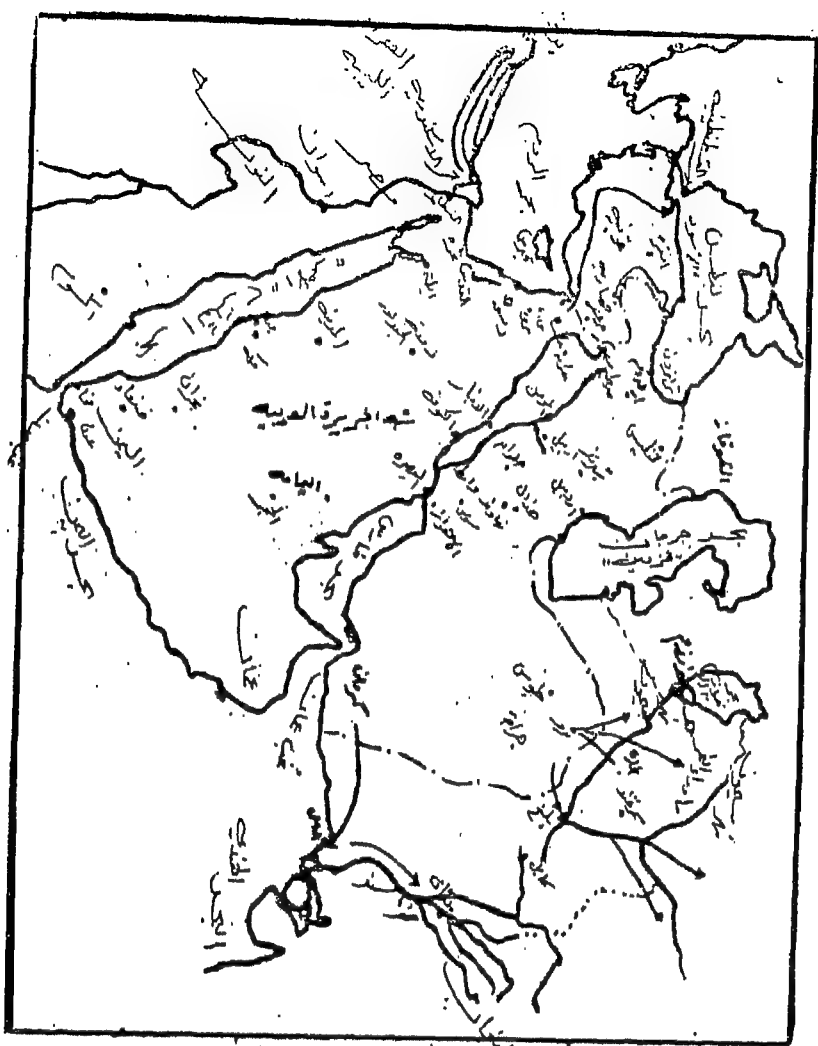
لم تكن نهاية مروان تعني انتهاء المتاعب للعباسيين ، فنشبت
الفتن في بعض البلاد ولكن العباسيين قضوا عليها بالقوة والشدة ،
وهكذا انتهى الحكم الاموى ولم يبق من الامويين من يرفع السلاح الا العدد
القليل وأخيرا استسلموا واعلنوا الولاء والطاعة •

لقد تسلم العباسيون زمام الامور وأصبحت البلاد الاسلامية
خاضعة لهم ولكنهم لم يقتدوا برسول الله صلى الله عليه وسلم
بالعفو والمفح ، بل ارتكبوا الفظائع في الامويين واعوانهم ، فأعطوا
بذلك مثالا للقسوة التي لا ترحم والعنف الذى لا يعقل ، فلم يفلت
منهم الا الرضيع -

لم يقتصر اظهار النعمة من العباسيين على الامويين على الاحياء
فقط ، بل انهم اظهروا سخطهم وحقدهم بأن قاموا بنهب القبور ،
واخراج عظام من فيها •

وقد نجا من قسوة العباسيين وعنفهم عبدالرحمن بن معاوية بن
هشام بن عبدالملك الذى هرب الى الاندلس فأسس فيها الدولة الاموية
في الاندلس •

وبعد ان ارتوت الارض بدماء الامويين واعوانهم ، وعبت في اجسام
موتاهم الكلاب ، اصدر الخليفة ابو العباس امراً بالامان •



أشكال

الدولة الأموية

في آسيا
(٦٦١ - ٧٥٠) منيرة بالله بن خالد

مستأمن لأரசع

مستأمن لأرسع
مستأمن لأرسع
مستأمن لأرسع

نقار:

شعاره على الملمور

الفصل الرابع

الفتوحات الإسلامية حتى نهاية الدولة الأموية واستقرار الدولة

- - في شرق الدولة الإسلامية
- - في غرب الدولة الإسلامية
- - محاولات فتح القسطنطينية

الفتوحات الاسلامية في عهد الدولة الاموية :-

أ- في اسيا :

كان معاوية بن ابي سفيان واليا على بلاد الشام منذ عهد الخليفة عمر بن الخطاب ، ولذلك فأن حدود ولايته المشالية تحادى حدود الدولة البيزنطية ، ومنذ ذلك الحين اخذ معاوية يحصن حدود ولايته لانه رأى منهم العدو الذى يحلم باستعادة امجادهم في بلاد الشام .

وعندما اشتعلت الفتنة في عهد عثمان بن عفان وبعد مقتله بينه وبين الخليفة علي بن ابي طالب وانشغاله فيها استعاد البيزنطيون اجزاء من ارمينية وبدأوا يستعدون للزحف على حدوده ، فاضطر الى عقد هدنة معهم ودفع لهم اتاوة ريثما ينتهي من مشاكله وحروبه مع الخليفة علي بن ابي طالب . وعندما هدأت الاحوال للخليفة معاوية وسيطر على الامور ، رتب امر غزوها برا وبحرا ، وأوجد نظام الصوائف والشواتي ، وفكر في ضرب الامبراطورية البيزنطية ضربة قوية تخر من هولها وتقدم له الولاء والطاعة ، بل لعله يقضي عليها نهائيا ، فخطط لغزو عاصمتهم القسطنطينية ، ففي سنة ٤٧ هـ ، سير الجيش بعد ان جهزه بقيادة ابنه يزيد ومعه المحابي ابو ايوب الانصارى وعبدالله بن الزبير وعبدالله بن عمر وابن العباس ، ووصل الجيش في سنة ٤٨ هـ ، وحاصروا المدينة وكان يساعدهم من البحر الاسطول الاسلامي ، قامت حول المدينة المعارك العنيفة ، ولكن اسوار المدينة العظيمة كانت اقوى من المهاجمين فامتد الحصار سبع سنوات ، فمات خلالها المحابي

الجليل الشهير ابو ايوب الانصارى ودفن تحت اسوارها ^(١)، وقاسمت القسطنطينية من جراء هذا الحصار ولكنها صمدت بفضل النيران الملتهبة التي كانت تُقذف على الاسطول الاسلامي والمهاجمين من البر، وفشلت هذه الحملة وعاد يزيد بن معاوية وحملته لان وجوده اصبح ضروريا في دمشق من اجل ولاية العهد .

اشتعلت نار الفتن بعد وفاة معاوية وتولية يزيد الخلافة واستمرت هذه الفتن حتى تولى الخلافة عبدالملك بن مروان فصالح البيزنطيين على ان يؤدي لهم كل يوم جمعة الف دينار ولما قضى عبدالملك على الفتن الداخلية استرد ما استولى عليه البيزنطيون من الثغور الاسلامية وأعاد اخضاع ارمينية ونظم الموائف والشواتي، ودعم الحصون واكثر من حراسها ، وفي سنة ٨٤ هـ ، ارسل عبدالملك بن مروان جيشا بقيادة عبدالله بن عبدالملك فغزا البيزنطيين وفتح المصيصة ^(٢) .

وفي عهد الوليد بن عبدالملك استولى المسلمون على بعض الحصون وأعاد ترميمها واسكنها الجنود الأشداء ومن هذه الحصون مرعش وعمورية الا ان هذه الحملة لاقت صعوبات كبيرة بسبب البرد القارس ، وقام الخليفة سليمان بن عبدالملك بمحاولة فتح القسطنطينية وكان قائد الحملة مسلمة بن عبدالملك الذي عبر البحر حتى وصل أسوار المدينة .

وقطع البيزنطيون طريق الامدادات عن الحملة ، فاصدر الخليفة عمر بن عبدالعزيز الذي جاء بعد سليمان بالانسحاب وعودة الجيوش الاسلامية

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٣ ، ص ٤٥٩ .

(٢) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٦٩ .

(١) ونجت القسطنطينية من الاحتلال سنة ٩٩٩هـ / ٧١٢م .

اما الميدان الشرقي للدولة الاموية فقد تفرعت فيها الفتوحات الى جبهتين وكان ذلك في عهد الوليد بن عبد الملك فيما وراء النهر وفي السند .

جبهة ما وراء النهر :-

وهي التي تقع بين نهر جيحون وسيحون وأهم الممالك التي تقع في هذه الجبهة مملكة طخارستان على جانبي نهر جيحون وعاصمتها بلخ ، ومملكة صغانيان شمال نهر جيحون وعاصمتها شومان ، ومملكة الصند وهي تمتد من جيحون الى سيحون وملكها يلقب بالاخيد ، مملكة خوارزم في اعلى نهر سيحون وعاصمتها الجرجانية ومملكة اشروسنة وهي شرق فرغانة ولقب ملكها الافشين وعاصمتها بنجكت ، ومملكة الشاش في شمال سيحون وعاصمتها بنكت .

وقد بدأ عزو هذه البلاد منذ عهد معاوية بن ابي سفيان ، فوصل المسلمون في عهد الوالي عبيد الله بن زياد الى بخارى وسمرقند . ولكن الفتوحات في هذه الجبهة نشطت في عهد والي العراق الحجاج بن يوسف الثقفي ، وكانت تعرقل سير هذه الفتوحات الثورات والفتن كثورة ابن الاشعث . وعندما قضى الحجاج على هذه الثورات نظمت الفتوحات بشكل اكثر ، وكان الزحف هذه المرة على يد القائد قتيبة بن مسلم الذي كانت غاراته اكثر جدية واكثر تنظيماً وبدأت حملات قتيبة في عهد الوليد بن عبد الملك واستمرت حتى عهد

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢ ، ص ٥٥٣ .

سليمان بن عبد الملك وقد استطاع قتيبة ان يفتح معظم تلك البلاد التي تقع على النهرين او بينهما ولم يكتف قتيبة بالفتح بل نشر الاسلام بين سكان تلك المناطق فدخل كثير من سكانها في الاسلام . ولما انتهى قتيبة من بلاد ما بين النهرين اتجه الى الصين فاتحا غازيا وقبل ان يدخل اراضيها ارسل وفدا من ملك الصين يدعوه الى الاسلام او الجزية او القتال ، فثار ملك الصين وقال لرئيس الوفد : اذهب الى صاحبك فقل له ينصرف فانا قد عرفنا حرمته وقله اصحابه ، والا بعثت عليكم من يهلككم ويهلكه فأجابه بثقة وقوة : كيف يكون حريصا من خلف الدنيا قادرا عليها وغزاك ؟ وكيف يكون قليل الاصحاب من اول خيله في بلادك واخرها في منابت الزيتون ؟ واما تخويفك ايانا بالقتل فان لنا اجالا اذا حضرت فأكرمها القتل فلسنا نكرهه ولا نخافه .

فعرّف ملك الصين ان التهديد لا فائدة منه ، فعاد يسأل : ماذا يرضي صاحبكم ؟ فأجابه قائد الوفد : انه حلف الا ينصرف حتى يطمأ ارضكم ويختتم ملوككم وبأخذ الجزية فقال الملك : انا نخرجه من يمينه فلا يحنث نبعث اليه بتراب من ارضنا فيطوّه ، وبعض ابنائنا فيختتمهم ، ونبعث له بجزية يرضاها ، وهكذا افتدى ملك الصين نفسه وبلاده (١)

جبهة السند :-

وهي البلاد المحيطة بنهر السند وهي ممتدة غربا من ايران الى جبال هيمالايا شرقا تاركة شبه القارة الهندية في جنوبها ، وبلاد السند تكون جزءا كبيرا من دولة الباكستان الحالية .

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٦ ، ص ٣٠٠

بدأت الفتوحات مبكرة في هذه البلاد من عهد الخليفة عمر بن الخطاب ، ولما تولى الخلافة معاوية بن ابي سفيان غزا قائده المهلب بن ابي صفرة هذه البلاد ، ولكن الفتح المنظم جاء دوره في عهد الوليد بن عبد الملك ، وقام بعملية الغزو عامله على العراق الحجاج بن يوسف الثقفي ، فاستأذن الخليفة بمهاجمة السند لأنها ملجأ الخارجيين على الدولة وليؤمن طرق التجارة وحدود الدولة من غارات المعتدين فأذن له ، فجهز الحجاج حملة كبيرة بقيادة الشاب محمد بن القاسم الثقفي ابن اخته ، فسارت الحملة بطريقتين برى وبحرى ، وقاد محمد بن القاسم القسم البرى ، وفتح جميع الحصون التي اعترضت طريقه ملحا وعنوة ، والتقى اخيرا بملك السند (داهر) ودارت بينهما معارك طاحنة ، فأنتصر جيش المسلمين وانهزم داهر وفر جنوده ، وبانهزام جيش داهر أصبح الطريق ممهدا امام محمد بن القاسم للسيطرة على بلاد السند كلها ، ففتح تلك البلاد حتى وصل الى كشمير في شمال السند . وقد عامل القائد محمد بن القاسم الهندوس ورجال الدين معاملة حسنة وترك لهم حرية العبادة على ان يؤدوا الجزية للمسلمين (١)

ب - في افريقيا والاندلس :

كان ولاية مصر يعملون على تأمين حدود مصر الغربية ، فامتد الفتح الاسلامي في عهد الخليفة عثمان الى برقة وطرابلس ، ولكن البيزنطيين بدأوا يحددون حصونهم في الساحل ويستعدون لمحاربة المسلمين وطردهم من شمال افريقية خاصة عندما ، اشتعلت نار الفتن .

(١) البلاذرى : فتوح البلدان ص ٤٢٧ .

وعندما الت الخلافة الى معاوية بن ابي سفيان ، قرر القضاء نهائيا على نفوذ البيزنطيين في شمال افريقيا ، وقد اعتمد على القائد الشهير عقبة بن نافع الذى كان مقيما في برقة منذ فتحها يدعوا البربر الى الاسلام .

تولى عقبة قيادة الجيوش ، فانزل بالاعداء الخسائر الفادحة واحرز الانتصارات العظيمة على البيزنطيين في الساحل وعلى البربر في الداخل فخفضت له طرابلس وفزان ووصل حتى السودان في الجنوب ، ثم اختار معسكرا للجيش ومقرا للمسلمين فأنشأ مدينة القيروان وبنى فيها مسجد ودارا للامارة ، ودورا للجنود وأسرهم وكان بناء هـده المدينة سنة ٥٠ هـ ، وفي سنة ٥٠ هـ ، عزل معاوية والي مصر معاوية ابن خديج وولى مكانه مسلمة بن مخلد الانصارى ، وضم له المغرب ، فعزل مسلمة والي مصر والمغرب الجديد عقبة وولى مكانه مولاه ابو المهاجر ، فاستطاع ان يكسب الى جانبه زعيم البربر كسيله وبذلك انضم الى جانبه عدد كبير من قبائل البربر ، وبعد ان امن ابو المهاجر البربر هاجم معقل البيزنطيين الشهير (قرطاجة) .

وفي عهد يزيد اعيد الى القيادة عقبة بن نافع وبقي ابو المهاجر تبعا له ، وقد استطاع القائد ان احراز الانتصارات الرائعة حتى وصل الى المحيط الاطلسي وعندما وصل عقبة الى المحيط اندفع بفرسه حتى غاصت فيه وقال : (يا رب ، لولا هذا البحر لمضيت مجاهدا في سبيلك ، ولو كنت اعلم بعده ارضا لخضته اليهم) .

وعندما كان عقبة عائدا من احدى غزواته صرف جنده الى القيروان وسار في ثلاثمائة من رفاقه فهاجمه كسيلة ومعه عدد كبير من البربر

لحقده عليه ودارت معركة حاسمة وشديدة الا ان كثرة البربر غلبت شجاعة المسلمين ، فخر عقبة وأبو المهاجر واكثر اصحابهما شهداء في ساحة القتال وأسر الباقي وارتد كسيلة عن الاسلام وتبعه عدد من البربر ، وبمقتل عقبة عاد الساحل لسيطرة البيزنطيين وعاد داخل البلاد لكسيلة وانسحبت جيوش المسلمين الى برقة (١)؛

ثم حاول عبدالعزيز بن مروان والي مصر ان يعيد هذه البلاد الا انه لم يفلح ، وفي عهد الخليفة عبدالملك بن مروان ارسل القائد حسان بن النعمان الغساني على رأس جيش كبير الى شمال افريقيا فاستطاع بمهارته وحكته ان يحرز الانتصارات على البيزنطيين والبربر ويطردهم نهائيا من شمال افريقيا وعادت البلاد حتى المحيط جزءا من الدولة الاسلامية ، ثم تولى حسان تنظيم الشؤون الادارية والمالية واصبح منذ ذلك الحين ولاية خاصة يعين عليها وال من قبل الخليفة .

وعين موسى بن نصير واليا على شمالي افريقيا والمغرب بعد حسان وكان ذلك في اواخر عهد عبدالملك وبداية عهد الوليد بن عبدالملك ، ولقب امير القيروان ، وقاتل موسى البربر وبسطنفوذ الامويين ونشر الاسلام في ارجاء بلاد المغرب حتى بلغ طنجة فحاصرها حتى فتحها وسلم اهلها وقلد طارقا ولايتها ، ثم اخضع مدينة سبتة (٢)؛

استطاع موسى بن نصير ان ينشر الاسلام بين البربر وزودهم بالقراء يقرؤونهم القرآن واصبحت المغرب منذ سنة ٩٠هـ ، خاضعة للدولة الاموية .

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ٢٣١ .

(٢) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام السياسي ج ١ ، ص ٣١٨ .

فتح الاندلس :

استقر امر المسلمين في شمال افريقيا والمغرب ، وصحب ذلك نشر الاسلام ، ولكنهم اخذوا ينظرون الى ما وراء البحر المتوسط شمالا حيث اسبانيا وكانت تسمى بالوندال (وندلوسيا) لان سكانها يعرفون بالوندال من القرن الخامس الميلادي ، وكان المسلمون يسمونها الاندلس ، ثم نزل بها القوط الذين اساءوا الى سكان البلاد فكان بأيديهم معظم الاراضي ، كما استأثرت الطبقة الحاكمة ورجال الدين والاشراف بكل المزايا ، وكان التجار مرهقين بالضرائب ، اما الزراع فكانوا من العبيد وعليهم تقع عب الحياة الثقيلة .

ثم حدث انقلاب على الملك اخيلا من قبل قائد الجيش رودريك واستولى على الملك فانقسمت البلاد بينهما كل فريق يؤيد ملكا ، وازدادت قوة الملك اخيلا حينما انضم اليه الامير جولييان حاكم سبتة ، اتصل الامير جولييان بموسى بن نصير وطلب مساعدة ضد الملك رودريك لعدائه ، رحب موسى بهذه الدعوة واستشار الخليفة الوليد بن عبد الملك فأذن له على ان يكون حذرا ، فأرسل موسى طريف بن مالك على رأس جيش بلغ تعداده خمسمائة مقاتل سنة ٩١هـ / ٧١١ م ، فغزا بعض الثغور وعاد منتصرا محملا بالاسلاب الغنائم (١) .

ثم ارسل جيشا اخر بقيادة موله طارق بن زياد بلغ عدده سبعة الاف معظمهم من البربر سنة ٩٢هـ / ٧١١ م ، فعبر الجيش الخليج ونزل في المكان الذي يعرف الان بجبل طارق ثم سار في البلاد يحرز الانتصارات وانضم اليه خمسة الاف مقاتل ووصل اليه المدد من موسى بن نصير .

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٤ ، ص ٥٤٠ .

شارت مخاوف المسلمين حين تقدم اليهم روذريك بجيشه
فخطب طارق بجيشه خطبة المشهورة : (ايها الناس : اين المفر ، البحر
من وراءكم والعدو من امامكم وليس لكن الا الصديق والصبر ، واعلموا
انكم في هذه الجزيرة اضيع من الايتام في مأدبة اللئام . قد استقبلكم
عدوكم بجيشه واسلحته واقواته موفورة ، وانتم لا وزر لكم الا سيوفكم
ولا اقوات لكم الا ما تستخلصونه من ايدي عدوكم ، وان امتدت بكم الايام
على افتقادكم ولم تنجزوا لكم امرا ، ذهب ربحكم وتعوضت القلوب في
رغبها منكم الجرأة عليكم فأدفعوا عن انفسكم خذلان هذه العاقبة
من امركم بمناجزة الطاغية . . وقد انتخبكم الوليد بن عبد الملك امير
المؤمنين من الابطال عربانا ، ورضيكم لملوك هذه الجزيرة اصهارا
واختانا . واعلموا اني اول مجيب لما دعوتكم اليه ، واني عند ملتقى
الجمعين حامل بنفسي على طاغية القوم لذريق فقاتله ان شاء الله (١)
التقى الجيشان في منتصف رمضان سنة ٩٢هـ / ٧١١ م ، وكان
روذريك على رأس جيش يبلغ مائة الف وذلك على ضفاف نهر جوادى ،
وانتصر جيش طارق انتصارا باهرا ، وفر روذريك ولكنه غرق في النهر (٢)
ولما سمع موسى بن نصير بالانتصارات التي حققها طارق ، ارسل اليه
بأمره بالتوقف ، ثم اعد جيشا من العرب والبربر يقدر عدده بثمانية
عشر الف مقاتل وسار به الى الاندلس واستولى على اشبيليا من اعظم
المدن واضخمها بناء وكانت حاضرة اسبانيا قبل دخول القوط الى

(١) المقرئ : نفح الطيب ج ٦ ، ص ١٣٢ .

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٦ ، ص ٤٦٨ .

اسبانيا (١).

اما طارق فأنه سار الى مدينة ماردة واستولى عليها يوم عيد الفطر سنة ٩٤هـ / ٧١٤م ، ثم التقى بموسى بن نصير ، فعاقبه على عدم اطاعته الاوامر وسجنه ، فاشتكى طارق ما حدث الى الوليد بن عبد الملك فأمر موسى باطلاق سراحه وردّه الى عمله .

ثم اخدت الجيوش الاسلامية تجوب اسبانيا فاستولت على اقاليم ارغونة وقشتالة وقطالونيا في الساحل الشرقي ، واستولت على مدن هامة منها سرقطة وبرشلونة وبذلك اصبحت اسبانيا حتى جبال البرانس في أيدي المسلمين في أقل من سنتين وأراد موسى ان يتابع الفتح ويعبر البرانس الى فرنسا الا ان الخليفة أمره بالتوقف ، فعاد موسى الى أسبانيا وأخذ يوجه همه لاختضاع جليقية في الشمال الغربي وأخيرا استولى عليها .

وفي عام ٩٦هـ استدعى الخليفة الوليد بن نصير الى دمشق بعد ان ولى ابنه عبدالعزیز على الاندلس كما ولى ابنه عبدالله على افريقيا (٢) ، وكان سبب استدعاء الخليفة له هو خشيته من ازدياد نفوذ موسى بتلك البلاد ويفكر بالاستقلال بها .

ج - في البحر المتوسط :-

عندما تم الامر لمعاوية بن ابي سفيان واصبح خليفة للمسلمين في عام الجماعة سنة ٤١هـ اخذ يجهز الجيوش واعاد نظام الموائف والشواتي من اجل الدفاع عن الثغور الاسلامية ، والسير في الفتوحات

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٤ ، ص ٥٦٤ .

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٤ ، ص ٥٦٦ .

وقد ذكرنا سابقا سير الفتوحات في الشرق والشمال والغرب ، أما في البحر المتوسط فقد أعد معاوية لهذا الأمر عدته فتمى اسطوله حتى أصبح الف وسبعمائة سفينة ، ثم غزا جزر شرقي البحر المتوسط ، فاحتل جزيرة رودس سنة ٥٣هـ ، واقريطش (كريت) سنة ٥٤هـ ، ثم غزا جزيرة ارواد بالقرب من القسطنطينية بالإضافة الى جزيرة قبرص التي كان فتحها معاوية في عهد الخليفة عثمان وكان قائد الاسطول الاسلامي جنادة بن ابي امية (١) .

وقد ساعد الاسطول الاسلامي في غزو القسطنطينية واشترك في المعمارك الطاحنة ولكنه تعرض للنار الاغريقية التي كانت تقذف عليه من اسوار القسطنطينية لكن هذه الحملة فشلت بسبب قوة المدافعين وحصانة الاسوار ، وفي اثناء حصارها للقسطنطينية وصلت السفن الاسلامية الى مرمرة وحقت الانتصارات العظيمة .

الاسطول الاسلامي والمهاجمين من البر ، وفشلت هذه الحملة وعاد يزيد بن معاوية وحملته لان وجوده أصبح ضروريا في دمشق من اجل ولاية العهد .

اشتعلت نار الفتنة بعد وفاة معاوية وتولية يزيد الخلافة واستمرت هذه الفتنة حتى تولى الخلافة عبدالملك بن مروان فصالح البيزنطيين على ان يؤدي لهم كل يوم جمعة الف دينار ولما قضى عبدالملك على الفتنة الداخلية استرد ما استولى عليه البيزنطيون من

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٣ ، ص ٤٥٩ .

الثغور الاسلامية واعاد اخضاع ارمينية ونظم الموائف والشواتي،
ودعم الحصون واكثر من حراسها، وفي سنة ٨٤هـ ارسل عبدالملك بن مروان
جيشا بقيادة عبدالله بن عبد الملك فغزا البيزنطيين وفتح
المصمصة (١).

وفي عهد الوليد بن عبدالملك استولى المسلمون على بعض الحصون
واعاد ترميمها واسكنها الجنود الاشداء ومن هذه الحصون مرعش
وعمورية كما استولى على مسلمة بن عبدالملك الا ان هذه الحملة لاقت
صعوبات كثيرة بسبب البرد القارس، وقام الخليفة سليمان بن
عبدالملك بمحاولة فتح القسطنطينية وكان قائد الحملة مسلمة بن عبدالملك
وقطع البيزنطيون طريق الامدادات عن الحملة، فاصدر الخليفة
عمر بن عبدالعزيز الذي جاء بعد سليمان بالانسحاب وعودة الجيوش
الاسلامية ونجت القسطنطينية من الاحتلال سنة ٩٩هـ / ٧١٧م (٢).
اما الميدان الشرقي للدولة الاموية فقد تفرعت فيها الفتوحات
الى جهتين وكان ذلك في عهد الوليد بن عبد الملك فيما وراء النهر
وفي السند .

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٦٩ .

(٢) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٢، ص ٥٥٣ .

الأسطول الاسلامي

ومحاولات فتح القسطنطينية

تعود قضية البحرية الاسلامية الى خلفية تاريخية تتمثل جذورها بعهد الخليفة عمر بن الخطاب (رضي) ، اذ فرضت نفسها عليه في ظروف مبكرة ، بعد ان تم فتح موانئ شواطئ البحر المتوسط بمعوية (١) .

وقد رفض الخليفة عمر بن الخطاب (رضي) تأسيس قوة بحرية ، على الرغم من أن واليه في مصر عمرو بن العاص ، افاد من السفن التجارية بنقل الغلال من مصر والحجاز ، بعد ان اعاد حفر القناة القديمة (٢) .

وكان معاوية بن ابي سفيان والي الشام حينئذ يرى ان الضرورة تقضي ايجاد القوة البحرية ، لتكون الاساس لقوة قادرة على السيطرة على مياه البحر المتوسط ، ودرء خطر استمرار الاعتداء على السواحل الشام من قبل الاسطول البيزنطي ، وقد حاول الوالي ان يبين قرب مواقع البيزنطيين ، على يقنعه بالعدول عن رأيه فلم يفلح (٣) ، ويبدو ان فشل العلاء الحضرمي والي البحرين الذي حمل جنده الى فارس ثم غرقت سفنه سنة ١٧هـ (٤) ، وغرق حملة علقمة بن محرز المدلجي سنة ٢٠هـ / ٦٤١م ، قد زادت من اصرار ابن الخطاب على اصراره في الرفض .

ونتيجة للحملة العسكرية البحرية التي قام بها قسطنز الثاني سنة ٦١٤م ، واحتلاله الاسكندرية بقيادة مانويل الذي حشد ٣٠٠ سفينة ، والتي كان

(١) البلاذري : فتوح البلدان ، ص ١٩٢ .

(٢) الطبري : تاريخ ، ج ٤ ، ص ١٠٠ .

(٣) شهادة الناطور : اشكالية البحرية عند عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان ، ص ١٤٤ ، مجلة المؤرخ العربي عدد ٢٢ .

(٤) البلاذري : انساب الاشراف ، ج ٥ ، ص ٥٠ .

يهدف استرجاع مصر من ايدي المسلمين قد دفعت الخليفة عثمان الى تأسيس اسطول اسلامي كلف به كل من والي الشام معاوية والوالي مصر عبدالله بن ابي السرح اللذان اعداه جيدا بحيث اصبح سيّد البحر المتوسط بعد الانتصار على الاسطول البيزنطي في معركة ذات الصواري (١) (٣٤هـ / ٦٥٤ - ٦٥٥ م) .

ولم يكن العرب المسلمون مطمئنين لجانب البيزنطيين ، فقد كانوا يهدفون الى القضاء على الدولة البيزنطية على نحو ما حدث بالنسبة للدولة السامانية الفارسية ، فطالما ان الدولة البيزنطية قائمة فستبقى الحرب مع المسلمين سجالا ، واذا كان المسلمون قد جردوا البيزنطيين من مستعمراتهم في بلاد الشام ومصر وشمال افريقيا ، فلا تزال الدولة البيزنطية قائمة وتجمع قواتها بين الحين والآخر لمهاجمة المسلمين في بلاد الشام برا حينا وبحرا اخر ، كذلك كانت ترى الاستراتيجية الاسلامية ببدء القضاء على الدولة البيزنطية بفتح عاصمتهم ، ولعل هذا قد غامر الخليفة عثمان وان كان يرى انها تفتح من جهة الاندلس (٢) .

وعندما الت الخلافة الى معاوية بن ابي سفيان ، اعدّ العدة " الخطة " لاحتلالها ، ولكنه مهد لذلك بحملات استطلاعية بريّة وبحريّة متتابعة بين (٥٤ - ٦٠) بقصد دراسة الطرق المؤدية الى الحاضرة البيزنطية منها حملة : بسرّين أرطأة البرية سنة ٤٣هـ التي بلغ فيها القسطنطينية كما روى الواقدي ، ثم مالک بن عبدالله سنة ٤٦هـ ، ومالك

(١) أبوالمحسن : النجوم الزاهرة ج ١ ، ص ٨٠ .

(٢) ابن الاثير : الكامل ، ج ٣ ، ص ٩٣ . محمد حميد الله : مجموعة الوثائق السياسية ، ص ٣٩٥ .

ابن هبيرة سنة ٤٧هـ، وكانت حملاتهم في فصل الشتاء اما عبد الله بن قيس الفزاري بحرا وكذلك مالك بن هبيرة (بحرا)، وعقبة بن عامر الجهني (بحرا) (سنة ٤٨هـ) فكانت جميعها في الميف .

اما الغزوة المشهورة في التاريخ فهي التي حدثت سنة ٤٩هـ / ٦٦٨م ، فقد أرسل معاوية حملة لغزو القسطنطينية بقيادة سفيان بن عوف، ثم اتبعه ابنه يزيد، وشارك في هذه الغزوة عبد الله بن عباس، عبد الله بن الزبير، وأبو أيوب الأنصاري (١).

وصلت هذه الحملة الى القسطنطينية، وأشتبكوا مع البيزنطيين في قتال عنيف، وتغاضى المسلمون في القتال، وأستشهد من المسلمين خلق كثير كان منهم ابو ايوب الانصاري، الذي بنى على قبره مسجد ودفن قرب سورها، وبلغ معاوية الاخبار فأمر بعودة الجيش .

واحتل المسلمون أزميز، وكليكا، وجزيرة رودس، وكوس، وخبوس، وتم الاستيلاء على جزيرة ارواد القريبة من القسطنطينية (٢). التي اتخذها المسلمون قاعدة امامية لاعداد الجيش المحاصر للعاصمة البيزنطية .

وفي سنة ٥٤هـ بدأ الحصار الفعلي بقيادة جنادة بن ابي امية فأحكم الحصار عليها بحرا وبحرا طوال العام، وأشتبكت أثناء ذلك سفن البيزنطيين مع السفن الاسلامية كما استمرت المعارك البرية بين الجيشين، فلما وصل الشتاء توقف المسلمون بانتظار الربيع ليستأنفوا عملياتهم الحربية، ولكن القسطنطينية استعصت عليهم ثانية، وتكرر ذلك سنة ٦٠هـ، وقد أبدى المسلمون بطولة نادرة على الرغم من استعمال

(١) الطبري: تاريخ ج ٦ ز ص ١٣٠ ابن الاثير: ج ٣، ص ٤٥٨.

البيزنطيين اسلحة كيماوية عرفت بالنار الاغريقية ^(١) التي كانت تلقى على السفن فتحرقها ، عدداً ما تبثها من الهلع والذعر ، ولما أدرك معاوية استحالة الاستمرار وفداحة الخسائر عقد صلحاً مع قسطنطين الرابع امبراطور الدولة سنة ٦٢٩ هـ ، ومدته ثلاثون عاماً ^(٢) .

حصار المسلمين الثاني للقسطنطينية (٩٨-٩٩ هـ / ٧١٧-٧١٨ م) :-

وظلت الفكرة تراود الخلفاء الامويين ، وورث الخليفة الوليد بن عبد الملك دولة مستقرة ، وخزانة مملوءة بالاموال ، فبدأ بتأهب للحصار الثاني ، فحوّل الاسطول الاسلامي ، وعمل على التبسيق التام بين القوتين البرية والبحرية ، وايجاد المناخ للعمليات الحربية ضد البيزنطيين ، واتخذ من الثغور في اسيا الصغرى مكاناً لتدريب قواته .

وفي سنة ٩٤ هـ ، بدأ يعد للحملة البحرية بقيادة اخيه مسلمة بن عبد الملك ولما وصلت الاخبار للبيزنطيين فقد تأخذوا يهتمون بتدعيم وسائل الدفاع ، فاعتنوا بتقوية الدفاع البحري تمهيداً لحصار قد يطول امده ، ولكن الموت عاجل الخليفة ، ولم يجهز الجيش الا في عهد الخليفة سليمان الذي مهد لذلك بغزوة بحرية بقيادة عمر بن هبيرة الفزارى سنة

(١) النار الاغريقية : تتتركب من نطف وكبريت وقار بنسب غير ثابتة ، ولا يعظم

باستخدام الماء ولكن بالرمل او الخل ، ومخترعه مهندس سوري الاصل اسمه

كالينيكوس كان في خدمة العرب ثم فر الى القسطنطينية .

(٢) محمد عبد الله عنان : مواقف حاسمة في تاريخ الاسلام ، ص ٣٢ - ٣٦ .

الباز العريني : الدولة البيزنطية ، ص ١٤٨ - ١٥٢ .

د - احمد ممتاز العبادي ، السيد عبد العزيز سالم : تاريخ البحرية في الاسلام ص ٣٣

٩٧هـ (١)، وفي العام التالي جهز جيشا كبيرا بریا وبحریا وولى قیادته أخاه مسلمة بن عبد الملك، بعد أن زوّده بالمؤن والسلاح لحرب طويلة الأمد وأمره أن یقیم حتى یفتحها أو یموت (٢) .

توّغل مسلمة فی اسیا الصغری، واتصل قائد ارمني اسمه لیو واتفق مع مسلمة على خطة تتیح لمسلمة فتح القسطنطینیة، وماكاد یصل الی القسطنطینیة حتى غرر بهم بعد أن تحايل على تجریدهم من كل اقواتهم (٣)، وتمكن من اعلاء العرض باسم لیو الثالث وتوّج سنة ٩٨هـ / ٧١٢م .

وصل مسلمة مشارف القسطنطینیة سنة ٩٨هـ بجیش عدده ثمانون الف مقاتل عدا من تجمع تحت الاسوار فی البر والبحر، وحاصر القائد مسلمة العاصمة، ونصب علیها المجانيق، ولكن مناعة الاسوار، وقوة الدفاع، وفتك النار الاغریقیة ردّت المسلمين عن اقتحام المدينة، وحاول مسلمة أسالیب شتى، فشدد الضّغط علیها واتلف المزارع، ومنع الاقوات من التسرب الیها (٤)، وعلى الرغم من عدد الاسطول الاسلامي التي بلغت ١٨٠٠ سفينة بقیادة سلیمان بن معاذ الانطاكي، والتي اغلقت الممرات المؤدیة للبحر الاسود، فلم یسطع ان یحقق النصر المنتظر .

واستمر الاسطول والجیش یحاصر المدينة وعلی الرغم مما اصاب

(١) الطبری : تاریخ، ج ٩ ص ١١٣ ابن الاثیر : الكامل ج ٥، ص ١ .

(٢) العبادى، سالم : تاریخ البحرية، ص ٣٤ .

(٣) الطبری : تاریخ، ج ٨، ص ١١٨ .

(٤) محمد عبدالله عنان : مواقف الحکمة، ص ٣٩ .

الاسطول من خسارة بسبب العواصف الهوجاء ، ومما فعلته النار الاغريقية ، طوال سنة الى ان توفي الخليفة سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ هـ ، وتوفي قائد الاسطول سليمان الانطاكي .

ولما تولي الخلافة عمر بن عبدالعزيز ، وعلم ما حل بالجيش من الضيق ، والجوع ، كتب الى مسلمة بن عبد الملك بالعودة ، ووجه اليه خيلا وطعاما كثيرا وحث الناس على مساعدتهم ومعونتهم (١) .

ان فشل المسلمين وللمرة الثانية في فتح القسطنطينية يعتبر حدثا هاما في تاريخ العصور الوسطى ، فقد كتب لهذه الدولة البقاء ، وتحفظ بهيبتها امام اوروبا فترة طويلة (٢) .

وقد احتفظت البحرية الاسلامية بعظمتها طوال العصر الاموي ، وفي الصدر الاول من الصدر العباسي ، حتى بدأ الضعف يدب في جسم الدولة الاسلامية في الشرق والغرب ، فأصاب الضعف القوة البحرية (٣) .

وفي عهد احمد ابن طولون (٢٠٤ - ٢٩٢ هـ) عني بانشاء المراكب البحرية وجعل منطقة جزيرة الروضة احواضا لمناعة السفن ، حتى غدت المراكب الحربية تصنع في مصر في العهد الطولوني والاخشيدى (٣٢٣ - ٣٨ هـ) فيما بعد .

واهتم الفاطميون بالاسطول كثيرا ، فأنشأ المعز لدين الله الفاطمي

(١) الطبرى : تاريخ ج ٨ ، ص ١١٨ .

(٢) العبادى : سالم : تاريخ البحرية ، ص ٣٦ .

(٣) المقرئى : الخطط ج ٢ ، ص ١٩٠ ، ١٩١ .

اسطولا قويبا وكذلك من جاء بعده من الخلفاء الفاطميين ، وكان هذا الاسطول يرايط في الموانئ الشامية في عكا وصور وعسقلان والمصرية في الاسكندرية ودمياط وقد بلغ عدد السفن ٦٠٠ سفينة ، ولما زالت الدولة الفاطمية (سنة ٦٧ هـ) ، وانتقلت السلطة الى صلاح الدين الايوبي مؤسس الدولة الايوبية ، اهتم بالاسطول لمحاربة الصليبيين ، وصدهم عن الموانئ الاسلامية فخصص ، لهم ديوانا كبيرا عرف باسم : ديوان الاسطول ، وأقر له ميزانية خاصة .

واعتنى الظاهر بيبرس (٦١٨ - ٦٧٦ هـ) باعداد قوة بحرية يستعين بها في صد اللذين يغيرون على بلاد المسلمين بحرا وسار على نهجه بالعناية بالاسطول الاشرف خليل بن قلاوون (٦٨٩ - ٦٩٣) ١٢٩٠ - ١٢٩٣م . ومن هنا يتبين لنا ان الخلفاء والسلطين اهتموا بالاسطول منذ عهد مبكر ، منذ عهد الخليفة عثمان بن عفان ، وقد انشأ الاسطول بادئ الامر لصد هجمات الاعداء البيزنطيين بالسواحل الشامية والمصرية ، ثم لفتح جزر البحر المتوسط ، وبمعنى اخر أسس ليكون اداة دفاع في البداية ثم اصبح اداة للفتوحات ، فقد فتحت فيما بعد قبرص وأرواد وكريت . . . وغيرها وجرت عدة محاولات لفتح القسطنطينية وقد كان الاسطول دائما هو الميزان الحساس للدولة ، فعندما يكون قويا وقاعلا تكون الدولة كذلك .

(١) أنور الرفاعي : النظم الاسلامية ، ص ١٠٨ .

الفصل الخامس

التنظيمات والمؤسسات في الدولة الإسلامية

منذ الفترة الراشدية حتى نهاية القرن الرابع الهجري

- التجنيد في الاسلام
- الدواوين
- الادارة
- نشوء المدن

نظام التجنيد

مر التجنيد في الاسلام بمراحل عدة أبرزها :

- ١ - ففي مكة أنزل المشركون بالمسلمين أشد الأذى ، وأضطهدوا المؤمنين عليهم يعيدونهم الى الكفر ، وكذبوا رسالة الله سبحانه وتعالى ، وشكوا المؤمنون الرسول (ص) ما يلقون من الأذى ويسألونه الترخيص بـرد العدوان ، ولكن النبي كان يرى جهاد الكفار دعوتهم الى دين الله ، وبيان فساد عقائدهم ومناهجهم وبيان مخاطر ما هم فيه من البعد عن منهج الخالق . ولذلك كان يطلب من المسلمين الصبر والثبات امام يلاقون ما الاذى والفتنة بقوله :
- " كفوا ايديكم وأقيموا الصلوة وءاتوا الزكوة " (١)**

وتعتبر هذه المرحلة مرحلة التربية والاعداد الفكرى والاخلاقي والعقائدى ، والجهاد بالدعوة والبيان وقد استغرقت الفترة المكية من نزول الوحي الى الهجرة (٢) .

- ٢ - مرحلة التميز المادى بالهجرة الى المدينة : وتعتبر الهجرة مرحلة في طريق الجهاد ، وهي لم تكن اعتزالا اوردة فعل لما لاقاة النبي (ص) وصحابته من أذى الكفار . وانما كانت تنفيذا لخطة ربانية هدفها كسر شوكة الكفار وازالة العقبات من وجه الدعوة ، ففد أصبحت المدينة بيئة صالحة ومؤهلة للتكليف الشرعي ومواجهة الكفار باعداد المسلمين وتوثيق رابطتهم والقضاء على الخلاقات وعقد المعاهدات فنزلت الآية التي تبيح للمسلمين مقابلة العدوان والظلم بقوله تعالى :

(١) سورة النساء آية ٧٧ .

(٢) محمد نعيم ياسين . الجهاد ميادينه وأساليبه ، ص ٦٥ .

" اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير الذين اخرجوا من ديارهم بغير حق الا ان يقولوا ربنا الله " . (٣)

والرسول (ص) تدرجت توجيهاته حسب المقتضيات السياسية ، وان كان يرى الحاجة الى جنود يحمون الدعوة ويردون عنها كيد المعتدين ، وتسدل وقائع سيرته الطاهرة عدم الزام أى نفر من أصحابه بالتجنيد ولكنه كان يحض المؤمنين على القتال ، ويؤلمه تخلف القادريين الذين وصف القرآن بعضهم :

" لو كان عرضا قريبا وسفراً قامدا لاتبعوك ولكن بعدت عليهم الشقة " (٢) .
 وكان يؤثر (عليه السلام) أن يصحبه في المعركة من أقبل على القتال عن رضى وطوعية ، وأما المتثاقل فكان يقول لأصحابه اذا ذكروه : (دعوه فأن يك فيه خير فسيلحقه الله بكم ، وان يك غير ذلك ، فقد أراكم الله منه) (٣) ، وكثيرا ما كان يقول للمؤمنين قبيل المعركة : (لا يخرجن معنا الا راغب في الجهاد) (٤) .

وبعد فتح مكة حدث تطور جديد في عملية التهيئة والاستنفار للمقاتلين ، فقد ازداد عددهن وقويت شوكة المسلمين ، وبات ممكنا اعداد جماعة تعنى بأمر القتال وتكاد تستقل فيه لخبراتها به وبراعتها فيه فاستنفر عليه السلام تلك الجماعة لتكون على الاستعداد التام للحرب

(١) سورة الحج آية ٣٩ .

(٢) بولاة التوبة آية ٤٣ .

(٣) الطبرى : تاريخ ، ج ٣ ، ص ١٤٥ .

(٤) ابن سعد : الطبقات ، ج ٢ ، ص ٢٧ .

يوم النفيير^(١)، عملا بقوله تعالى : " فلولاً نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين "^(٢) وهذه الطائفة التي عنتها الآية الكريمة تقوم بأمر الحرب وتقوم بحراسة الدين ، وهذه طبيعة الاسلام حيث تمتزج فيه الشئون الدينية بالدنيوية في وحدة مثالية ، والجدير بالذكر ان الجندية في الاسلام لم تأخذ طابع الالتزام بل تمثلت فيها ملامح التطوع في اغلب الأحيان طلباً للأجر والثواب ومحبة لله .

اختيار امراء الجيش :

ويبدو أن اختيار أمراء الجيش في عهد الرسول قد تأثر بأسلوب اختيار النقباء في بيعة العقبة الثانية (بيعة الحرب) ، فقد كانت الخطوة الأولى في تهيئة واعداد المقاتلين الذين سيتولون الدفاع عن الكيان الجديد ، فقد أراد الرسول (ص) من هؤلاء دعوته الجديدة وفي الوقت نفسه نواة صالحة لجيشه المرتقب^(٣) ، هؤلاء النقباء الذين عينهم كانوا مسؤولين عن استدعاء وتهيئة المقاتلين عند الضرورة^(٤) .

ويبدو أن إمارة الجيش قد نالت حظاً من التنظيم اكبر من حظ التجنيد ، فقد كان الرسول حريصاً على تأمير أمير على السرية أو الجيش ويختاره حذراً وخبيراً بالحروب ، فقد ورد عنه أنه كان (يؤمر الرجل على القوم وفيهم

(١) صبحي الصالح : النظم الاسلامية ، ص ٤٨٧ ، الجنابي : تنظيمات الجيش ، ص ٩٠ .

(٢) سورة التوبة : آية ١٢٢

(٣) خالد الجنابي : تنظيمات الجيش العربي ، ص ٥٩ ، عبدالرؤوف عون : الفن العربي في صدر الاسلام ، ص ١١٠ .

(٤) الطبري : تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٤٨٨ .

من هو خير منه ، لانه أيقظ عيننا وأبصر بالحرب (١)

وبهذا نفسر اختيار حمزة بن عبد المطلب وخالد بن الوليد ، وسعد
(٢)
بن أبي وقاص وأمثالهم لقيادة السرايا ، كما نفسر أسرار انتصارات المسلمين .

الاستنفار في عهد الخليفة أبي بكر :

وسار الخليفة أبو بكر على منهج الرسول (ص) في دعوة الناس الى الجهاد
عند الحاجة ، وظل يستنفر الراغبين ولا يكره المتخلفين ، ويقوم على مبدأ
التطوع ، فلا يلزم من لا يرغب مما دفعه للكتابة الى خالد بن الوليد
وعياض بن غنم حين بعثهما الى العراق : (وأدنا لمن شاء بالرجوع
ولا تستفتحا بمتكاره) (٣) .

التجديد الالزامي وعمر بن الخطاب :

تولى عمر بن الخطاب (رضي) الخلافة ، والمسلمين في مواجهته
للفرس وكلا الدولتين تعدان العدة للقضاء على المسلمين فكانت الحاجة
ماسة الى ارسال أعداد كبيرة لمواجهة قواتهما ، وقد انسحبت قسرات
المسلمين بقيادة المثنى الشيباني الى دى قار على حدود الصحراء (٤) مما

(١) السيوطي : تاريخ الخلفاء ، ص ٤١ .

(٢) صبحي الصالح : النظم الاسلامية ، ص ٤٨٧ .

(٣) الطبري : تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٣٤٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٤٧٨ .

دفع الخليفة عمر الى استنفار الناس، فكان أبو عبيدة الثقفي أول من استجاب ^(١). وكان الناس يفضلون جبهة الشام حتى قال لهم عمر (رضي الله عنه) (بل العراق فان الشام فيه كفاية) ^(٢)، ومع ذلك لم يجد له بدا من استنفار المرتدين والاستعانة بهم ^(٣) علما أن الخليفة أبا بكر قال (لا يعجزون معكم أحدا حتى أرى رأيي) ^(٤).

واذا كان الظرف جعل عمر (رضي) يستعين بالمرتدين فقد جعلته يكتب الى عماله بارسال كل ما يستطيعون من مال وسلاح على وجه السرعة ^(٥)، وأن يطلب من سعد وهو في طريقه الى العراق ان يستنفر ذوي القوة والنجدة والرياسة ^(٦).

وبذلك يكون الخليفة عمر بن الخطاب قد أعطى كتبه الى القواد والعمال صبغة الأمر والالزام فوضع القاعدة الجديدة في التجنيد الالزامي الى جانب التطوع ، لأنه لم يكن يرضيه تطوع المتطوعين ^(٧)، وبخاصة في الحالات الملحة ، مما جعله يتجه بالتجنيد الطوعي نحو الحزم

(١) المصدر نفسه ص ٤٤.

(٢) المصدر نفسه ص ٤٦٢.

(٣) المصدر نفسه ، ص ٤٤٨.

(٤) المصدر نفسه ، ص ٣٤٧.

(٥) المصدر نفسه ص ٤٧٩.

(٦) المصدر نفسه ص ١٢.

(٧) صبحي الصالح : النظم الاسلامية ، ص ٤٨٧.

الالزامي ، وأخذت كتبه صيغة الأمر الواجبة التنفيذ (١) .

وإذا كان عمر (رضي) قد أوجد التجنيد الالزامي الموقوف للجهاد ، فلا بد من توفير الأموال اللازمة والدائمة للانفاق عليهم فكان ديوان الجند .

أصبح ديوان الجند في الأمصار الإسلامية مراكز لتجنيد المقاتلين ، وفيه تسجل أسماءهم وأنسابهم وأوصافهم ومقدار أعطياتهم وأرزاقهم السنوية .

وهكذا اقترنت نشأة الديوان بنشأة التجنيد النظامي الرسمي وحددت للجنود النظاميين عطائهم ورواتبهم من بيت مال المسلمين .

واستمر تجنيد المقاتلين في عهد الخليفة عثمان (رضي) السير على الأسس التي وضعها الخليفة عمر ، فيما يتعلق بالبر فهو الزامى بالمجندين ، أما فيما يتعلق بغزوة البحر التي أذن فيها عثمان لمعاوية فقصد طلب منه ان يخبر الناس .

وفي عهد الامام علي كرم الله وجهه ، ضعفت روح الجندية ووهنت عزائم الناس في القتال لان الناس لم يكونوا مقتنعين بالحروب التي يخوضونها ويريقون في ساحتها الدماء .

وازداد الأمر سوءاً في عهد بني أمية حتى أصبح الخلفاء يدفعون الى الجنود العطايا والأموال قبل اشتراكهم في القتال (٢) .

ولم يبق من نظام التجنيد الذي وضعه عمر في عصر بني عباس الا اسم الديوان وتدوين أسماء المرتزقة من الجنود النظاميين وأمست الجندية تجارة

(١) وفيق الدقوقي : الجندية في عهد الدولة الاموية ص ١٢٨ .

(٢) صبحي الصالح : النظم الإسلامية ، ص ٤٩٠ .

وارتزاق ، يطالب أصحابها الدولة بصرف رواتبهم مقدما قبل ثلاث سنين

الدواوين :-

نتيجة للفتوحات الاسلامية وما ترتب عليها من كثرة الاموال وتدفقها على بيت المال في عهد الخليفة عمر بن الخطاب ، كان لابد من تنظيم هذه الاموال في سجلات تنظيمية جيدة ، ليتم توزيعها على المسلمين فقام عمر بأول تنظيم اداري في الاسلام بأن دون الدواوين .^(١)

كانت الدواوين في عهد عمر تشمل :-

ديوان الجند :

ويكتب فيه اسماء الجند ، وما يخصه من عطاء .

ديوان الخراج والجبية :

وتسجل فيه واردات بيت مال المسلمين من خراج وعشر غنائم وزكاة وجزية . . . وغير ذلك ، وما يفرض لكل مسلم من عطاء . وقد جعل الخليفة عطاء المسلمين حسب السبق الى الاسلام ونصرة الرسول صلى الله عليه وسلم ، مما دفعه الى تشكيل لجنة ثلاثية من جبير بن مطعم ، ومخرمة بن نوفل ، وعقيل بن أبي طالب لكتابة أنساب العرب مبتدئين بالعباس عم النبي ثم بني هشام .^(٢)

وفي عهد بني امية زادت هذه الدواوين لتطور الحياة وما اقتضته

سياسة الدولة فظهرت دواوين جديدة هي :-

(١) الديوان كلمة فارسية معناها سجل او دفتر ، ثم أصبحت تطلق على المكان الذي يعمل

فيه الكتاب الصولي ادب الكتاب ص ١٨٧ .

٢١٠-٢٠٩

(٢) اليعقوبي تاريخ اليعقوبي : ج ٢ ص ١٥٣ ، الطبري تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ص ٢١٠ .

سياسة الدولة فظهرت دواوين جديدة وهي :

ديوان الخاتم :

انشأ هذا الديوان معاوية بن أبي سفيان ، وهو أكبر الدواوين ، وكان فيه كتاب مهمتهم نسخ أوامر الخليفة ثم خزنها وختمها بالشمع بخاتم صاحب الديوان حتى لا يتم معرفة مضمون الرسالة أو تحريفها (١) .

ديوان الطراز : (٢)

وهذا الديوان مكلف بنسخ خاصة للخلفاء تنقش عليها اسماء الخلفاء بخيوط من القصب الذهبية أو الفضية ، يشرف عليها (صاحب الطراز) كما وكانت تكتب أيضا عبارات الفأل والدعاء ، وقد أصبحت عربية منذ عهد عبدالملك . كما أولى الخليفة سليمان بن عبدالملك الاهتمام بالملابس الموشاة ، واتخذها لباسا رسميا للموظفين أيضا (٣) .

ديوان الرسائل :

استحدثه معاوية بن أبي سفيان ، ويتولى القائم عليه بالاشراف على الرسائل الواردة من الولايات الاسلامية او الموجهة من الخليفة الى عماله ، وكان المشرف عليه يختاره الخليفة من أكثر الناس أمانة و إخلاصا لما تتضمنه الرسائل من اسرار . ثم تطور هذا الديوان وتعددت اختصاصاته وكثر العاملون به ، فتعين كتاب يقومون بالانشاء ، وآخرون بالتخليص والتبويض ، وأصبح لهذا الديوان محفوظات يتولى الاشراف عليها

(١) ابن طباطبا الفخرى : ص ١٠٢ .

(٢) كلمة فارسية اصلها ترازيدن وتعني التطريز .

(٣) المسعودي : مروج الذهب ج ٣ ، ص ١٨٤ .

الخازن (١)

ديوان البريد :

استحدثه معاوية لنقل الرسائل بسرعة متناهية ، لتسهيل الاتصال السريع بين الخليفة والولاة .

وكانت مضمورات الخيل توضع في أماكن عدة ، فإذا وصل حامل البريد ، وقد تعب فرسه ركب غيره مستريحا ، وهكذا حتى يصل الى المكان المخصص (٢) ، وقد اهتم عبدالملك بن مروان بديوان البريد اهتماما كبيرا ، فأصدر أوامره بعدم حجب البريد لان حجه ساعة قد يفسد عمله سنة ، لذا ادخل عليه تحسينات جمة كي يضمن سلامة الامن والادارة في الداخل ، ويوقفه على تحركات الاعداء ، في الخارج والاطراف ، فأصبح في عهده ادارة هامة في ادارة شؤون الدولة ، واتخذ البريد في عهد الوليد بن عبدالملك وسيلة لتحقيق رغبات اقتصادية وعمرانية ، فاستخدم خيله في حمل الفسيفساء الى دمشق ومكة (٣) وأضاف الخليفة عمر بن عبدالعزيز نظام البريد خانات على جوانب الطرق الرئيسية وامكنة يقيم فيها الدواب من خيل وجمال ، زودت بالمياه للشرب .

هكذا اعتنى الخلفاء من بني امية بنظام البريد ، وجبوا له الاموال للانفاق فيها على دوابه وطرقه وعماله كي يكون ادارة سالحة في سبيل

(١) عبدالمنعم ماجد : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ٣٦ .

(٢) ابن طباطبا : الفخرى ، ص ١٠٦ .

(٣) القلقشندي : صبح الاعشى ج ٤ ، ص ٣٦٧ .

تأييد سلطاتهم وكسر شوكة اعدائهم ، وقد بلغت مصاريق البريـــــد
في عهد هشام في اقليم العراق وحده اربعة ملايين درهم .

تعريب الدواوين :

بعد أن تم القضاء على الثورات المتعددة في العراق الحجاز وساد
الامن في جميع انحاء الدولة في عهد الملك بن مروان، رأى أن مظاهر رفعة
تستوجب ان لا تكون لغة الدواوين الا اللغة العربية ، فكانت السجلات
تكتب باليونانية في بلاد الشام ، وبالفارسية في فارس فأمر بتعريبها ،
وقد سار الولاة على سياسة تعريب الدواوين ، فقام الحجاج بن يوسف
الثقفي بتعريب دواوين العراق من الفارسية الى العربية . وظلت الدواوين
تدون في مصر باليونانية الى ان عربت في عهد الوليد بن عبد الملك
فحول ديوان خراجها الى العربية والى مصر عبد الله بن عبد الملك بن
مروان سنة ٨٧ هـ .

كان لتعريب الدواوين اثر كبير من الناحيتين السياسية والادبية ،
فقد ساعد ذلك على تقلص نفوذ اهل الذمة بعد أن انتقلت مناصبهم
الى أيدي المسلمين من العرب ، كما تم نقل الكثير من المصطلحات
الفارسية والرومية ، وقد أدى هذا الى ظهور طبقة من الكتاب الذين
قامت عليهم شؤون الاعمال الكتابية ، فارتقوا بالكتابة الى المستوى
اللائق ومن اشهرهم عبد الحميد الكاتب الذي أشر في النشر الفني
باسلوب اخاذ .

٢- النظام المالي :

موارد بيت المال : (الخراج ، الجزية ، الزكاة ، الفي ، الغنيمة ،
العشور) .

الخراج :

• ضريبة تفرض على اهالي البلاد المفتوحة عنوة او صلحا فملكها
المسلمون وتركوا مقابل خراج معلوم يؤدونه الى بيت المال • وكان
الخراج اما مقدار من المال او مقدار من غلة الحاصلات الزراعية ، كما
فعل عمر بن الخطاب في ارض السواد بالعراق ، كانت هذه الضريبة
تقل وتكثر حسب التعمير وتحسين وسائل الري ، وحسب مساحة
الارض وجودتها ونوع المحصول ، لذلك اهتم الخلفاء بتعيين العمال
المستقلين من الولاة والقواد لجباية الخراج •
كان الوالي يدفع من الخراج ارزاق الجند ، وينفق منه ما تحتاجه
البلاد ثم يرسل الباقي الى بيت المال •

الجزية :

وهي ضريبة اشار اليها القرآن الكريم بقوله تعالى " قاتلوا الذين
لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون
دين الحق من الذين اوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون " (١) •
وقد فرضت الجزية على أهل الذمة من الرجال البالغين الذين يجب
عليهم الجهاد لو كانوا مسلمين ، وتسقط عن النساء والأطفال والشيخوخ
والعبيد ورجال الدين ، وتسقط بالاسلام •

(١) سورة التوبة آية ٢٩ •

وفرضت الجزية على الدمييين مقابل الزكاة على المسلمين حتى يتكافأ الفريقان لان كليهما من رعايا الدولة يتمتعون بحقوق واحدة ، وينفقون بمصالح الدولة العامة بنسبة واحدة •

وقد اوجب الله الجزية للمسلمين نظير قيامهم بالدفاع عمن الدمييين وحمايتهم من الاقاليم الاسلامية التي يعتدون عليها ليكونوا في أمن وحماية تامة وقدرت الجزية على الغني بثمان واربعين درهم ، وعلى المتوسط باربعة وعشرين درهم ، وعلى الفقير باثنتي عشر درهما ، وقد حثت السنة على الرفق والتلطف عند اخذ الجزية من الدمييين وحماية ارواحهم وأموالهم • فلا يجوز استعمال القوة او التعذيب او الاهانة وقد روى أن عمر بن الخطاب رأى شيخا كبيرا ضرير البصر من أهل الذمة يسأل الناس فأخذه الى بيت المال وأسقط عنه الجزية واعطاه مالا وقال فوالله ما انمفناه ، أن أكلنا شبيبته ثم نخذله عند الهرم (١)

الزكاة أو الصدقة :

وهي ركن من أركان الاسلام ، وهي ضريبة فرضها الله على الاغنياء القادرين بقوله تعالى • " خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها " (٢)

وتجب الزكاة في النقد من الذهب والفضة ، وفي السوائم من ابل وغنم وبقر ، ولا زكاة في الخيل والبغال والحمير •

(١) ابو عبيطة : الاموال ، ص ٤٨ •

(٢) سورة البقرة اية ٦١ •

كما تجب الزكاة في اموال التجارة • ويشترط في الزكاة انها يجب ان تكون على المسلم مال ك النصاب وان يمر عليه سنة كاملة وتجيب الزكاة على الزروع والثمار ، وتختلف قيمتها حسب طرق الزراعة ، فمن كان يسقي بماء المطر يوضع عليه العشر ، وأما من سقى بطرق السرى واستعمال الآلات فعليه نصف العشر وتمصرف الزكاة على الاشخاص الذين ذكرهم الله تعالى : " انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل ، فريضة من الله والله عليم حكيم " (١)

الغنيمة :

ما ظفر به المؤمنون من المشركين عن طريق الغلبة والقهر اى بطريق الحرب ، وتقسم الغنيمة الى خمسة أقسام ، قسم منها يوزع حسب ما جاء في الآية الكريمة : " واعلموا انما غنمتم من شيء فأن لله خمسة وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل " (٢) .

أما الاربعة أخماس الباقية فأنها ملك للمقاتلين ، كل فارس سهمين والراجل سهم واحد .

الفئ :

وهو ما ظفر به المسلمون من غير قتال ويقسم الفئ الى خمسة أقسام ، قسم منها الى خمسة أسهم توزع كما جاء في قوله تعالى : " ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى قلله وللرسول ولذی القربى واليتامى والمساكين

وابن السبيل(٣) •

(١) سورة التوبة : آية ٦٠ .

(٢) سورة الانفال : آية ٤٨ .

(٣) سورة الحشر : آية ٧ .

أما الأربعة أقسام الباقية فكانت تقسم في صدر الإسلام بين الجند لشراء الأسلحة حتى دون عمر بن الخطاب الدواوين ، فأصبحت نفقة لأرزاق الجند ومرتباتهم (١) .

العشور : (الضرائب الجمرية) :

أول من سن هذا النوع من الضرائب الخليفة عمر بن الخطاب عندما بلغه التجار المسلمون أن الدول التي يتعاملون معها تأخذ منهم العشر ، فأمر أن يؤخذ العشر من التجار أهل الذمة القاطنين ببلاد الروم نصف العشر ، ومن المسلمين ربع العشر أن بلغ ثمن السلعة مائتين من الدراهم أو أكثر . ويؤخذ العشر مرة واحدة من كل قادم بالتجارة في كل سنة حتى ولو تكرر قدومه خلال السنة (٢) .

مصاريف بيت المال :

كانت الأموال تصرف على مصالح الدولة حسب ما يراه الخليفة مناسباً ، وقد صرفت أموال بيت المال في الوجوه التالية :-

- ١ - دفع أرزاق الموظفين خاصة القضاة والولاة والعمال ، ولا يجوز أن تصرف من أموال الصدقة مطلقاً ما عدا والي الصدقة .
- ٢ - أرزاق الجند : كانت في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم غير محدودة ، وإنما كانت من أربعة أخماس الغنيمة ، وما يرد من خراج الأرض ، وكانت تقسم بينهم بالسوية ، واستمر الوضع كذلك في عهد أبي بكر (٣) .

(١) صبحي الصالح : النظم الإسلامية ص ٣٦٨ .

(٢) ابن القيم الجوزية : أحكام أهل الذمة ج ١ ، ص ١٦١ .

(٣) المصولي أدب الكتاب ص ١٨٩ - ١٩١ .

أما في عهد الخليفة عمر بن الخطاب فقد جعل العطاء حسب السبق السي الاسلام، فكان للعباس وزوجات الرسول ما عدا عائشة عشرة آلاف درهم، وعائشة (١٢) ألف درهم لمكانتها ومكانة أبيها، ولمن شهد بدرا خمسة آلاف وأمرء الجيش (٦-٧) آلاف، عندما فرض لكل واحد من الحنطة، ولنساء المهاجرين والانصار من (٢٠٠-٦٠٠ درهما) •

٣- حفر القنوات الترع واصلاح محارى الانهار، وكان الحفر يتم على نفقة الدولة ^(١)، فقد حفر في عهد عمر بن الخطاب الخلجان وربط النيل بالبحر الاحمر في هام الرمادة (٢٧هـ)، ^(٢) كما أوصل أبو موسى الاشعري في عهد عمر بن الخطاب نهر الابلّة الى البصرة ^(٣)، وسار على نهجهم الامويون •

٤- النفقة على الاسرى من المشركين والمسجونين من مأكل وملبس ودفنهم عند الموت •

٥- تجهيز الجيوش الحربية بالالات والمعدات وتوفير الامدادات التموينية لهم •

٦- العطايا والمنح للادباء واللعماء : وقد برزت بصورة واضحة في العهد الاموي •

وقد اقر النظام الذى وضعه عمر بن الخطاب مكافأة سنوية (عطاء)

(١) ابويوسف : الخراج ص ١١٠، ابن تيمية السياسة الشرعية ص ٥١.

(٢) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٤، ص ١٠٠ المقرزى : الخطط ج ١ ص ٧٦.

(٣) البلاذرى : فتوح البلدان ص ٤٥٧، الحموى معجم البلدان ج ١ ص ٧٧.

لكل مسلم مسجل اسمه في الديوان عن خدماته الربية بالإضافة الى ابنائه .
وفي العهد الاموى كان العطاء يقدر بمقدار الولاء للدولة ، مما انقص
اعطيات البعض وزيد آخرون ، الا ان معظم الخلفاء هم الذين استبدوا بما
في بيت المال يبذلونها لافراد اسرهم وعلى محاسبيهم ، وفي سبيل توطيد
الامن لتلافي ما عسى يجره عليهم ذلك النظام من الويلات والمشاكل .

٣- الحركة العمرانية :

كان فن العمارة في العهد الراشدى غاية في البساطة ، فلم يكن لهم
الامظاهر الهندسة الاولى التي تمثلها بيوت من اللبن وسطوح مصنوعة
من سعف النخل تكسوها طبقة من الطين ، وان كانت منازل في الغالب
طبقة واحدة لها فناء وفي وسطها بئر ، والمنازل خالية من التزيين
والزخرفة ، بما يتلاءم ومطالب الانسان البسيطة .

ونتيجة للفتوحات الاسلامية ، زادت الثروة وامتزجت شعوب
جديدة مع العرب أدى هذا الاختلاط الى تأثر العرب بالفن المعماري ،
فاتخذوا لانفسهم طرازا خاصا يتناسب مع طبيعتهم وذوقهم من حيث
جمال التنسيق والاتقان ، وقد استطاع الامويون الاستفادة من الفرس
والبيزنطيين والقبط والمحافظة على هذه التقاليد الفنية المعمارية ،
وزادوا عليها الروح العربية مما أدى الى ظهور فن معماري جديد بسيط
المتعة الجمالية بالمنفعة بمنتهى الانسجام .

واذا كان الفن الاموى قد قام في بادئ الامر على الجمع والتحويل
والإضافة ، بما لا يعهده العرب من التصوير والفسيفساء والعناصر الانسانية

والنباتية والحيوانية وتطوير القباب فقد التقى ذلك مع مبادئ الاسلام الداعية الى الاجادة والاتقان والتزيين والتأنق مما رسخ هذا الفن بحيث اصبح حجر الاساس لفنون الاسلامية في سائر الاقاليم ، ويتمثل هذا التطور العمراني في بناء المنشآت الدينية وقصور الخلفاء .

المنشآت الدينية :

المساجد :

كان للمسجد اهمية كبيرة في حياة المسلمين ، فهو مركز الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، وهو مقر الحكومة والادارة ، ودار الندوة بالاضافة الى وظيفته الدينية المعروفة ، ولذا فلا عجب اذا اهتم المسلمون ببناء جامع في كل مدينة باعتباره رمزا لسيادة الاسلام ومركزا للاشعاع .

تجديد المساجد :

بني المسجد النبوي في المدينة ، وقد اشترك الرسول صلى الله عليه وسلم ببنائه بيديه الكريمتين وكان في غاية البساطة في مظهر وطريقة بنائه يتناسب مع الدين اليسر السمح ، فكانت الجدران من الطين والحجارة ، والسقف من جذوع النخل المغطاة بالسعف والجريد ، وكانت مساحته حوالي مائة دراع مربع ، وكان له ثلاثة ابواب وخصص جزء من المسجد لسكن بعض المسلمين الفقراء الذين لا سكن لهم ، وكان يضاء بسعف النخل ليلا .

والمسجد عبارة عن ساحة مكشوفة تحيط بها جدران اللبن ، وقد

أمر الرسول صلى الله عليه وسلم فيما بعد أن تمتد السقوف المسطحة من
الابنية المجاورة حتى تحيط بكل الساحة المكشوفة لاتقاء الشمس .

وكان السقف مكونا من حذوع النخول التي اتخذت كدعائم يرتكز
عليها الجريد والطين ، واتخذ النبي صلى الله عليه وسلم من جذع نخلة
ثبتت في الارض منبرا يرتقيه وهو يخطب الجماعة . وفي عهد عمر بن
الخطاب تم توسيع المسجد فضم اليه بيت العباس الملاصق له والذي
تبرع به فأصبح طوله مائة واربعين ذراعا وارتفاعه احد عشر دراعا ،
وجعل له ستة أبواب . ثم قام عثمان بن عفان ببنائه بالحجارة . . .
المنقوشة والفضة وجعل عمدة من الحجارة المنقوشة أيضا وسقفه بالساج .
وقد اهتم الامويون بتجديد المساجد التي أسست في العهد الراشدي
كجامع النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة وجامع البصرة والكوفة
والفسطاط وجامع صنعاء . فقد قام الوليد بن عبد الملك سنة ٨٨هـ / ٧٠٦م ،
بتجديد المسجد النبوي في المدينة فأمر واليه على المدينة عمر بن
عبد العزيز بتوسيع المسجد فأدخل حجرات زوجات الرسول في المسجد
فأصبحت مساحته مائتي متر مربع ، واستعان الوليد بامبراطور الروم
الذي أمده بثمانين عاملا بالاضافة الى المناع المهرة من اهـل
الشام ومصر ، فكسيت جدرانه بالفسيفساء البيزنطي والرخام ، وجعل
صالح بن كيسان مثولي البنيان الاساس بالحجارة بينما الجدران بالحجارة
وجعل الاعمدة من حجرة خشيت بالحديد والرصاص ثم مدت فوقها
الاسقف الخشبية ، حتى اصبح بحق درة المساجد والنموذج الذي يحتدى

(١) في بناء المساجد في القرن الاول الهجرى .

جامع البصرة :

اختطه عتبة بن غزوان سنة ١٤هـ / ٦٢٥ م ، وكان عبارة عن ساحة مسقوفة بالقصب ، ويقوم السقف على عمد من جذوع نخل وخشب ولم يكن له جدار بل أحاط به خندق .

وقد جدد بناء هذا المسجد في عهد معاوية بن ابي سفيان سنة ٤٤هـ / ٦٦٥ م ، باللبن والطين ثم أعيد بناؤه من الاجر والجص وسقف بخشب الساج ، واتخذت له عمد ، وبنى له منارة من الحجر ، وقد تم ذلك على يد زياد بن أبيه .

مسجد الكوفة :

وقد اختطه سعد بن أبي وقاص سنة ١٥هـ / ٦٣٦ م ، وكان في اول امره من القصب ، وقد أحاط به سور قصب ، ثم جدد البناء في سنة ٥١هـ / ٦٧٠ م ، على يد زياد بن أبيه ووسعه .

مسجد الفسطاط :

اختطه عمرو بن العاص سنة ٢١هـ / ٦٤٢ م ، وكان طوله خمسين ذراعاً وعرضه ثلاثين ، وقد أقيم على عمد من جذوع نخل وسقفه من الخشب ولم يكن له صحن متسع ، وقد زيد في هذا الجامع عدة مرات في العصر

(١) عبدالعزيز سالم : تاريخ الدولة العربية ص ٢٠٧ .

الاموى ، واتخذت له اربع مآذن في ولاية مسلمة بن مخلد الانصارى ، سنة ٥٣ هـ ، كما اعاد الوالى قرة بن شرين بناءه في سنة ٩٢ هـ ، واستحدث فيه المحراب المجوف لأول مرة .

جامع صنعا الكبير :

بناه وير بن يحيى الانصارى الصحابي سنة ٦٥ هـ وفي عهد الوليد بن عبد الملك كتب الى أيوب بن يحيى الثقفي وأمره أن يزيد في المسجد ويبنيه بناء جيداً محكماً فبناه وزاد فيه من جهة القبلة .

بناء المساجد الجامعة الجديدة :

جامع قبة الصخرة في بيت المقدس : وهو من أكثر المباني الدينية اتقاناً في العهد الاموى ، ويعد من أعجب المباني ، فلا يوجد مسجد يضاهيه جمالاً وفناً وروعة خاصة في شكله الثماني الوحيد في المساجد المقتبس عن كاتدرائية بصرى (١) .

فقد اخذ من كل بديعة بطرف ، ولا يزال يستثير العلماء والباحثين ببهائه ورونقه وتناسقه ، فهو من أهم الآثار التي تركها الامويون وخلدها التاريخ (٢) .

أنشئ هذا المسجد تكريماً وتخليداً للصخرة التي عرج بمحمد صلى الله عليه وسلم عندها الى السماء وحمايتها من الشمس والمطر . وكان عمر بن الخطاب اول من فكر في حماية الصخرة فأمر بانشاء ظلله

(١) حتي : تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين ج ٢ ، ص ١٧٦ .

(٢) غوستاف لويون : حضارة الاسلام ج ٢ ، ص ١٧٦ .

من الخشب فوقها ،وقد ظلت حتى جاء عبدالملك بن مروان ورأى أن يستبدل بها عملا فنيا يتناسب مع مكانة الصخرة في قلوب المسلمين .

شرع عبدالملك بن مروان في انشاء مسجد قبة الصخرة سنة ٩٦هـ / ٦٨٨-٦٨٩م . واستمر بناؤه ثلاث سنوات .

وأشرف على التنفيذ رجاء بن حيوة ويزيد بن سلام بعد أن تم استقدام مهرة الصناع والفنانين من كافة انحاء الدولة ^(١) .

والجدار الخارجي ثماني الشكل ،كل عقد منها محلى بعقود زخرفية ،وهي ملبسة بالرخام الى ارتفاع النوافذ وما دون ذلك مغطى بالفيسفساء ذات البريق الزجاجي تقوم فوق ذلك كله القبة التي تعتمد على عقود مدببة مرفوعة على دعائم حجرية وأعمدة رخامية . مزينة بنقوش وزخارف من الداخل ،وأما من الخارج مغطاة من الخشب الملبس بالنحاس .

الجامع الاموي بدمشق :

وقد كان هذا المسجد ثورة على البساطة والتكشف ^(٢) فقد اشتغل فيه اثنا عشر الف ، وانفق عليه الوليد مائة قنطار ذهباً ، ^(٣) فكان انطلاقة جديدة في العمارة . . والزخرفة .

بدئ في بناء هذا المسجد في عهد الوليد بن عبدالملك ، وتم بناؤه خلال عشر سنوات ٨٧ - ٩٧هـ / ٧٠٥ - ٧١٥م ، ويشمل على بيت للصلاة وحن

(١) مجير الدين: الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل ص ٢٧٢ .

(٢) مارسية الفن الاسلامي : ص ٤٥ ، ديماندا : الفنون الاسلامية ص ٣٥ .

(٣) الذهبي : دول الاسلام ج ١ ، الدميري : حياة الحيوان ص ٦٦ .

(فناء) تحيط به أروقة ، ويتألف بيت الصلاة من ثلاثة أروقة موازية لجدار القبلة تحملها أعمدة رخامية ويعترض هذه الأروقة في منتصفها ٠٠٠ رواق أوسط عمودي على جدار القبلة ينتهي بالحرايب يتجاوز ارتفاعه الأروقة العرضية الأخرى الممتدة من الشرق إلى الغرب . وتعلو هذه الأروقة اسقف منشورية الشكل في حين يقوم عليها في منتصف رواق القبلة .

وكانت جدران المسجد مكسوة بزخارف من الفسيفساء الملونة والمذهبة التي تمثل مناظر طبيعية دمشقية تتخللها زخارف نباتية وهندسية .

وأقيمت في العصر الأموي مساجد أخرى في أنحاء مختلفة من الدولة العربية الإسلامية لا يمكننا أن ندرسها جميعها وإنما نكتفي من ذلك ببعضها وأهمها :

المسجد الجامع بالقيروان ٥٠ هـ / ٦٧٠ م ، جامع الزيتونة ١١٤ هـ / ٧٣٢ م
المسجد الجامع بواسط ٧٤ هـ / ٧٠٣ م ، مسجد قصر الحلابات ومسجد قصر الحير الشرقي ١١٠ هـ / ٧٢٨ م ، مسجد بصرى ١٠٢ هـ / ٢٧٠ م ، المسجد الجامع بحران ١٢٦ - ١٣٢ هـ / ٤٤ - ٧٥٠ م .

ويعود الفضل للامويين في استحداث المئذنة ، وقد كانت سوريا أول بلد قامت فيه بمئذنة وقد اتخذ لها الشكل المربع ، ومنها انتشرت ، كما استحدث الامويون أيضا المحراب في المسجد .

المنشآت المدنية :

كان طراز البيوت في العهد الاموي بدمشق يتألف من فناء مستطيل على جوانبه اروقة من الاعمدة ، وأرضه من الحجارة او الرخام ، وممر مرصوف بالحجارة او الحصاء على أشكال هندسية منتظمة ، وفي الفناء نافبورة يحيط بها حديقة صغيرة بها بعض الازهار ، وتظللها اشجار البرتقال والليمون ، وعلى تجانب الفناء يقول الايوان وهو عبارة عن صالة رصعت بالرخام والبلاط الملون ، وتستعمل قاعة للاستقبال وقت الحمر ، وقبالة الباب تقام كوة مقللة ، تزخرف بالاعمدة الرخامية .

وكانت قصور الاغنياء مكونة من طابقين احياناً ، وعلى يمين وبسار الصالات أبواب تكسوها ستور كثيفة تؤدي الى الصالات والحجرات ، وكانت ارض الايوان تكسى بالسجاد الثمين ، بينما سقوف الدار مزدانة بنقوش مطلية بالذهب .

وقد حرص الخلفاء الامويون على التمتع بالحياة الدنيوية ، فظهر عليهم السترف والابهة ، فاهتموا بانشاء القصور المنمقة والمزينة بالزخارف ، فظهر عليهم السترف والصور والتماثيل دون تحرج ، ولعل الاثار الاموية الباقية لاكبر دليل على ذلك .

ويتجلى بناء قصور الامويين في البادية لميل الامويين المتأصل فيهم الى الفن ، باعتبارها ان فيها تنبعث ملكات الحسن والشعور والخيال ومصدر الالهام بالنسبة للشعراء والحكماء ، وفراراً من الامراض وطلباً للتنعم بالراحة والهدوء .

ومن أهم قصور الامويين :-

(١) قصر عمرة :-

يقع هذا القصر في الأزرق ، وينسب بناؤه الى الوليد بن عبد الملك ، وهو بناء صغير نسبيا يشتمل على حمام وقاعة للاستقبال على جانبها الجنوبي غرفتان من الجانبين اشبه بالخدعين تطلان على حديقتين ، تزدان أرضية الغرف والقاعة بالفسيفساء التي تمثل زخارف نباتية ، اما الغرف الاخرى فمكسوة بالرخام .

وتزدان الجدران بصور اثار اهتمام الباحثين ، وتشمل هذه الرسوم موضوعات متعددة : كالصيد والرقص والعزف والاستحمام الى جانب الزخارف الهندسية والنباتية ، وفي قاعة الاستقبال صورة الخليفة وهو جالس على العرش ، وستة ملوك كتبت القابهم فوقهم ، عرب منهم اربعة : كسرى وقيصر ولذريق والنجاشي .

ومما يلفت النظر في القصر مظهره الخارجي المأخوذ من النموذج الاويزى والذي يعتمد على القباب نصف الاسطوانية .

وقد تمازجت الفنون الفارسية مع البيزنطية مع القبطية وقدمت لنا قصرا في غاية الابداع الفني . والمعماري-

(٢)

قصر المشتى :

ينسب هذا القصر الى الوليد الثاني (١٤٥ - ١٤٦هـ) ، ويقع بالقسرب

(١) الفن الاسلامي ص ٢٢ ، جورج مارسية : الفن الاسلامي ص ٤٢ . القصور الاموية ص ٥٤-٥٥ .

(٢) الفن ص ١٦٣ ، حسن باشا المدخل للآثار ص ٢٢٤ .

من مطار الملكة علياء ، يحيط بالقصر سور خارجي مربع الشكل تدعمه أبراج نصف دائرية ، وأبراج اسطوانية في الزوايا الأربعة ، وبمساحة طول كل ضلع ١٤٤ م .

ويتألف القصر من مجلس إمامي مزود بغرف جانبية ، وفناء مركزي كبير يتوسطه حوض ماء ، أما القاعة الرئيسية فتتوزع منها ثلاثة أروقة تمتد عمودية على الجدار الرئيسي ، وللقصر بوابة واحدة يحيط بها برج نصف دائري والقصر مبني من الحجر المشوي ويظهر ذلك واضحا في بناء الجدران ، ما عدا واجهة القصر ومدخله .

أما واجهة القصر ففيها الزخرفة الفنية التي تنحصر في إطار أفقي بطول الواجهة الرئيسية وبارتفاع ستة أمتار ، وقد قسم هذا الإطار إلى مثلثات عددها أربعون بواسطة شريط متعرج ذي زوايا حادة ، عشرون منها قاعدتها إلى أسفل ، والباقية في وضع عكسي ، يتوسط هذه المثلثات زخارف منحوتة على شكل وردة يزخرفها نقوش قوامها مراوح نخيلية .

قصر هشام :

ينسب إلى هشام بن عبد الملك ويقع شمال إربحا ، وهو عبارة عن حمام وغرف للاستراحة ، لكن أهمية هذا القصر تعود لما يحتويه من زخارف فنية ومجسمات بشرية .

ففي سقف الحمام ثلاثة رجال وثلاثة نساء ، وهناك واجهات الجدران والنوافذ المغطاة بالجص والمدهونة بالمرمر الأبيض عسدا عشرات الرؤوس والمجسمات البشرية . ولعل أبرز ما في هذا القصر

الزخرفة الفسيفسائية التي تشكل موضوعا متكاملًا، فهناك شجرة التاريخ وتحتها أسد في حالة انقراض على فريسته الغزال ، وتظهر أحاسيس الحيوان الغالب والمغلوب بزخرفة دقيقة ، وتحت الشجرة سجادة عجيبة من الفسيفساء ^(١) . مؤلفة من ستة عشر نوعًا من الحجارة ، وقد ضم هذا القصر عشر ملايين قطعة من الفسيفساء الخزفية ^(٢) .

قصر الحير الغربي (٣) :

يقع هذا القصر في البادية على بعد ستين ميلا الى الجنوب الغربي من تدمر ، وينسب الى الخليفة هشام بن عبد الملك استنادا الى نص مكتوب بالخط الكوفي .

والقصر أشبه بالحصن ، له سور عال مزود بالابراج ، في كل زاوية برج مخططة ثلاثة أرباع الدائرة طول ضلعه سبعون مترا له باب واحد، يتوسط واجهته الشرقية ، ويؤدي الى دهليز واسع يؤدي الى رواق مسقوف يطوف بباحة سماوية من جهاتها الاربعة ، ويتوسطها بركة ماء .

ويلي الاروقة أجنحة سكنية تتألف من ستة بيوت مستقلة يضم كل منها ما بين الثماني غرف والثلاثة عشر غرفة يتوسطها غرف واسعة عمودية على سور القصر تتوزع منها حجرات صغيرة .

(١) مارسية الفن الاسلامي ص ٤٤ ، فواز طوقان الحائر ص ٦٦ .

(٢) محمود العابدی : القصور الاموية ص ٨٧ .

(٣) عبدالقادر الريموي : العمارة العربية الاسلامية ص ٦١ .

وللغرف أبواب واسعة يعلوها مناوَر ذات شبك من الجص المزخرف
تسمح بدخول قليل من النور في حالة أغلاق الابواب ، ويحيط بالمنور
الجص قوس على شكل حذوة الفرس .

وزخارف القصر متنوعة ، فهناك الزخارف الجصية ذات الرسوم الهندسية
والمواضيع النباتية والانسانية والحيوانية ، فنجد أوراق العنب وسعف
النخل والورد وازهار الزنبق ، كل ذلك الى جانب الرخام المجزع .

وهناك قصور اخرى كقصر الحير الشرقي والصابي (، وقصر القسطل
الواقع في طريق العقبة ، وقصر الازرق وغيرها كلها شاهدة على ما وصل
اليه الامويون في الفن المعماري والهندسي والزخرفي .

المدن الاسلامية :

شعر العرب المسلمون بحاجتهم الى الاستقرار بعد ان توقفت الفتوحات
في عهد عمر بن الخطاب ولكنهم كانوا لا يحبذون الاختلاط مع سكان
الارض المفتوحة ، فكان لا بد من اقامة المعسكرات التي هي بمثابة الحاميات
لتوطيد اركان السيادة العربية الاسلامية ، لهذا كان لا بد من اختيار
مظهر يتفق مع ظروف الحياة الجديدة ، فكان بناء المدن وتمييز
الامصار .

أراد عمر بن الخطاب أن تكون المدن الجديدة معسكرات لجنده لا مدن
عامرة ، فأمرهم بالبناء من القصب ، حتى اذا دعت الحاجة نزعه وحزموه ،
ولكن النيران اتت على هذا القصب فاستأذنوا بالبناء من اللبن ، فوافق
عمر على ان لا يغالوا ولا يسرفوا ، ولا يتطاولوا في البنين ، وقســــــــــــــــال :

(الزموا السنة تلزمكم الدولة) (١).

وكان البناء في الطين هي بداية الاستقرار ، فتم بناء البصرة والكوفة
والفسطاط في العهد الراشدي لتكون مراكز عملية بالاضافة الى دورها
السياسي والاجتماعي .

البصرة :

اتخذ العرب المسلمون المدائن معسكرا لهم في بدء استقرارهم
في العراق بعد انتهاء الفتح ، ولكنهم سرعان ما كرهوا الاقامة بها
لكثرة الذباب وانتشار الغبار فأرادوا اختيار موقع مناسب لهم
ولا بلهم ، فساروا بقيادة عتبة بن غزوان حتى أعجبوا بمكان البصرة
الحالي .

استأذنوا الخليفة عمر بن الخطاب فأذن لهم بذلك ، فبنى عتبة
المسجد اولا ، وكان من القصب ثم دار الامارة ، ولما وقع الحريق وطلب
من الخليفة البناء من اللبن ، فوافق على الا يتناولوا في البنيان ، فقام
اهل البصرة ببناء منازلهم من اللبن ، ويعود الفضل في تمصير البصرة
وتعميرها الى واليها ابي موسى الاشعري ، الذي امره الخليفة بالبناء
وتخطيط المدينة ، وتحديد مواضع نزول كل قبيلة ، فبنى المسجد
ودار الامارة بلبن وطين .

وبنى المسجد في وسط المدينة ، وخطت الشوارع فكان اكبر شوارع
البصرة المربد وعرضه ستون ذراعا .

(١) الدينوري الاخبار الطوال ص ١٢٣ .

وفي العهد الاموى أعاد زياد بن أبيه بنيان دار الامارة بالآجر، وبني دار الرزق، وبني عبيد الله بن زياد القصر الابيض^(١)، كما بني الحجاج قصر افخما .

أمتازت البصرة في العهد الاموى بكثرة المباني وفخامتها، وكثرة مساجدها، وكان معظم مبانيها من الآجر، كما اشتهرت ايضا بكثرة منزهاتها وحماماتها، والتي كانت لا تبني الا بأذن من الولاة^(٢).

الكوفة (١٧هـ) :

نزل سعد المدائن وأقام بها، ولكن سرعان ما تركوها للرداءة جوها، فأخبر عمر بن الخطاب بذلك فأجابته : (أن العرب لا تملح لهم أرض لا تصلح بها الابل)، فوقع اختيار سعد على مكان يقع على الشاطئ الغربي لنهر الفرات جنوبي الحيرة^(٣).

وأول ما بنى سعد المسجد، وترك حوله فناء فسيحا ليكون سوقا، وأحاط صحن المسجد بخندق ثم بنى دار الامارة بالآجر من أنقاض قصر في ضواحي الحيرة^(٤)، ثم بنى المسلمون منازلهم من القصب بادئ الامر ثم من اللبن بعد الحريق .

قسمت المدينة الى سبعة أقسام قبلية، وسكنها الى جانب العرب

الفرس والسريان ويهود نجران ومسيحيها .

(١) القزويني : أشار البلاد ص ٢٠٦ .

(٢) الحموي : معجم البلدان ج ٢، ص ٢٠٠ .

(٣) ابويوسف : الخراج ص ١٧ .

(٤) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٢، ص ٢٢٣ .

أخذت المدينة تتوسع ويتطور بناؤها ، فبنى طلحة بن عبيد الله دارا له من الجبر والجص والساج ، وكذلك سعد .
وفي عهد ولاية زياد بن أبي سفيان ، أصبح اللبن قليلا فاستخدم الناس الجبر كما وسع الوالي المسجد بحيث أصبح يتسع لتسعين ألفا .
واهتم خالد القسري والي هشام بن عبد الملك بالتعمير والبناء فاشترى خططا كثيرة وبنى مباني عدة ، وأسواق جديدة ، وجعل لكل حرفة سوق (١) .
وهكذا تطور البناء في هذه المدينة وتقدمت كثيرا بفضل الاستقرار والازدهار الاقتصادي والثقافي .

الفسطاط (٢١هـ) :

استأذن عمرو بن العاص الخليفة عمر بن الخطاب ببناء مدينة ، فوافق على ان لا يحول الماء بيني وبينهم في شتاء ولا صيف .
اختر عمرو الموقع قريبا من حصن بابليون وجبل المقطم ، وكان أول ما خطط المسجد ، ثم أنزل الناس منازلهم وجعل لكل قبيلة خطة تقيم بها .
وعلى الرغم من محاربة عمرو للترف في البناء الا انه غلب عليه ، وتتابع الزمن ومضى البناء في الفسطاط ، حتى أصبحت هذه المدينة تضم كل مرافق الحياة المستقرة الهانئة ، فوجدت القصور والحمامات وما الى ذلك ، وظلت مدينة الفسطاط حاضرة مصر حتى بنيت مدينة العسكر سنة ١٣٢ هـ فتحول مركز الامارة اليها .

(١) اليعقوبي : البلدان ص ٣١١ .

القيروان (٥٠هـ) :

اختط هذه المدينة عقبة بن نافع والي شمال افريقيا من قبـل
معاوية أثر انتصاره على البربر وقد اختار موقعها لتكون قاعدة عربية
اسلامية ومعسكرا ثابتا للمسلمين ، وفي مأمن من غارات الروم البحرية .

اختط عقبة دار الامارة وبنى المسجد الجامع ، ثم قام الناس
واخطوا مساكنهم ، فعمرت القيروان بمختلف المباني والمنشآت والاسواق ،
وقدر لها أن تصبح حاضرة المغرب الاسلامي كله في عصر الخلافة الاموية .
وسكن في هذه المدينة بطون مختلفة من العرب كمضر وربيعة
وقحطان بالاضافة الى الفرس من اهالي خراسان كما اقام بها البربر والروم .

واسط (٨٣هـ / ٧٠٣م) :

بنى هذه المدينة الحجاج بن يوسف الثقفي ، وسميت بهذا الاسم
لانها تتوسط بين الاهواز والبصرة والكوفة ، يمتاز موقعها بأنه صحيح
الهواء ، عذب الماء ، كثير الخيرات (١) .

وقد بناها الحجاج لتكون مركزا لجند الشام خوفا من مضايقتهم
لاهل العراق . وكان نهر دجلة يقسم المدينة الى قسمين ، فجعل
بينهما جسرا من السفن ، وبنى الحجاج في الجانب الغربي القصر والقبعة
الخضراء والمسجد الجامع وقد كلفت هذه المباني (٤٣ مليون درهم) (٢) .

لم يسمح الحجاج لاحد الاقامة الا بادننه (٣) ، وقد كان الناس

(١) القرويني : اثار البلاد ص ٣٣٠ .

(٢) اليعقوبي : البلدان ص ٣٢٢ .

(٣) الاصفهاني : الاغانى ج ٣ ص ٣٧٠ .

يقصدونها للنزهة لجمالها وكثرة بساتينها وفنادقها (١).

٤- الحياة الثقافية :-

العلوم الدينية :

هي أول العلوم التي اهتم بها المسلمون لارتباطها بالاسلام والمستمدة من الدين الحنيف واعتبر القائلون بها هم العلماء وقد منفها الامام الغزالي الى اربعة اقسام (٢) :-

- أ- الاصول : وتشمل القرآن والحديث .
- ب- الفروع : الفقه .
- ج- المقومات : وهي ما تعين الدارس للوصول الى الاصول كعلم اللغة والنحو .
- د- المتممات : القراءات والتفسير .

القرآن :

هو محور الدراسات الدينية خاصة والاسلامية المتنوعة عامة، فلما نزل القرآن الكريم بلغة العرب لبلاغته وأسلوبه غير المألوف عندهم، فهو ليس من نثر الكهان المسيحي ز ولا نظم الشعراء المقفى الموزون بل فيه البلاغة وأساليب التعبير ما لم يكن له شبيهه ، فسحر بأسلوبه وبما حواه من الشرائع والاحكام والاخبار ، فلما آمن العرب بالاسلام ، أصبح همهم تلاوته وتفهم احكامه لانه قاعدة الدين والدنيا به تقاليد السلطة والخلافة .

(١) الدينورى : الاخبار الطوال ص ٣٣٩ .

(٢) الغزالي : احياء علوم الدين ج ١ ، ص ١٣- ١٦ .

والقرآن الكريم لم ينزل مرة واحدة وانما نزل بالتدريج خلال عشرين سنة على مقتضى الاحوال منذ ظهور الاسلام الى قبيل وفاة الرسول عليه السلام سنة ١١هـ. كان المسلمون يدونون الآيات والسور على رقاع من الجلد او العظام او جريد النخل ويحفظونها في صدورهم.

ولما قتل عدد كبير من حفاظ القرآن في حروب الردة، أشار عمر بن الخطاب على الخليفة أبي بكر بجمع القرآن، فتم ذلك برئاسة كتبة الوحي زيد بن ثابت وظلت الصحف مجموعة في دار أبي بكر حتى توفي سنة ١٢هـ، فتسلمها عمر بن الخطاب ثم أودعه عند حفصة زوج النبي عليه السلام.

وفي خلافة عثمان أصبحت الدولة عظيمة الاتساع وانعكس هذا على انتشار الاسلام فدخلت شعوب عدة في الاسلام، واختلفت الامصار في امر القرآن، فرأى أهل العراق أن قرآنهم اصح من قرآن أهل الشام مما دعا الخليفة في السنة الثلاثين ان يجمع الناس على مصحف واحد، وقال للنساج (أن اختلفتم في كلمة فاكتبوها بلسان قريش فانما نزل القرآن بلسانهم) (١).

ثم جمع عثمان المصاحف من الامصار وسلقها بالماء الحار، وقدرضيت جميع الامصار بما فعله عثمان الا العراق خاصة أهل الكوفة حيث رفض عبدالله تسلم مصحفه فامتدعاه الخليفة، ولما تكلم ابن مسعود بكلام غليظ أمر الخليفة به فجر برجله حتى كسر له ضلعان مما اغضب عائشة أم المؤمنين.

(١) ابوالفداء : المختصر في اخبار البشر ج ١، ص ١٦٧٩ - ١٦٨.

(٢) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ج ٢، ص ١٤٧.

وهكذا اوجد عثمان مصحف موحد منظم كما هو عليه الان وسارث عليه
الامصار كافة .

علم القراءات :

ويبحث هذا العلم في كيفية قراءات الفاظ القرآن ونطقها نطقا
سليما ، وهو رد فعل لاختلاف لهجات العرب من الشعوب المفتوحة
الذي اوجد اختلاف النطق .

والقرآن نزل بلغة قريش الا ان اختلاف القبائل في الجزيرة العربية
سبب اختلاف الاراء في قراءة القرآن قبل ان يصلهم مصحف عثمان الذي
كان خاليا من النقط والشكل ، وقد اصبحت هذه القراءات علما مدونا
واعتبرت المعرفة بها فرضا ، وان كانت كل بلد تأخذ القراءة التي
تلائم طباع أهلها مثل المذاهب (١) . وقد اختلف في عدد القراءات
فبعضهم جعلها سبع قراءات وبعضهم جعلها اكثر ، وكل طريقة منها
تمثلها مدرسة معترف بها ترجع قراءتها الى امام واشهر القراء هم :
نافع بن عبد الرحمن بن ابي نعيم في المدينة ، عبد الله بن كثير (ت ١٢٠هـ)
في مكة ، وعاصم بن ابي النجود (ت ١٢٧هـ) مولى بني جذيمة بن مالك
بن نصر في الكوفة ، وعبد الله بن عامر اليحصبي (ت ١١٨هـ) في دمشق
واعتبر نافع أهمهم وذلك لان الامام مالك تتلمذ على يديه ، وكان
يقرأ قراءته .

(١) عبد المنعم ماجد : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ١٦٩ .

علم التفسير :

وهو شرح القرآن الكريم ، وقد نشأ هذا العلم في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، فكان أول شارح للقرآن ، ثم تولى الصحابة من بعده باعتبارهم الواقفين على أسرار ، المهتدين بهدى النبي صلى الله عليه وسلم (١) .

ونتيجة للفتوحات والاختلاف الذي تم في الاقاليم ، امبحت الحاجة ماسة الى شرح ، وقد لجأوا في ذلك الى طريقتين : التفسير النقلى او التفسير المأثور بالنقل عن النبي والصحابة التابعين ، وطريقة جديدة تعتمد على اللغة ومعاني الالفاظ ، ومفردات الايات وما ورد فيها من معاني ، والتعرض للآية وسبب نزولها ، وما جعل التفسير في الواقع يحتاج الى علوم متعددة ، وقد عرف هذا تفسير الدراية او الرأى (٢) .

ومن اشهر المفسرين من الصحابة عبدالله بن عباس ، وأول من دون التفسير في الصحف مجاهد (ت ١٠٤هـ) والحسن البصرى (ت ١١٠هـ) ، ومحمد بن سيرين ، ومكحول الشامي (ت ١١٣هـ) وغيرهم .

علم الحديث :

ويقصد به العلم الذى يبحث في كل ما صدر عن النبي من قول أو فعل أو تقرير ، وهو ما اصطلح على تسميته بالسنة .

وكان بعض الاحاديث قد كتبت في صحف ، وأول من دونها من المسلمين عبدالله بن عمرو بن العاص (٣) ، بأن من الرسول صلى الله عليه وسلم ، لكن

(١) صبحي الصالح : مباحث في علوم القرآن ص ٣٣١ .

(٢) عبد المنعم ماجد : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ١٦٧ .

(٣) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٤ ص ١٨ ابن الاثير : اسد الغابة ج ٣ ، ص ٣٤٩ .

الصحابة وقفوا بين كاره ومبيح .

فالكارهون كانوا ينطلقون من مخافة ان يختلط الحديث بالقرآن وكان على رأسهم عمر بن مسعود وأبو سعيد الخدرى ، بينما المبيحون قاموا بكتابتة لانفسهم ، وسمحوا لطلابهم تحت اشرافهم كالامام علي بن ابي طالب وابنه الحسن ، وابن عباس ، وانس بن مالك (١) .

وممن حاول كتابة الحديث في العصر الاموى مروان بن الحكم عندما كان واليا على المدينة ، فكان يدعوا أبا هريرة (٥٧ أو ٥٨ هـ) ويلزمه ليستمع اليه ، بينما احد الكتاب يكتب خفية وينسب اليه ثلاثمائة ألف وخمسمائة حديث صحيح (٢) .

وامر الخليفة عمر بن عبدالعزيز محمد بن مسلم الزهرى (ت ١٢٤ هـ) بجمع الاحاديث الصحيحة (٣) ولاحظ العلماء ان الرواة ليسوا بمستوى واحد ، وان بعضهم غير مؤهل لذلك مما دعاهم الى توفير عدة شروط لقبول الحديث ، وهذا مهد الى ظهور علم النقد والتحري عن الرواة كرد فعل استجابة للبحث عن أحوال الرواة وأمانتهم وثقتهم وعدالتهم وضبطهم حتى لا يتحينووا الفرص لاصحاب الدوافع والخلافات العصبية والسياسية لدس الاحاديث .

ومن أشهر علماء الاحاديث في العصر الاموى : سفيان الثوري (ت ١٦١ هـ) ومحمد ابن المغيرة (ت ١٥٩ هـ) ، عبد الملك بن جريح (ت ١٥٠ هـ) ، وزائدة بن قدامة الثقفي (١٦١ هـ) ، ومكحول الشامي ، وعبدالرحمن الاوزاعي (ت ١٥٩ هـ)

(١) ابن الصلاح : علوم الحديث ١٦٠ .

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٥ ، ص ٣١٥ .

(٣) البخارى : التاريخ الصغير ج ١ ، ص ٣٢٠ .

• وغيرهم

علم الفقه :

وهو العلم الذي يتناول احكام القرآن والسنة بقصد استخراج الاحكام الطارئة للمسلمين في شؤون دينهم (عبادات) ، أو دنياهم (معاملات) ، وهو يرادف التشريع ، ومن يقوم به يسمى فقيهاً (١)

ومعرفة الاحكام التي تأتي عن طريق الاجتهاد تشترط في الفقيه المعرفة التامة في علم التفسير باسناد نقله وروايته وعلم القراءات ، واسناد السنة الى صاحبها ، ومعرفة علوم الحديث على وجه تخوله الاستنباط للاحكام .

لم يظهر الفقه كعلم في اول الامر لوجود المحابة والتابعين ، وانما وجد بعد هؤلاء للاجابة على المسائل الشرعية المستمدة التي ليس فيها نص قطعي او اجماع سابق وانما اجتهاد على سبيل التفسير ، وهو استجابة لدعوة الاسلام الى التفكير والبحث (افلا يتفكرون في خلق السموات والارض) ، وقال عليه السلام (لا خير في قراءة الا بتدبير ، ولا عبادة الا بفقه ، ومجلس فقه خير من عبادة ستين سنة) (٢) .

ومن أشهر الفقهاء في العصر الاموي عبدالرحمن الازاعي (ت ١٥٩هـ) وسفيان الثوري (ت ١٦١هـ) .

وقد انقسم الفقهاء الى مدرستين الاولى المحافظة التي تقيدت بالنص ، فانصرف علماءها الى جمع المأثورات من فتاوى الصحابة وحفظها ، وهم

(١) الخطيب البغدادي : الفقيه والمتفقه ص ٥٤

(٢) الخطيب البغدادي : الفقيه والمتفقه ص ١٤

ينطلقون بعملهم هذا من قوله تعالى " ولا تقف ما ليس لك به علم " (١) .

فتميزت هذه المدرسة بالاعتداد بالاحاديث والوقوف عن الاثر، وكره أصحابها كثرة السؤال ، وانما اعتنوا بتحصيل الاحاديث ونقل الاخبار وبناء الاحكام القائنة على النصوص الثابتة ، وكان أصحابها يقفون عند دلالة اللفظ مع مراعاة ما تعنيه بالدقة مخافة في الخطأ ومن أشهر فقهاء هذه المدرسة : سعيد بن المسيب ، عروة بن الزبير ، القاسم بن محمد ، أبو بكر عبد الرحمن ، سليمان بن يسار ، عبيد الله بن مسعود (٢) .

أما المدرسة الثانية فهي التي قامت على ابداء الرأي دون الوقوف عند ظواهر النص ، ما أدى الى نشاط هذه الحركة حتى اتخذت مظهرا جديدا من مظاهر الاجتهاد ، وقد اهتمت هذه المدرسة بالنظر في المسائل والقضايا المتعددة التي فرضتها البيئة الجديدة الناتجة عن اختلاط وامتنزاج الشعوب ومن ثم اعطاء الحلول الشرعية عن طريق الاجتهاد .

وقد نشأت هذه المدرسة في العراق ، وقدمت فرصة للباحثين لمعرفة الذكاء العلمي لهؤلاء الفقهاء وقدرتهم على تصور الاحداث (٣) . ومهدت الى عصر الثورات الفكرية ضد المسلمين بما أوجدته من نظريات الفرضيات والتصور .

ومن أشهر فقهاء هذه المدرسة في العهد الاموي :-

(١) الاسراء : اية ٣٥ .

(٢) شحادة الناطور : دور الموالي في المجتمع الاموي ص ١٦٨ ،

(٣) شحادة الناطور : دور الموالي في المجتمع الاموي ص ١٦٦ .

الحسن البصري، ومحمد بن سيرين ، وربيعه الراي ، وأبو حنيفة النعمان
ومكحول الشامي ، وسفيان الثوري ،وعبدالرحمن الازاعي .

اللغة والادب والعلوم الاخرى :-

الادب :

هو التعبير عن روح الامة نظما ونثرا . والعرب في جاهليتهم غلبت
عليهم الامية ، الا ان لغتهم كانت فصحي ، وقد حملوها الى الامصار متمثلة
بالقرآن الكريم .

ولما بدأ المسلمون تفسير القرآن الكريم احتاجوا الى فهم اساليبه وعباراته،
فجرهم هذا الى البحث في أساليب العرب واقوالهم وأشعارهم وأمثالهم ، وهذا
لا يكون سالما من العجمة او الفساد الا اذا اخذ عن عرب البادية ، مما دعا
فريق من المسلمين الى التنقل في البادية بجمع مفردات اللغة والشعر
القديم من أفواه البدو والخلص .

الشعر :

وهو الكلام الموزن على روى واحد ، وقد اعتبره العرب من اعظم معارفهم ،
وقد وصلنا من الجاهلية له قواعد المشدودة والموزونة .
وكان عرب الجاهلية يعقدون لشعرائهم الاسواق في مواعيد محددة ،
فيلتقي فيها فحول الشعراء للقاء قصائدهم ، ومن ينبغ منهم تعلق قصيدته
بأركان الكعبة^(١) .

(١) ابن خلدون المقدمة ص ٤٨١ .

والشعر الجاهلي يبدأ في الغالب باللوعة والبكاء على دار الاحبة ، يصور فيها الشاعر مشاعره ، النبيلة وجمال المرأة المعنوى ، وما تتحلى به من شيم وخصال كريمة ، ثم ينتقل الى جمال الطبيعة وحركات حيواناتها ، وأبارها ، ومراعيها ، وأخيرا يعرض موضوع قصيدته التي تدور حول تمجيد حياة القبائل ومعاركها وكرائم اخلاقها (١) .

وقد تأثر الشعراء المسلمون في صدر الاسلام بهذا الشعر في قصائدهم سواء في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم ، أو رثاء قتلى المسلمين أو هجاء المشركين الا ان الشعراء المسلمين ادخلوا افكار ومضامين جديدة هي من ملبس الاسلام عن البعث والنشور والعقاب والجنة والنار .

والاسلام لم يشجع الشعر ، فقد ورد في القرآن الكريم قوله تعالى :
" والشعراء يتبعهم الغاؤون ، ألم تر انهم في كل واد يهيمون ، وانهم يقولون ما لا يفعلون " (٢) .

وتقدم الشعراء في العهد الاموى ، وأخذ اتجاهات عدة ، فهناك الشعر السياسي الذى شجعه خلفاء بني أمية للدعاية والاعلام فبرز شعراء مناؤون للحكم الاموى ، كشعراء الخوارج والشيعة والزبيريين وبرز شعراء الهجاء والنقائض والمناظرات والشعر الشعبي ، وظهر لأول مرة قصائد الغزل هذا بالاضافة الى شعر المدح والفخر ومن اشهر شعراء هذا العصر جرير والفرزدق والاختل وعمر بن ربيعة وكثير عزة وجميل بثينة وابن قيس الرقيات وليلى الاخيالية .

(١) عبد المنعم ماجد . تاريخ الحضارة الاسلامية ص ١٩٢ .

(٢) سورة الشعراء : اية ١٢٤ - ١٢٦ .

النثر :

هو الكلام غير الموزون ، وقد كان لدى العرب بمكة الخطابة ، وتقدم النثر بفضل القرآن الكريم لاقتباس الخطباء من آيات ومحاولة الوصول الى ما فيه من خصائص فنية وتطور الادارة في العهد الاموي وتعدد حاجاتها مما دعا الى انشاء الدواوين ولعل ديوان الرسائل الذي كان يقوم بكتابة الرسائل باسم الخليفة ، قد اوجد ما يسمى بالنثر الفني وخاصة بعد التعريب ، ومن ابرز الكتاب عبد الحميد الكاتب الذي نهض بهذا النوع من الكتابة الادبية النثرية الى ما كان ينتظرها من الرقي والابداع .

النحو :

لم يعرف علم النحو في العهد الراشدي لعدم حاجة العرب اليه لاعتمادهم على ملكة الفطرة التي تجنبهم الخطأ ، فلما حصل الاختلاط والامتزاج مع الشعوب المفتوحة تسرب اللحن حتى الى العرب أنفسهم فاوجد علم يقوم اللسان ويبعده عن مواطن الزلل ويستمد اصوله واسسه من طبيعة اللغة القرآنية ، تقوم على تذوق اسلوب التعبير وفهمه في هذه اللغة وتحدثنا المصادر التاريخية ان ابا الاسود الدؤلي سمع أحد الموالى في احد الاحرف مما اخل المعنى فتوجه الى الامام علي بن ابي طالب واعلمه بذلك فارشده الى البدء ^(١) وبذلك يكون ابو الاسود هورائد علم النحو عند العرب ثم اكمل عمله بعد ذلك بوضع علامات الاعراب (الضمة والكسرة والفتحة) وهكذا انشأ علم النحو استجابة لرد فعل اخطاء الشعوب غير العربية الذين كانوا في امس الحاجة اليه فظهرت نواة هذه المدرسة ^(٢) .

(١) ابن النديم : الفهرس ص ٦٠ .

(٢) شهادة الناطور : دور الموالى في المجيع الاموى ص ٢٠٢ ، ٢٠٣ .

وتبع ابو الاسود الدؤلي في البصرة والكوفة فيما بعد الخليل بن احمد ،
وسيبيويه ، والاخفش وغيرهم .

التاريخ :

كان التاريخ في العصر الجاهلي اخبارا مشوهة ذات طابع اسطوري لا تمت
لهذا العلم بشيء ، وانما اعتمد الاخباريون على تراث شفهي منقول بالسماع
والرواية تمثلت في الايام . والايام روايات يغلب عليها الطابع
الاسطوري ومحشوة بالقصص الخرافية التي تثير قدرا من الشك لبعدها عن
الصحة وعراقتها في الوهم واختلاط الاحداث وتضخيم للابطال ، هذا اذا
استثنينا حضر اليمن والحيرة ، فقد نقش اليمنيون بختهم المسند
بعض اخبار ملوكهم كما وجدت بعض الكتابات في اديرة الحيرة وكنائسها
وبعد قيام الدولة العربية الاسلامية اصبحت الحاجة ماسة لمعرفة
اسباب النزول وتفسير القرآن الكريم وسيرة الرسول كقائد للغزوات التي
خاضها هذا بالاضافة الى ما اقتضت ادارة الدولة وما يتبعها من النظم
الادارية والمالية ، كل ذلك رفع عدد من المهتمين الى جمع اخبار السيرة
وتدوينها ولكن التاريخ لم يخرج من كونه نوعا من انواع الحديث
فكانت اقدم الكتب التاريخية تجمع بين الحديث والتاريخ ككتب
المغازي والسير ، وكان من الطبيعي ان تتألف هذه الحركة في المدينة
باعتبارها دار الرسول صلى الله عليه وسلم ودار السنة وكان ابرز هؤلاء ابان
ابن عثمان (ت ١٠٥ هـ) ، عروة بن الزبير (ت ٩٢ هـ) وعبدالله بن ابي
الانصاري (ت ١٣٥ هـ) ، وابن شهاب الزهري (ت ١٢٤ هـ) وفي الوقت الذي
كان يجمع فيه الحديث كان هناك عبيد بن شريه ووهب بن منبه اللذان
البسا القصص ثوبا من التاريخ وان كان يغلب على القصص الشعبية والتأثر

بالاسرائيليات ومن المؤرخين الذين ساهموا في الكتابة التاريخية في العصر
الاموي موسى بن عقبة (ت ١٤١هـ) وقد اضاف للمغازي تاريخ الخلفاء
الراشدين والامويين وخطا التاريخ على يد اعوانه ابن الحكم (ت ١٤٢هـ) ،
خطوة واحدة مالية مدينون بتسمية علم التاريخ بهذا الاسلام فهو
اول صاحب كتاب (كتاب التاريخ) ^(١) تناول فيه احداث التاريخ
الاسلامي في القرن الاول الهجري وفيه ظهرت بؤادر علمية التفسير التاريخي
وبداية التعليق والتحليل والسياسي . ويعتبر ابن اسحق (ت ١٥١هـ) من
ابرز واهم مؤرخي هذا العهد فقد كتب التاريخ بطريقة جديدة فقد
جمع بين اسلوب المحدثين والاخباريين واستفاد من مختلف نواحي
الاهتمام من مغازي تاريخ الانباء ، وتوسع في نقل الاخبار مع الدقة في
السند ، واستفاد من المصادر ، وهو بكل ذلك قد مهد لنا الطريقة لخطوة
جديدة في كتابة التاريخ ^(٢) .

وهكذا بدأ التاريخ على اسس علمية كعلم مرادف لعلم الحديث ثم
استمر في نفس الاسلوب واخذ يتجه الى الاحداث العامة واخبار الخلفاء .

الدراسات العلمية :-

الطب :

كان الطب في شبه الجزيرة قبل الاسلام مبدئيا ، كان العلاج يختلط
بالشعوذات وفي العهد النبوي عرف الطب الوقائي ، فقد قال الرسول عليه
^(٣)

(١) شحادة الناطور : دور الموالي ص ١٨١ - ١٨٢ .

(٢) ابن القيم الجوزية : الطب النبوي ص ٢٨ .

السلام (اذا وقع الطاقون في بلد وانتم فيها فلا تخرجوا منها ، واذا كان ببلد فلا تدخلوها) . وتناول الطب النبوى الامراض والعلاجات ومنافع النبات ومضارها واستعمال العسل في بعض الامراض والقصد هو سحب الدم الفاسد .

واهتم معاوية بن ابي سفيان بالطب في بلاطه بالطبيب النصراني ابي الحكم ابن اشال الذى ترجم لمعاوية كثيرا من كتب الطب والذى كان خبيرا بالادوية المفردة والمركبة وهناك (بتأذوق طبيب الحجاج) ، (ماسرجوسية اليهودى) الذى ترجم كتباً طبية من السريانية الى العربية وابن ابجر السكندرى طبيب عمر بن عبدالعزيز^(١) كما طالب خالد بن يزيد بن معاوية من جماعة من اليونانيين ان يترجموا كتب (جالينوس) في الطب .

الكيمياء :-

يعتبر خالد بن يزيد أول من اهتم بالكيمياء ، فقد تعلم الكيمياء على يد راهب اسكندرى يسمى مريانوس^(٢) كما دعا جماعة من اليونانيين من مدرسة الاسكندرية منهم ان ينقلوا له كتب الكيمياء من اليونانية والقبطية ، فترجموا ما تناول الكيمياء العلمية^(٣) . وعمل خالد بنفسه في الكيمياء وحاول الحصول على الذهب عن طريق هذا العلم .

لم يكن خالد كيميائياً فحسب بل كان شاعراً واديباً

ومؤلفاً كان له الاثر في ثقافة عصره .

(١) عبدالعزيز سالم : تاريخ الدولة العربية ص ٢٠٢ .

(٢) عبدالعزيز سالم : تاريخ الدولة العربية ص ٢٠١ .

(٣) الخربوطلي : الحضارة العربية الاسلامية ص ٢٦٥ .

١ - نظم الحكم :

الخلافة :

الاسلام نظام متكامل ، دين ودولة ، عقيدة ونظام ، نسق بين سلطان الدولة وتوصيات الدين لاقامة دولة راشدة تضبط المجتمع

فالاسلام -على عكس الاديان الاخرى - جمع بين الدين والقانون ، فجعل التشريع اساس القانون . والرسول عليه السلام اثناء حياته كان يقوم بنقل تعاليم الله الى المسلمين في الصلاة وقيادة الجيوش ، وارشاد المسلمين في دينهم ودنياهم (فقد اصبحت من واجبات من يخلفه ، وهي التي جرى عليها الخلاف ، وقامت من اجلها المنازعات وسبب قيام الحركات والفرق الاسلامية فيما بعد) (١) .

وضع الاسلام مبادئ جديدة تخالف ما كان معروفا عند العرب ، فقد وضع اسسا عريضة للحكم وقال تعالى (وامرهم شورى بينهم) (٢)

وقال عليه السلام (لا فضل لعربي على عجمي الا بالتقوى) وقال ايضا (كلكم لادم وآدم من تراب) وبذلك يكون الاسلام قد اقر مبدأ الشورى القائم على انتخاب الخليفة بارادة المسلمين وجعل مقياس التفاضل التقوى (٣)

ويعرف ابن خلدون الخلافة بقوله (هي حمل الكافة على مقتضى النظر الشرعي في مصالحهم الاخروية والدنيوية) (٤) اى حراسة الدين وسياسة

(١) شحادة الناطور : ثورة عبدالله بن الزبير ص ٣٣٠

(٢) سورة الشورى : اية ص ١٣٨٠

(٣) شحادة الناطور : ثورة عبدالله بن الزبير ص ٢٤٠

(٤) ابن خلدون : المقدمة ص ١٩١٠

الدنيا) والاسلام يصمر على ضرورة وجود خليفة يرعى مصالح الاممة وينفذ احكام الدين لقوله عليه السلام : - من مات ، وليس في عنقه بيعة ، مات ميتة جاهلية - ويرى ابن تيمسة ان ولاية امر الناس من اعظم واجبات الدين ، بل لا قيام للدين الا بها (١) .

وقد استقرئ الفقهاء والمؤرخين سيرة الخلفاء الراشدين فوضعوا شروطا يجب توافرها في الخليفة ، فرأى ابن خلدون انها اربعة (العلم والعدالة والكفاية وسلامة الحواس والاعضاء مما يؤثر في الرأي والعمل اختلف في شروط خاص هو النسب القرشي) (٢) .

اما الامام ابو حامد الغزالي فقد حصرها في عشر صفات : ست منها خلقية لا تكتسب ، فالخليفة هي البلوغ ، والعقل ، والحرية ، الذكورية ، والنسب القرشي وسلامة حاسة السمع والبصر ، والمكتسبة هي النجدة والكفاية والعلم والورع (٣) .

(٤) قال الشهرستاني : (انها تثبت باجماع الامة دون النص والتعيين) .

اختيار الخليفة :-

انتقل الرسول الكريم دون ان يوصي لاحد فقامت اثر وفاته ازمة سياسية حول من سيخلفه : هل الخليفة الجديد من المهاجرين او من الانصار ؟

(١) ابن تيمية : السياسة الشرعية ص ١٧ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ١٩٣ .

(٣) الغزالي : فضائح الباطنية ص ١٨٠ - ١٨١ .

(٤) الشهرستاني : الملل والنحل ج ١ ، ص ١٦٨ .

هل من الاوس ام من الخزرج ؟ وأخيرا استقر رأى المسلمين على ابي بكر
عندما بايعه ابو عبيدة وعمر بن الخطاب في سقيفة بني ساعدة . ثم سار
على نهجه بقية الحاضرين من المسلمين .

وعندما احس ابو بكر بدنو أجله اوصى ان يكون من بعثه عمر بن
الخطاب بناء على استشارات عدد من الصحابة وعلى رأسهم سعيد بن زيد،
وعثمان بن عفان ، واسيد بن حضير الانصارى فارس الاوس وعبدالرحمن بن
عوف الذى قال (هو أفضل من رأيك فيه من رجل ، ولكن فيه غلظة ^(١)) .
ولعل اقدام ابي بكر لاختيار عمر كان نتيجة للظروف التي كان يمر بها
المسلمون ، فقد كانت جيوش المسلمين خارج الجزيرة .

وشكل عمر بن الخطاب اثر طعنة لجنة مؤلفة من ستة من الصحابة
وجعل السابع ابنه عبدالله على ان لا يكون له حق الخلافة بل الترجيح
فقط فيما اذا تساوت الكفتان ، وأخيرا وبعد مشاورات ومناقشات وقّع
الاختيار على عثمان بن عفان رضي الله عنه .

ولما قتل عثمان بن عفان هرع الناس الى علي بن ابي طالب ، الا انه لم
يقبل وقال لهم : (انا لكم وزير خير لكم من أمير) ^(٢) ولما الحوا عليه قال :
" انما ذلك لاهل بدر " ولما اقبل طلحة والزبير وسعد وبايعوه قبل
الخلافة .

وهكذا كانت الخلافة ليس فيها تعاقب وراثي كما لم يتأثر هؤلاء

(١) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ج ٢ ص ١٢٧ .

(٢) نهج البلاغة : تحقيق محمد عبده ج ١ ، ص ١٨١ - ١٨٢ .

الخلفاء بأي اعتبار من نسب او قرابة ^(١) .

ولكن الخلافة استحالته في عهد بني امية وبني العباس الى حكم استبدادي وراثي . انعدم فيه الشورى وصار الانتخاب صوريا بحتا وكانت بيعة الخليفة تعلن في المسجد خاصة في الحرمين الشريفين ، ^(٢) لما لهما في قلوب المسلمين من المكانة السامية فالحجاز مهد الاسلام وقبله المسلمين جميعا ومن هناك ترسل الكتب الى جميع الاقطار باعلان بيعة ، كما ينقش اسمه على العملة (السكة) ويطرز على الملابس الرسمية التي توزعها الدولة على موظفيها ^(٣) وفي العصر العباسي نجد ان الخلافة تأثرت بنظام الفرس الذين يقولون بنظرية الحق الملكي المقدس ، بمعنى ان من يتولى الملك وليس من البيت المالك يعتبر مغتصبا لحق غيره ، وقد عمل العباسيون على الاحتفاظ بالخلافة في دولة دينية اساس السيادة بها لزعماء وحرصوا على الاحتفاظ بهذا المظهر لان حقهم يقوم على اساس انهم وارثو بيت الرسول صلى الله عليه وسلم وعلى هذا أرادوا ان ينظر اليهم على انهم امراء دينيون ، وان يدرك الناس ان حكومتهم دينية .

وكان الخليفة العباسي في العصر الاول رأس الدولة ، ومصدر السلطة ، كما كان مرجعا لكل شؤون الدولة ، واحيط شخصه بالقداسة والرهبة ، فلا عجب والامر كذلك اذا عاش الخلفاء عيشة الكاسرة تحوطهم الابهة والعظمة مما دفع الخلفاء الى عدم امامة الناس في الصلاة ، ولا

(١) ارنولد : الخلافة ص ٩٠

(٢) المسعودي : مروج الذهب ج ١ ص ٣٦٢ .

(٣) عبد المنعم ماجد : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ٢٨٠

يخطبون الجمعة كذلك كما كان يفعل الخلفاء الراشدون^(١) . وتلقب
ال خليفة العباسي بلقب امام وهذا يحمل في مضمونه تأكيد المعنى الديني
في الخلافة من جهة وانهم ائمة الناس ، بعد ان كان هذا اللقب يطلق
على من يؤم الناس في الصلاة ، في حين اطلقه الشيعة على افراد البيت
العلوي .

الوزارة :

وهي اسم يدل على المعاونة^(٢) . أي استعانة الامير والسلطان
بمن يعاونه في الحكم ، وكان الرسول يشاور اصحابه خاصة ابا بكر ، وكذلك
من شؤون الدولة والرعية وفي العهد الاموي احتاج الخلفاء الى الدهاة
وذوى الرأي يستشيرونهم ويستعينون بهم ، فكان هؤلاء يقومون بعمل
الوزراء دون أن يطلق عليهم هذا اللقب ، في حين نجد زياد بن ابيه
يلقب بلقب الوزير في عهد معاوية وكذلك روح بن زنباع في عهد عبد
الملك^(٣) واتخذ العباسيون نظم الحكم الفارسي^(٤) ومنها وزير ،
فكان الوزير ساعد الخليفة الايمن ، يقضي في جميع شؤون الدولة
باسمه ، وكان له الحق في تنصيب العمال وصرفهم والاشراف على كافة شؤون
الدولة الى جانب منح الخليفة ومساعدته كان مركز الوزير محفوف بالمخاطر ،

(١) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ج ٢ ص ٢٥٣-٢٥٦ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٣٦ .

(٣) حسن ابراهيم : النظم الاسلامية ص ١٣٠ .

(٤) حتى تاريخ العرب مطول ج ١ ص ٣٩٥ .

فان ابا سلمة الخلال لقي حتفه على يد السفاح ، وكذلك يحيى البرمكي واسرته على يد الرشيد ٠٠ وغيرهم ٠ اذا عين احد وزيرا ، فلا بد ان يرتدى لباسا خاصا ويركب حصان ويسير الى دار الوزارة حيث كبار الموظفين ثم يقرأ تعيينه ٠

والدارس لتاريخ العصر الاول لا بد ان يقف على ضعف الوزراء ، وخطورة مركزهم لسعاية الاعداء بهم عند الخليفة ، على الرغم من الهيبة والنبيل التي كان يظهر بها الوزراء في اعين الناس ٠

(١) والوزارة نوعان :- تنفيذ وتفويض ٠

١- وزارة التنفيذ :

ويقوم صاحبها بتنفيذ اوامر الخليفة وعدم التصرف في شؤون الدولة من تلقاء نفسه ، والوزير في هذه الحالة واسطة بين الخليفة والرعية ٠

٢- وزارة التفويض :

ويعهد الخليفة للوزير بالنظر في أمور الدولة والتصرف في شؤونها دون الرجوع الى الخليفة ٠٠ ما عدا ولاية العهد وعزل من يوليهم ، وهي الجمع بين السيف والقلم (٢) وبالتالي الاستيلاء على التدبير والعقد والحل والعزل ، ولما ضعف الخلفاء في العصر العباسي الثاني وما بعده ، قوى نفوذ الوزراء وقويت المناقشة بينهم ، واصبحت الوزارة تشتري بالمال (٣) .

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٩٣ ٠

(٢) الماوردي : قوانين الوزارة وسياسة الملك ص ١٣٨ ٠

(٣) ابن طباطبا الفخرى ص ٢٤٠ ، ٢٤١ ٠

الحجابة :

كانت ابواب الخلفاء الراشدين مفتوحة ، وباستطاعة كل مسلم ان يخاطبهم بلا حجاب ، ودون استئذان ، فكانوا لا يغلقون بابا في وجهه رعاياهم ، لان شغلهم كان الجلوس لحل مصالح الرعايا ، وكان عمر بن الخطاب يومئذ يقول : " لا تغلقوا ابوابكم دون ذوي الحاجات " (١) .

لعمل اغتيال علي بن ابي طالب ، ومحاولة اغتيال معاوية وعمر بن العاص كانت سببا في اتخاذ موظف لترتيب ادخال الناس بحسب اهمية مراكزهم على الخليفة خوفا على الخليفة وحرصا على حياته ، وتلافيا لازدحامهم وشغل الخليفة عن النظر في مهام الدولة ، واطلق على هذا الموظف اسم الحاجب (٢) وان كان هذا معروفا عند الفرس من قبل (٣) .

اذا كان الحاجب ينظم الدخول ويمنعه او يؤجله الا ان هناك امور لا يجوز منع اصحابها فقد سمح عبدالملك للمؤذن للصلاة وماحب البريد الطعام بالدخول في اى وقت (٤) وقد اتخذ الولاة الاقاليم حجابا على سنة خلفائهم لينظموا دخول الخاصة والعامة عليهم ووضعوا لهم خطة دخولهم .

سأل زياد بن ابيه حاجبه ، كيف تأذن للناس ؟ قال : على البيوتات ، ثم على السن ثم على الآدب .

(١) الماوردي : التحفة الملوكية في الاداب السياسية ص ١١٣ - ١١٤ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٣٨ .

(٣) الجاحظ : في اخلاق الملوك ص ٢١ .

(٤) ابن خلدون : المقدمة ص ٣٨ .

قال : فمن تؤخر ؟ قال من لم يعبأ الله بهم (١)

واقتردى الخلفاء العباسيون ببني امية في اتخاذ الحجاب ، ولكنهم زادوا في مهمته فكان لا يسمح بمقابلة الخليفة الا في الامور الهامة ، وعلت مرتبة الحجاب ، فاصبح يستشار في كثير من أمور الدولة ، ومن ابرز الحجاب في العصر العباسي الفضل بن الربيع الذي اوقع بالبرامكة عند الرشيد ، ثم كان له الاثر فيما وقع بين الامين والمأمون فيما بعد ، كما كان يتدخل في أمور الدولة ويستبد بالنفوذ دون الوزير ويلزم اصحاب الدواوين بالرجوع اليه في امور الدولة .

الكتابة :

عرفت الكتابة الكتب منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، فكان صلى الله عليه وسلم يختار احد كتبة القرآن الكريم لكتابة الرسائل الى الملوك والامراء ، ومن اشتهر في هذا العهد عمر بن الخطاب ، وعثمان بن عفان ، وعلي بن ابي طالب ، وزيد بن ثابت وسعد بن العاص وغيرهم .

واتخذ ابو بكر عثمان كاتباً له ، كما اعتمد عمر بن الخطاب على زيد بن ثابت وعبدالله ابن الارقم ، بينما كان مروان بن الحكم كاتباً لعثمان بن عفان .

ولعل وصية علي بن ابي طالب لكاتبه تلقى ضوء على اسلوب الكتابة المحبب في ذلك العهد حيث قال " يا عبدالله السق دواتك (اصلح) ، واطل شباه (سنن قلمه) ، قلمك ، وفرج بين السطور ، وقرمط (دقة

(١) ابن عدي : العقد الفريد ج ١ ص ٥٠

الكتابة (بين الحروف " (١))

كان في كل ديوان في عهد الدولة الاموية عدد من الكتاب ، ولعل من اهمها كاتب الرسالة الذي كان يتولى مكاتبة الامراء والملوك عن الخليفة ان لم يقيم بها بنفسه وقد زادت قيمة الكتاب بعد التعريب عندما اصبحت اللغة العربية هي لغة الدواوين في جميع انحاء الدولة الاموية في عهد عبدالملك وابنه الوليد (٢) ومن اشهر الكتاب في هذا العهد زياد بن ابيه الذي بدأ كاتبا لابي موسى الاشعري وسالم كاتب هشام بن عبدالملك وعبدالحميد الكاتب كاتب مروان بن محمد .

وزخر العصر العباسي لطائفة من الكتب لم يسمح الدهر بمثلهم ، اهتموا بتدوين الرسائل باسلوب بليغ وعرفوا برمانة الاسلوب (٣) .

وقد اشتهر في العصر العباسي الاول يحيى بن خالد والفضل بن ربيع في عهد الرشيد ، كما اذاع صيت الفضل والحسن ابنا سهل ، واحمد بن يوسف ، في عهد المأمون ومحمد بن عبدالملك الزيات والحسن بن وهب في عهد المعتمد والواثق .

٢ - الحالة الاقتصادية :

الزراعة :

اقبل العرب المسلمون بعد الفتح الاسلامي على الزراعة بعد

(١) الجهيشاري : الوزراء والكتاب ص ٢٢ .

(٢) الصولي : ادب الكتاب ص ١٩٢ - ١٩٣ .

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٣٠٣ - ٣٠٤ انظر وصية طاهر بن الحسين لابيه .

ان كانوا بأنفسهم منها ، واصبحت احدى الحرف الاقتصادية الاساسية ، وذلك لاهتمام الدولة بالارض والفلاحين لقد بقيت الارض في ايدي اهلها مقابل خراج يدفعونه للدولة ^(١) بعد ان خلعهم الاسلام من الاضطهاد والاحتكار ، وشجعت الدولة الفلاحين باحياء الارض الموات ^(٢) فسمحت بامتلاك الارض التي تحيى ، وأما اذا عطل احد الارض ثلاث سنوات تعطى لغيره ^(٣) كما ساوت الدولة بين الارض المزروعة بالارض البور عند دفع الخراج مما ساعد على استغلال جميع الارض ^(٣) .

كانت الدولة لا تأخذ الخراج الا مرة واحدة حتى لو زرعها صاحبها عدة مرات ^(٤) ، كما اعفت الدولة الخضروات والبقول والاعلاف من الضرائب والزكاة ^(٥) بالاضافة الى اقامة المشاريع النموذجية في الضياع الواسعة كما فعل مسلمة بن عبد الملك في العراق ^(٦) ما جعل المسلمون يسمون في سبيل الافضل وتطوير الزراعة وتقدمها ، فلم يتركوا سبيلا الا سلكوه ، فاستخرجوا مياه الانهار والابار ، ونقلوا النباتات من مكان الى اخر ، واقاموا الجسور القناطر ، وكانت الدولة العباسية تشرف على ادارتها اشرافا مباشرا ، وتعمل على تحسين وتنمية المورد للزراعة . فكثر المزروعات من حبوب وخضروات وفواكه وثمار (كالشعير والارز ، والبرتقال والزيتون ، والنخيل) .

(١) ابن ادم القرشي : الخراج ص ٢٧ .

(٢) ابويوسف : الخراج ص ٥٩ .

(٤) البلاذري : فتوح البلدان ص ٥٠٤ .

(٥) الماوردي : الاحكام السلطانية ص ١٥ .

(٦) ابويوسف : الخراج ص ٥٦ .

(٧) القرشي : الخراج ص ١٤٦ .

وعرفت زراعة النباتات الصناعية كالقطن وقصب السكر والكتان للاستفادة منها صناعيا وكانت الضرائب اما نقدا او عينيا ، فــــ رأى ابو جعفر انه يأخذ الخراج مقاسمة من الحبوب ، بينما النقد على النخيل والفواكهة واشباهها •

وسار المهدي على نهج ابي جعفر فجعل الضرائب تجبي من نوع المحصول ما عدا الكروم والبساتين والنخيل ، فكانت تقوم بالمال •

الصناعة (١) :-

تطورت الصناعة في المجتمع الاسلامي تبعا لحاجة المجتمع ، وبفضل خيرات الشعوب في البلاد المفتوحة الذي كان لديهم اسرار الصناعات المختلفة ، خاصة الاقاليم ، وتوفر الامن في الدولة ، واقبال عرب الجزيرة على شراء الالبسة والمنسوجات قد ساعد الصناعة على التقدم والازدهار •

ومن اشهر الصناعات :-

صناعة المنسوجات الحريرية في الاقاليم الشرقية فاشتهرت تستر بالديباج والحرير والخز والبسط والفرش •

والسوس بصناعة الثياب من الخز الجيد ، هذا بجانب اصطخر وطبرستان وتبريز وسمرقند والكوفة التي اشتهرت بكوفيتها ومناديلها وعمائمها ودمشق التي عرفت باسم الدمقس اما المنسوجات القطنية فقد اشتهرت بها مدن مصر كدمياط ، وتنيس ، وعرفت مصر بصناعة الملابس الرقيقة التي تصنع منها الملابس الداخلية ، كما عرفت بهذه الصناعة كسكر ، وواسط •

(١) شهادة الناطور : دور الموالي في المجتمع الاموى ص ١١٥ - ١٢٣ •

وعرفت في مصر كذلك نسج الكتان في تنيس والاسكندرية ولبس المجتمع الملابس الصوفية الجيدة التي كانت تتمتع في خوارزم واذربيجان،
واسيوط •

وتقدمت صناعة الاصباغ فعرفت الالوان واستعملت في تلوين الخيوط
الرسم والمواضيع الحيوانية والاشكال الهندسية المتنوعة ، مما جعل
المنسوجات تروج ويزداد الاقبال عليها •

والى جانب هذه الصناعات فقد وجدت صناعة العطور والدهن
التي تستخرج من النبات ومن اشهر المدن التي اشتهرت في هذه الصناعة،
صور وسابور ، وشيراز والكوفة والبصرة •

وكذلك عرفت معادن الزينة كالذهب والفضة كحلى للنساء واستعملت
الاواني والكؤوس المطعمة بالجواهر •

تزينت النساء بالؤلؤ والحجارة الكريمة والياقوت المتعدد الانواع
والالوان والى جانب هذه الصناعات عرفت صناعة الزجاج والخزف في بلاد
الشام وبغداد ، وحيث صنعت اكواب واباريق متعددة وعليها رسومات
متنوعة •

وكذلك صناعة قصب السكر في الاهواز • والورق في مصر وسمرقند •
هذا بالاضافة الى صناعة المراكب البحرية التي كانت تصنع في البصرة
والاسكندرية ودمياط •

التجارة :-

نشطت التجارة في العهد الاسلامي لازدهار الزراعة والصناعة • وتوفر
الامن واقامتها القناطر والجسور والطرق بين المدن ، وانشاء المنائير

في الثغور وبناء الاساطيل لحماية السواحل من لموص البحر ، مما اتساح لقوافل المسلمين وسفنهم ان تجوب البلاد من ادناها الى اقماها . وقد اثر خلفاء بني العباس في العصر الاول بما ادخلوه من مظاهر السترف الى بلاطهم في تشجيع التجارة . واصبحت بغداد بعد تأسيسها سوقا تجاريا كبيرا ، كما كانت دمشق مركزا للقوافل القادمة من آسيا الصغرى وبلاد العرب ومصر ، واصبح الفرات ودجلة شريانين هاميين في داخل الدولة (١) .

بنى المنصور بغداد لتكون مدينة نموذجية ، فاجد فيها الاسواق وجعل لكل حرفة سوقا خاصا ، وجعل سوق القاصين في اخر الاسواق (٢) . كما لعبت البصرة دورا مهما في التجارة البحرية لانها باب بغداد الكبير ومدخل دجلتها المتدفق بضروب المتاع وانوار السلع المجلوبة من اطراف الدنيا ، ولذلك كثر فيها العمران والمصانع وصارت واسطة العرب والعجم . ومما ساعد في ازدهار الحركة التجارية مواسم الحج الى الحجاز وبيت المقدس حيث كان يجتمع تجار الامم كافة ، فازدهرت مدن الحجاز مكة والمدينة ، وكذلك القدس ودمشق ، وتقدمت معها المدن البحرية كمور وعكا وطرابلس وبيروت . وقد وجدت المصارف في الدولة تبعا لتقدم التجارة وكانت تسمى (٣) حينئذ حوانيت الصيارفة ، وكانت مراكزها تكون قريبة من المساجد .

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ج ٢ ص ١٣٤ .

(٢) الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ج ١ ص ٨٠ .

(٣) البلاذري : فتوح البلدان ص ٣٤٢ .

وعرفت في العهد الاسلامي حوانيت مالية (اشبه بالشيكات) كان يمتلكها افراد يستهلكون عمليات المرافقة والتسلق في نطاق عملهم .

فكان التاجر الغريب يضع امواله لدى التاجر المقيم ، وهذا يعطيه صكا يشتري بموجبه ، وانتشر استعمال هذه المكوك ، فتم الاستفادة منها كسند دين او سند تحليل ^(١) كما عرفت الحوالات المالية . وعرفت في هذا العهد شراكة المضاربة ، وذلك عندما تتوفر لدى بعض الافراد الخبرة التجارية فشترك مع من تتوفر لديه بعض الافراد الخبرة التجارية فيشترك مع من تتوفر لديه الاموال .

ونظم التجار معاملتهم بالبيع والمشاء بالعقود المكتوبة عند شراء بضاعة وعدم توفير المال ، وذلك تمشيا مع قوله تعالى : " يا ايها الذين امنوا افوا بالعقود " ^(٢) ومن النظريات التي اشتهرت نظرية العرض والطلب اي ان سعر البضاعة يحدد كثرته او قلتها في السوق ، كما اخذت الدولة بمبدأ الحرية التجارية ، ^(٣) فلم تتدخل في نقل السلع او احتكار بضاعة ولم تمنع مبادلتها ^(٤) .

اما المكوس (الجمارك) فقد استمرت كما سنها عمر بن الخطاب لأول مرة ، فكانت تؤخذ من المسلم ٢٥ ٪ ، ومن اهل الذمة ٥ ٪ ، ومن غيرهم ١٠ ٪ ^(٥) .

(١) شهادة الناطور : دور الموالي ص ١٤٤ - ١٤٧ .

(٢) سورة المائدة .

(٣) ابويوسف : الخراج ص ١٣٢ .

(٤) شهادة الناطور : دور الموالي ص ١٣٨ .

(٥) القرشي : الخراج ج ٢ ، ص ٦٥ .

ولكن الذى يلفت النظر حرص الدولة على الامن والسلام في الممدن والاسواق بتوفر الشرطة لحراسة المخازن^(١)، ومارس المحتسب واجبه كالملا فكان يراقب اصحاب الصنائع في الاسواق من حيث الامان والجودة والرداءة في الانتاج والصناعة مخافة التهريب، وكان يعاقب المخالفين للمهنة والتدليس فيبطل البيوع الفاسدة^(٢).

صفوة القول ان خلفاء بني العباس حرصوا على التجارة وازدهارها، فأوجدوا الطرق البرية والبحرية، وأوجدوا للتجارة مقومات النجاح مما كان له أبعد الاثر في رقيها وتقدمها.

٣- الحياة الاجتماعية :-

وتبحث في المجتمع بطبقات وحاجات من طعام ولباس وما ساد فيه من أعياد ومجالس.

طبقات المجتمع :-

يعتبر ظهور الاسلام وانتشاره بين الامم المختلفة اعظم انقـلاب اجتماعي لانه يساوى بين معتنقيه في الحقوق والواجبات.

قرب الامويون العرب وجعلوهم عماد دولتهم مما اثار حسـد وضغينة الشعوب الاخرى فجعلهم يؤيدون كل خارج على الدولة^٣، ويمكن تقسيم طبقات المجتمع في العصر العباسي كما يلي :-

(١) حسن ابراهيم : النظم الاسلامية ج ٢، ص ٢٣٣.

(٢) الماوردي : الاحكام السلطانية ص ٢٥٤.

- ١ - العرب : وهم يتألفون من المضريين واليمنيين *
- ٢ - الموالي : وهم المسلمون من غير العرب كالفرس والترك وقد لعب الموالي دورا بارزا في الدولة العباسية ، فبينما اسندت لهم المناصب المدنية والعسكرية في العصر الاول العباسي ، قام الترك في العصر العباسي الثاني بالدور البارز فسيطروا على الخلفاء ، وتقلدوا مقاليد الامور في الولايات مما اوجد التنافس بين العرب والفرس والترك *
- ٣ - اهل النخبة : وهم النصارى واليهود ، كانوا يتمتعون بالتسامح التام مما جعلهم يبنيون الاديعة والكنائس ، ويقيمون شعائرهم في انحاء الدولة كافة بأمن وسلام ، ولم تتدخل الدولة في شؤونهم بل كان بعض الخلفاء يحضرون مواكبهم واعيادهم (١) .
- ٤ - الرقيق : وقد وجدوا بكثرة في هذا العصر ووجدت اسواقه في سمرقند حيث كانوا يجلبونه من وراء النهر ، ثم يربونه تربية خاصة ، ولم ينظر الخلفاء الى الرقيق نظرة ، ازدراء واحتقار ، بل كانوا يجلبونهم ، وتزوج كثير منهم من الاماء ، وكانوا يفضلون على العربيات (٢) .

المرأة :-

تمتع المرأة في العصر العباسي بقسط وافر من الحرية ، فأسهمت في الميادين الاجتماعية والسياسية والمسائل العامة ، ومن ابرز الشخصيات النسائية في بغداد في العصر العباسي الاول : الخيزران زوج المهدي ، والتي كانت تتدخل كثيرا في شؤون الدولة في عهد ولدها الهادي (٣) .

(١) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام السياسي ج ٢ ، ص ٣٩٧ .

(٢) متز الحضارة الاسلامية ج ١ ، ص ٢٦٨ .

(٣) علي ابراهيم حسن : التاريخ الاسلامي العام ص ٥٨٥ .

وتمتع زبيدة زوج الرشيد وأم الامين بنفوذكبير في الدولة ،
واليها يعود الفضل بتوصيل المياه من منابع الجبال الى الحرم .

كما ساهمت المرأة في الحروب فاشتركت ام عيسى ولبابة بنتا
علي بن عبدالله تبعثها لزوجها الى جانب الشعر المرسل الى المأمون
اثر مقتل ابنها (١) ،

وقد روى لنا المسعودي عن مكانة المرأة الثقافية فكانت المرأة تروى
الشعر وتنظمه ، وتناظر الرجال في عهد الرشيد والمأمون ، وقــد
روى عن زبيدة رسائل وأشعار كانت تبعثها لزوجها الى جانب الشعر
المرسل الى المأمون اثر مقتل ابنها ، (٢) ، وعرفت العباسة اخت الرشيد
بثقافة عالية ونكاه نادر ، وكذلك بوران (ابنة الوزير الحسن بن سهل)
وزوجة المأمون بغزارة علمها وأدبها .

وقد اطلع الناس والخلفاء بالاماء من غير العرب لجمالهن ، وأسلوب
معاشرتهن ولباقتهن وطاعتهم والتربية الخاصة التي تربيهن عليهن ،
فكانت ام المأمون فارسية وام المعتمم تركية وام المثلوكل خوارزمية
وام المتقدر رومية .

وتعددت طوائف الاماء اللائي كن يجلبن الى اسواق النخاسة
في بغداد فوجدت الحبشيات والروميات والجرجيات ، والشركسيات ،
والعربية من مولدات المدينة ، والطائف ، وكثير منهن اشتهرت بالجمال
وعذوبة اللفظ وجمال الصوت ، وكانت بعض الاماء يأتين لاسواق
النخاسة ليتمتعن بحياة الترف والنعيم . (٣)

(١) امير علي : مختصر تاريخ العرب ص ١٩٠ .

(٢) المسعودي : مروج الذهب ج ٢ ، ص ٣١٦ .

(٣) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام ج ٢ ، ص ٤٣٣ .

الملابس :-

بدأ اثر الموالي في المجتمع العربي من العهد الاموي ^(١)، ولكن التطور بدأ واضحاً في العصر العباسي بظهور الازياء الفارسية ، فكان اللباس الفارسي لباس البلاد الرسمي ، وقد قرر ابو جعفر المنصور بادخال القلانيس ^(٢)، كما استعملت الملابس المحلاة بالذهب ، وادخل المستعين ٢٤٨ - ٢٥٢ هـ لبس الاكمام الواسعة التي يصل عرضها نحو ثلاثة اشبار والتي يستفاد منها كجيوب .

وعرفت الملابس المتعددة ، فكان لكل فئة ملابس خاصة ، فالكتاب يلبسون الدرعن ^(٣) والعلماء الطيالة اما القواد فيرتدون الاقبية الفارسية القصيرة ^(٤) .

واستحسن الناس لباس الثياب البيضاء ، وكرهوا الالوان المتعددة للرجال ، بينما اجازوه للنساء . واتخذت سيدات الطبقة المترفة غطاء الرأس ، متصدرا بالجواهر والاحجار الكريمة ، بينما تزينت نساء الطبقة الوسطى حلبة مسطحة من الذهب ويلفن حولها عصابة .

وضعت النساء في ارجلهن الخلاخل والاساور في معاصمهن وازنادهن ولبس الرجال الاغنياء والنساء الجوارب المصنوعة من الحرير او الصوف او الجلد يسمونها (موراج) وارتدى العامة ازار وقميص ودراعة

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام ج ١ ، ص ٤٣٣ .

(٢) شحادة الناطور : دور الموالي ص ٧٥ - ٨١ .

(٣) قبعات طويلة مخروطة الشكل .

(٤) ثياب مشقوقة من الصدر .

وسترة طويلة وحزم بينما ارتدى الاغنياء سراويل فضفاضة وقميص ودراعة وسترة وقفطان وقبائه وقلنسوة (١). وكان للسيدة زبيدة اشركبيرفي تطور الزى وادخال تغييرات على ملابس السيدات في عصرها ، فاليها يعزى اتخاذ المناطق والنعال المرصعة بالجوهر ، وكانت فوق ذلك تسرف في ملابسها وزينتها (٢).

الطعام والشراب :-

اهتم العرب بطهي الطعام واسرافهم في الانفاق عليه ، فتفننوا في طبخه بعد ان تعددت انواعه واساليب طبخه حتى انهم وضعوا كتبها للطبخ (٣).

وقد كانت نتيجة التفاعل مع الامم الجديدة ان عرفوا لحم الطيور المتعددة من فراريج ودجاج وعصافير وأكلوا المحاشي المتعددة والحلويات كالفالوج والجلاب والزلابية ، واخذوا يتفننون في تقديم الوان جديدة من الطعام ، باستعانتهم بالطباخين المهرة .

وأكل مترفوا هذا العهد على الكراسي والطاولات الممنوعة من الابنوس بعد تحليلها بالاغطية واستعملوا المحاف المفضضة والمذهبسة والملاعق والسكاكين والشوك والتزموا بالمبادئ السامية كالاكل باليمين والتسمية عند البدء ، والبعد عن النهم ، واجادة المضغ وتنظيف الاسنان

(١) متنز : الحضارة الاسلامية ص ١٧٩ .

(٢) علي ابراهيم حسن : التاريخ الاسلامي العام ص ٥٨٨ .

(٣) ابن النديم : الفهرست ص ٢٠٥ .

بالسواك (١) .

وشربت افراد المجتمع الماء البارد بالكؤوس الزجاجية ، وكانت
اغلب الموائد تخلو من الشراب المحرم ، وان كانوا قد عرفوا شرب
القهوة والشاي بالنعناع (٢) .

وكان المجتمع يأكل ثلاث وجبات رئيسية هي : الفطور صباحا ، والغداء
ظهرا ، والعشاء بعد صلاة العصر ، كما عرفوا وجبات اخرى فهناك
الوليمة كطعام العرس ، والاعذار لطعام الختان ، والخرس لطعام الولادة ،
والوكيرة كطعام الاحتفاء ببناء الدار والمأدبة للدعوات (٣) .

الاعیاد والمواسم :-

احتفل المسلمون في جميع الامصار بعيدي الفطر والاضحى ، ومولد
النبي صلى الله عليه وسلم ، وليلة اول رجب ، وليلة النصف من شعبان ، ومنذ
عهد معاوية أخذوا يحتفلون بأعياد الفرس (٤) ، والمهرجان (٥) ، وقد
اهتم العباسيون باعياد الفرس حتى اصبحت من الأعياد الرسمية في الدولة .

وكانت الاحتفالات تقام في هذه الاعيان ، فكان الخلفاء يسيرون في
مقدمة المواكب ، بينما يسير باقي الناس على اختلاف طبقاتهم حاملين
الاعلام ثم امراء البيت العباس على الخيول المطهمة ، ثم الخليفة لابسا
القباء الاسود وعليه قلنسوة طويلة مزينة بجوهره ، ومتخفيا بمنطقة

(١) شحادة الناطور : دور الموالي ص ٨٨ - ٩٥ .

(٢) عبدالمنعم ماجد : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ١٣٥ .

(٣) ابن عبد ربه العقد الفريد ج ٦ ص ٢٩٢ .

(٤) اول ايام الشتاء .

(٥) سيد امير علي : مختصر تاريخ العرب ص ٣٨٦ - ٣٨٧ .

مرصعة بالجواهر ، ومتشما بعباءة سوداء وبين يديه كبار رجـال الدولة .

واحتفل اهل الذمة بأعيادهم في جـومن الحرية والتسامح ، وكان المسلمون يشاركونهم في اعيادهم خاصة النصارى .

مجالس الغناء :-

انعكست الثروة على الدولة العباسية ، فظهرت على الخلفاء مظاهر الترف والبذخ ، فكانت قصور الخلفاء والامراء مضرب المثل في بهائها وجمالها وفخامتها ، كما ازدانت بالمناضد الثمينة والمزهريات الخزفية والتربيعات المرصعة والمذهبة ، وكان الخلفاء العباسيون ينفقون بسخاء في سبيل رفاهيتهم ، وحفلت القصور برجال الدولة والفنانين من مغنين وموسيقيين (١) .

وقد زهد بعض الخلفاء في سماع الغناء والموسيقى ، فقد تشبهه الخليفة المهتدى بعمر بن عبدالعزیز فحرم الطرب عندما ولي الخلافة سنة ٢٥٥ هـ ، غير ان معظم الخلفاء اقبلوا على الغناء ، وشارك الخلفاء والامراء والعامّة في ذلك ، واغذقوا الهبات على الفنانين ، بل ان كثيرا من الخلفاء اشتغلوا بصناعة الالحان وداعت لبعض انغام رائعة ومن اشهرهم المهدي بن المنصور ، والواثق ، والمنتمر والمعتمد ، ودونت لابراهيم ابن المهدي واخته عليّة وابي عيسى بن الرشيد وغيرهم الالحان (٢) . واجتمع على باب الرشيد عددا من نوابغ الموسيقيين والمغنيين

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام ص ٥٩٢ .

(٢) علي ابراهيم حسن : التاريخ الاسلامي العام ص ٥٩٢ .

ومنهم المنصور زلزل ، وتفنوق بضرب العود وذاعت شهرة المدني مسكين المدني ، وابن جامع ، وابراهيم الموصلي وابنه اسحق ، وكانا من رجال الادب والغناء .

ومن برز في هذا العصر زرياب تلميذ اسحق الموصلي الذي نبغ في الموسيقى والغناء وعلمها لابنته عليّة ، الا ان زرياب هجر بغداد وتوجه الى الاندلس حيث اشتهر وطور الموسيقى هناك .

وتعددت مجالس الغناء والطرب وكثر المغنون والمغنيات ، وبرز جمع انتشار الغناء لكثرة الجوارى والقيان اللاشي كن يجترفن هذه الفنون في اوائل القرن الرابع الهجرى (١) . لم تكن المجالس حكرا على الخلفاء والامراء ولكن كان يحضرها الشعراء والادباء والمغنون وكل من يحسب الفناء والطرب .

التعليق :-

عرف المجتمع العباسي انواعا عدة من التسالي لملا اوقات فراغهم ، فكانوا يتبادلون النوادر الهزلية والاحاديث والقصص ، بالاضافة الى سباق الخيل (٢) .

كما ظهر في المجتمع العباسي لعبة الشطرنج التي عرفت في عهد الرشيد ، ولعب الورق ، وظهر في عهد المعتضد اللعب بالجوارح ، وفيه تعمل كل حساسة من حواس الانسان تنافس غيرها من الحواس (٣) .

(١) متز : الحضارة الاسلامية ج ١ ص ٦٦ .

(٢) المسعودي : مروج الذهب ج ٢ ص ٥٣٥ .

(٣) متز : الحضارة الاسلامية ج ٢ ، ص ٢١٣ - ٢١٤ .

وقد اعتاد الناس على لعب النرد ، وكذلك الرمي بالنشاب ولعبة الصولجان ، والميد باستخدام المقر والباز ، بالإضافة الى اهتمامهم بتربية الكلام السريعة (١) .

(١) حسن ابراهيم حسن ، تاريخ الاسلام ج ٢ ص ٤٤٦ .

الفصل السادس

سَيْطَرَةُ الْعُنَاصِرِ الْأَجْنَبِيَّةِ عَلَى الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ

ونهاية الخلافة كمؤسسة فاعلة

سيطرة العناصر الفارسية

سيطرة العناصر التركية

سيطرة العناصر البويهية

سيطرة العناصر السلجوقية

سيطرة العناصر الفارسية

لا شك ان الفرس كان لهم دور فاعل في قيام الدولة العباسية، فقد اختيرت خراسان بعناية ودقة لقيام الدولة العباسية، فقد وقع اختيار محمد بن علي بن عبد الله بن العباس على خراسان ليغرس فيها الدعوة، واثبتت التجارب ان خراسان كانت جديرة بثقة زعماء الحميمة .

وتمت الحركان السرية التمهيدية لقيام الدولة في بلاد فارس ، ثم الجولات العسكرية بقيادة ابي مسلم الخراساني على ارض فارس وبسيوف الفرس التي زحفت فاستولت على مرو ثم الكوفة ، واشتركت معهم للقضاء على الامويين بقيادة عبد الله بن علي في معركة الزاب (١) .

وجد الفرس في مساهمتهم الفاعلة في القضاء على الدولة الاموية ، واقامة دولة بني العباسي ما يرضي طموحهم ، وان الفرص سانحة لهم للمشاركة في العهد الجديد لعل السلطة الحقيقية تكون لهم فيسيرون الحكم حسب رغباتهم .

بنى العباسيون سياستهم على اساس اتاحة الفرصة أمام كل المسلمين وخاصة الفرس ، للوصول الى ارقى مناصب الدولة ومساواتهم سياسيا واقتصاديا واجتماعيا مع العرب ، والقضاء على مظاهر الفرقة ، ومن هنا وصل كثير من الفرس الى مراتب حساسة في الدولة .

وزاد اعتماد العباسيين على الفرس والخراسانيين بصفة خاصة في الدعاية لقضيتهم ثم في اقامة دولتهم ، ادركوا بعد ذلك انهم اصبحوا قوة في الدولة،

(١) احمد شلبي : التاريخ الاسلامي ، والحضارة الاسلامية ج ٣ ص ١٧٣ .

وهو امر لا يتفق مع السياسة العباسية التي تجد أمنها وسلامتها في القضاء على مراكز القوة ، وقد طبق الخلفاء العباسيون هذه السياسة على الفرس (١) .

وقد رأى عدد من الفرس في قيام الدولة العباسية باعثا على انتعاش القومية الفارسية ، وأملوا كثيرا في ان يقلبوا الدولة العربية الى فارسية ، ولكن أملهم خاب ولم تتحقق تلك الأمنية التي ارادوها بمثل تلك العجالة (٢) ، فاتخذوا اساليب عدة في محاولاتهم تلك ، فتارة مناظرات ومسابقات أدبية ، واخرى هجاء وذكر مثالب العرب وثالثة ذكـر مفاخر الفرس ، ورابعة ادخال افكار ومضامين دينية في الاسلام لهدم من الداخل الخ واخيرا الحركات العسكرية الانفصالية عن الدولة (٣) .

ولعل من ابرز الشخصيات الفارسية : " ابو مسلم الخرساني " وهو من ابرز الشخصيات التي ادت دورا فاعلا في خراسان ، في نشر الدعوة العباسية سرا في بادئ الامر ثم عسكريا ، واشترك مع عبدالله بن علي مع اخر الخلفاء بني امية في معركة الزاب .

ولما اختلف الخليفة ابو جعفر مع عمه " عبدالله بن علي " ارسل ابا مسلم لحربه فانتصر عليه ، فأصاب الغرور ابو مسلم الخرساني ، ففكر بالتوجه الى خراسان للاستقلال هناك ، فكتب له الخليفة يرغبه ويتوعد ويرغبه بتولية مصر والشام (٤) . وحاول ابو مسلم ان يتوجه

(١) محمد حلمي : الخلافة والدولة في العصر العباسي ص ٥٨ .

(٢) محمد اسعد طلس : تاريخ الامة العربية عصر الازدهار ، ص ٦٣ .

(٣) انظر فصل الشعوبية في الكتاب .

(٤) الطبري : تاريخ ، ج ٩ ، ١٦١ ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ ، ص ١٢٤ ، ١٢٥ الامامة والسياسة .

الى خراسان ، ولكن الخليفة ارسل اليه رسالة يصر على حضوره الى بغداد وولى على خراسان ابوداود نائب أبي مسلم ، وطُمنن أبا مسلم بضرورة الزيارة .

واستطاع ابو جعفر بحنكته وسياسته ودهائه ان يسد كل الطرق امام ابي مسلم وان يجبره للحضور الى بغداد ، وفي العاصمة ، استقبل استقبالاً حقا ، وجالس الخليفة ابا مسلم ساعة ثم امره بالراحة ، وفي اليوم التالي بدأ يعاتبه وكان الخليفة قد أعد أربعة من الحراس ، واكثر من اللوم والعتاب ، فضاق ابو مسلم بذلك ، وقال : كيف يقال لي هذا بعد بلائي وما كان مني ؟ .

فأجاب الخليفة : " يا ابن الخبيثة ، لو كانت أمه مكانه لأغنت انما ذلك بدولتنا ، وريحنا " وصفق ، ودخل الرجال فقتلوا ابا مسلم ^(١) .

وقامت بعد مقتل ابي مسلم عدة حركات تعبيرا عن سخط الفرس ضد العباسيين كحركة سباز ، والرواندية ، والمقنع ورستان وبابك الخرمي ، والمازيار ^(٢) .

وكان هدف هذه الحركات هو القضاء على الدولة العربية ، واقامة دولة فارسية بدلا منها ، ولكن الخلفاء في العصر الاول كانوا على جانب من القوة ، بحيث استطاعوا القضاء على هذه الحركات والمحافظة على قوة ووحدة الدولة .

(١) انظر التفاصيل المسعودي : ج ، ص ٢٢ ، وما بعدها ، ابن الاثير : الكامل ج ، ١٢٢ -

١٢٨ ابن خلدون : تاريخ ، ج ٣ ، ص ١٨٣ - ١٨٤ .

(٢) انظر الشعبية من هذا الكتاب .

ومما اسهم فيه الفرس بنصيب وافر العمل بالسياسة مع الخلفاء
كمستشارين ووزراء ، وقد استعمل هؤلاء الوزراء سلاح المؤامرات والتدبير
السري ضد الخلافة والدولة ، وتسلسل الوزراء الفرس الى الحكم واشهرهم :

(١) البرامكة :-

وينسبون الى جدتهم برمك ، الذي كان كاهنا ببית النار بمدينة بلخ
فهم ينتمون الى أصل فارسي ، وقد تقلد خالد بن برمك خراج ما افتتحه
قحطبة بن شبيب .

بايع خالد بن برمك ابا العباس بالخلافة فأعجب بفماحته وذكائه ،
وأمره على ما كان يتقلده من العناثم ، وجعله على ديوان الخراج وديوان الجند ،
ولما كثر حامدوه من دقة سجلاته (٢) ، جعله المنصور على وزاراته مدة
سنة وشهورا ، ثم أرسله للقضاء على الأكراد في بلاد فارس .

وظل البرامكة محتفظين بمكانتهم في خدمة العباسيين حتى عهد
المهدي الذي اختار يحيى بن خالد البرمكي كاتباً وناصحاً لابنه هارون
الرشيد ، فأحسن أداء واجبه نحوه ورعاه كأحد أبنائه حتى كان الرشيد لا
يناديه الا بلقب الأبوة (٣) .

ولما تقلد الرشيد الخلافة دعا يحيى بن برمك وقال له : " يا
أبت ، انت أجلسني هذا المجلس ببركة رأيك ، وحسن تدبيرك وقد قلدتك

(١) انظر الطبري : تاريخ ٢٨٧/٨ - ٣٠٠ . اليعقوبي : تاريخ ٤٢١/٢ - ٢٤٢٤ المسعودي :

مروج الذهب ، ج ٣ / ٣٨٤ - ٣٩٣ ، ابن طاجا : الفخرى ١٦٠ - ١٧٢ .

(٢) الجهشيارى : الوزراء والكتاب ، ص ٨٩ .

(٣) ارضعت زوجة يحيى البرمكي الرشيد .

امر الرعية واخرجته من عنقي اليك فاحكم بما ترى ، واستعمل من شئت ،
واعزل من رايت ، فاني غير ناظر معك في شيء ، ودفع اليه خاتمه (١)

وقد قام يحيى بالعديد من الاصلاحات ، فقد شق نهرا يسمى أبـا
الجنة ، واجرى القمح على اهل الحرمين ، واجرى الارزاق على المهاجرين
والانصار ، وعلى اهل الازب والدين واتخذ كتاتيب لليتامى (٢)

وكان ليحيى أربعة اولاد هم : الفضل ، وجعفر ، ومحمد ، وموسى وهم
سادة نجب ، وعباقره امجاد ، وصفهم المسعودى بقوله : اما الفضل فيرضيك
بفضله ، واما جعفر فيرضيك بقوله واما محمد فيفعل بحسب ما يجدا
موسى فيفعل ما لا يجد (٣)

ويبدو ان البرامكة ابطرتهم النعمة وجرهم المنصب ، فأخذوا يتصرفون
في الأمور دون الرجوع الى الخليفة ، حتى ان الفضل بن يحيى أطلق التاثير
العلوى يحيى بن عبد الله من سجنه ، فلما علم الرشيد قال " قتلني الله
ان لم اقتلك " (٤)

وقد بدأت أسهم البرامكة في الهبوط بعد وفاة ام الرشيد
" الخيزران " ، وبدأت مراقبة البرامكة ، فبعد ان كان يحيى البرمكي
يدخل متى شاء على الرشيد ، فقد امر الرشيد علمانه بالاعراض عنه وعن

(١) الجهشيارى: الوزراء والكتاب ، ص ١٧٧

ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ ، ص ٣٦٠

(٣) المسعودى : مروج الذهب ج ٢ ، ص ٢٨٢

(٤) ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ ، ص ٨ ، ٩

البرامكة ، واوصى الرشيد بمراقبتهم ، وجمع اخطائهم ، وتجمعت المظاهر التي توحى بنكبتهم ، وأمر الرشيد بالقضاء على مكان البرامكة فقتل جعفرا ، وحبس يحيى وبقيّة اولاده وصادر اموالهم .

واختلف المؤرخون في اسباب نكبة البرامكة واخذوا يتلمسون العلل والاسباب لها بعد حدوثها ، فربط البعض النكبة باطلاق الثائر يحيى العلوي كما مر ، ولقّق آخرون قصة العباسة شقيقة الرشيد بزواجها من جعفر بالسر ، وقد انكر ابن قتيبة هذه القصة في كتابه " المعارف " وذكر انها احدى بنات المهدي لام ولد ، وكانت متزوجة من محمد بن سليمان في البصرة (١) مما يستحيل ان يكون هذا السبب .

ولعل الحياة التي كان يعيشها البرامكة من حيث للبذخ والترف ، وما بلغوه من الغنى وهم يبذخون ويهيّبون وينعمون على القبايل ، وما ابتذوه من القصور دوات الرياش الغالية ، فقد بنى جعفر قصرا بلغت تكاليفه عشرين مليون درهم ، هذا الى جانب الضياع ، وكانوا فوق ذلك يرون انهم يتفخلون على الخليفة اذ اراحوه ووفروا عليه وقته (٢) .

وقد ناقش ابن خلدون نكبة البرامكة ، ورأى انها ناشئة عن استبذادهم على الدولة ، واحتجابهم اموال الجباية ، حتى كان الرشيد يطلب القليل من المال ، فلا يصل اليه ، فغلبوه على امره وشاركوه في سلطانه ، ولم يكن له معهم تصرف في امور الدولة ، فعظمت آثارهم ، وبعد

(١) ابن قتيبة : المعارف ، ص ١٦٦ .

(٢) عبدالحليم عباس : البرامكة في التاريخ ص ٢٠٦ .

صيتهم ، وعمرؤا مراتب الدولة بالرؤساء من ولدهم وصنعائهم ، واجتازوها
عمن سواهم من وزارة وكتابة وحجابة وسيف وقلم ، فعظمت الدالة منهم ،
وانبسط الجاه عندهم ، وانصرفت نحوهم الوجوه ، وخضعت لهم الرقاب ،
وقصرت عليهم (١) .

وهكذا جنى استئداد البرامكة للسلطة عليهم ، وأدى الى نكبتهم من قبل
الرشيدي لانه رأى من قوتهم مصدر خطر على الدولة ، فلقد كان من المحتمل
ان يسيطروا على الدولة ويوجهونها الوجهة التي يرغبونها طالما هم
الآمرون والناهون ، لذلك فقد كانت نكبتهم في الوقت المناسب التي
اعطت الدولة العربية دفعة قوية من الحكم .

ظاهر بن الحسين (٢) :-

فارسي الاصل ، برز خلال الازمة الخطيرة التي قامت بين الامين
والمأمون على ولاية العهد ، وكانت في مضمونها حلقة جديدة في سلسلة
الصراع على النفوذ بين القوتين العربية والفارسية في العصر العباسي .
بدأ الامر عندما عزل الامين اخاه المأمون عن ولاية العهد
وولى ابنه موسى ، وتطور الوضع بينهما الى نزاع مسلح ، وكان ظاهر بن
الحسين احد المقربين للمأمون في خراسان ، فعهد اليه بقيادة الجيش
الذي اعده لمقابلة الجيش الذي ارسله الامين بقيادة علي بن عيسى .

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ١١ ، ١٢ .

(٢) الطبرى : تاريخ ج ٨ ، ص ٤١٢-٤٩٧ ، اليعقوبي : تاريخ ، ج ٢ ، ص ٤٣٧ - ٤٤٠ ،
الديتورى : الاخبار الطوال ، ص ٣٩٧-٤٠٠ ، المسعودى : مروج الذهب ج ٢ ص ٤٠٩-٤٢٠ .

اشتبك الجيشان في معركة عنيفة عند السرى انتهت بانتصار الجيش
الفارسي بقيادة طاهر بن الحسين ،الذى استمر في زحفه الى العراق ومعه
هرثمة بن أعين أحد قادة الحملة ، فوصل بغداد وحاصرها ، ولما استسلمت
له قام بقتل الخليفة الأمين .

اضطربت اثر ذلك الأحوال في الجزيرة والشام ، فقام بتأديب اهلها
وأحكم السيف في اهلها ، ثم استدعاه المأمون فعينه على ولاية خراسان ،
فقام بالمحافظة على الهدوء والنظام ، ونازعته نفسه الاس الاستقلال في
تلك البلاد النائية فحكمها حكما يكاد يكون مستقلا ، ولكن حنكته
جنّته غضب الخليفة ، فأبقى ذلك الخيط الرفيع الذى يربطه
بالسلطة المركزية في بغداد ، ولم يفكر المأمون بالقيام بأى اجراء ضده
طالما يعترف بسلطته (١) .

وهكذا كان لطاهر دور فاعل في تحقيق النصر للجيش الفارسي على
الجيش العربي ، وحاول أن يستقل وبقيت علاقته مع الخلافة في بغداد
اسمية .

الفضل بن سهل :-

منذ عهد الرشيد أخذ يخطط ويدبر ليضمن للمأمون مستقبله
في الخلافة ، ولولاه لما كانت للمأمون دولة ، فدولة المأمون منحه قدمها
له الفضل بن سهل " (٢) ، وأول لبنه وضعها كانت في حياة الرشيد

(١) الطبرى : تاريخ ج ٨ ، ص ٤١٢-٤٩٧ ، اليعقوبي : تاريخ ، ج ٢ ، ص ٤٣٧-٤٤٠ الدينورى :

الاخبار الطوال ، ص ٣٩٧-٤٠٠ ، المسعودى : مروج الذهب ج ٣ ص ٤٠٩ - ٤٢٠ .

(٢) احمد شلبي : التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية ج ٣ ، ص ٣١٣ .

فعمدما قامت ثورة رافع بن ليث بـنصر بن سيار ،توجه اليها الرشيد للقضاء عليها ، وأبقى ولي عهده الأمين والى جانبه المأمون ، فأشـار الفضل على المأمون بالالحاح على والده لمرافقته ، حتى لا يتعرض للضغط في حالة وفاة والده الرشيد . فقبل الرشيد مرافقة المأمون بعد امتناع (١) وفي الطريق استفحل المرض بالرشيد ، فتخلف في طوس ، وما لبث ان مات ، بينما واصل المأمون بالجند الى خرسان ومعه الفضل . وأخذ يتقرب الى الناس فحط عن الناس ربع الخراج وأكرم القواد والرؤساء (٢) ، وذلك بتوجيه من الفضل ، ليحببه الناس ، وليجعله مقبولا لديهم ، فأحبه أهل خرسان ، وأقبلوا عليه وقالوا : " ابن اختنا " ولما رأى زافع بن ليث سيرة المأمون ، انقاد له ودخل في طاعته سنة ١٩٤ هـ فصار اليه وأكرمه وخص به (٣) .

ولما اشتد الخلاف بين الأمين والمأمون ، شجع الفضل بن سهل المأمون على الامتناع ، وأكد له ضمان الخلافة وقال : " هي في عهدي " (٤) ولما تحقق النصر للمأمون أعـدق المأمون على الفضل بن سهل ومناه ولقبه ذا الرياستين : برياسة الحرب ورياسة التدبير وولـى الحسن بن سهل (شقيقه) ديوان الخراج (٥) .

(١) الجهشيارى : الوزراء والكتاب ص ٢٦٦ ، ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ ، ص ٦٨ .

(٢) الجهشيارى : الوزراء والكتاب ، ص ٢٧٨ - ٢٧٩ .

(٣) المصدر السابق : ص ٢٧٩ .

(٤) ابن طباطبا : الفخرى ص ١٨٩ .

(٥) الجهشيارى : الوزراء والكتاب ، ص ٣٠٥ - ٣٠٦ .

ولكن الفضل لم يحتفظ بهذه المكانة ، فقد أخذ يتآمر على القائدين طاهر بن الحسين وهرثمة بن أعيين فسعى لدى المأمون للايقاع بهما .
أدرك هرثمة ما يحاك ضده وجاؤل ان يوضح لل خليفة ، لم يقبل لكلامه وأمر به الخليفة ف ضرب أنفه وسحب بين يديه وسجن ، ثم دس لــــه الفضل من قتله (١) .

ثم أمر الفضل بن سهل الجنود بطرح السواد شعار العباسيين ولبس الثياب الخضراء شعار العلويين ، وكتب بذلك الى الاقطار كافة (٢) ، وحسن للمأمون أن يجعل من بعده علي بن موسى العلوي ، ولي عهد المسلمين والخليفة من بعده ٥٠ وقصد بذلك تحويل الخلافة من العباسيين الى العلويين مما جعل الناس في بغداد يخلعون المأمون ويبيعون ابراهيم بن المهدي ، وتبع أهل بغداد السواد والكوفة والمدائن (٣) ، ولما علم المأمون بذلك قرر التوجه الى بغداد وفي الطريق دبر من قتلك بالفضل بن سهل بالحمام ، في شعبان سنة ٢٠٢ هـ ، ثم استأنف السفر فمات علي بن موسى الرضي فجأة آخر صفر سنة ٢٠٣ هـ .

أرسل الخليفة المأمون الى قائده المبعد طاهر بن الحسين في الرقة فسار بجيش عظيم وفي النهروان التقى المأمون مع قائده وأعيان أهل بيته ، وتوجهوا الى بغداد ، حيث توارى ابراهيم بن المهدي ، وجدد الناس البيعة الى المأمون سنة ٢٠٤ هـ ، وأعاد المأمون للخلافة سطوتها ولم يبق من الماضي اي أثر فأعاد السواد ثانية (٤) .

(١) ابن الاثير : الكامل ج ٦ ، ص ١٠٧ ، ابن خلدون : تاريخ ج ٣ ، ص ٢٤

(٢) ابن الاثير : الكامل ج ٦ ، ص ١١١

(٣) ابن الاثير : المصدر نفسه ص ١١٦ ، ابن خلدون (تاريخ) ج ٣ ، ص ٢٤٧

(٤) ابن الاثير : الكامل ج ٦ ، ص ١١٨ ، ابن خلدون : تاريخ ج ٣ ، ص ٣٤٩

سيطرة العناصر التركية : (٢٣٢-٣٣٤هـ)

ادرك المأمون شدة وطأة الفرس في الدولة ، وغضب العرب عليهم لتقديمهم عليهم ، واحسّ بما يتهدد البيت العباسي من خطر بسبب الاضطرابات الداخلية ، فرأى ضرورة الحد من نفوذ كل من العرب والفرس بتقديم عنصر آخر هو عنصر الأتراك .

لقد اختار المأمون لهذا العصر هو ايجاد نوع من التوازن بين قوى العرب الغاضبة ، لانهم مالوا مع أخيه الامين ، وبالتالي تعرضوا للاهانة والظلم ، واستغل الفرس الموقف للسيطرة على الدولة والخليفة معا .

وقد بدأ تسلل الأتراك في عهد المعتصم عندما كان في خرسان ، وقد استقدمهم المعتصم من بلاد ما وراء النهر ، امّا عن طريق النخاسة ، واما على سبيل الجزية التي كان على امراء هذه البلاد ان يؤدوها ، فأسند لهم بادئ الامر سلامته الشخصية ، فجعل منهم حرسه الخاص ، ثم ادخله في جيشه المحارب .

وهم بصفة عامة عنصر مغامر غير مستقر يشبه الاغراب فسي بداوتهم ^(١) ، وقد تعهد الخلفاء الأتراك بالتربية الحربية والدينية ، فأباحوا لهم القيام بتمريناتهم في الفروسة وفي فنون الحرب بمدينة بغداد ، وقل وصل بعض هؤلاء الأتراك الى المراكز القيادية في الجيش والرياسة في القصر كالافشين في عهد المعتصم . وقد أدرك الاتراك

(١) محمد حلمي احمد : الخلافة والدولة في العصر العباسي ص ٢٢٢ .

اهميتهم ، فأخذوا يعتدون على الناس في بغداد ، فتعددت الشكاية منهم ، فبنى لهم المعتصم مدينة (السامراء) ، سمر من رأى وشدد رقابته عليهم وعاملهم بحزم ونكل بالخارجي عن رؤسائهم •

ان شخصية المعتصم لم تترك فرصة للطغيان ، وكذلك في عهد ابنه الواثق فلم يستبدوا بالأمر ، ولكنهم بعد الواثق أخذوا يزحفون بسرعة الى السلطة ، فكان لهم نصيب في عهد المتوكل ثم اكتمل سلطانهم في عهد المنتصر (١) .

واهم القادة الاتراك الذين لمعت اسمائهم في عهد المعتصم الافشين (حيدر بن كلوس) ، وكان لهم سهم بارز في الانتصارات التي شهدتها عهد المعتصم ضد الزط ، وبابك الخرمي والروم ، ولكن اتهم بالسرقة وبمحاولة الاستقلال ببلادة أروسة ، وقامت الأدلة على ذلك ، فقبض عليه المعتصم ، وسجنه وظل بالسجن حتى مات ، ومن زعماء الاتراك كذلك ايتاخ وأشناس وبغا الكبير •

وكان من نتائج منح المعتصم الثقة للاتراك ان دبر العرب ثورة ضد الخليفة وضد الافشين ، وكانت هذه الثورة ترمي الى قتل المعتصم وقائده وتنصيب العباس بن المأمون خليفة ، وقاد هذه الثورة عفيف بن عنبسة مدبر هذه الثورة ليثأر للعرب ، وانكشفت هذه الثورة فأوقع الخليفة بمديرها •

وصل القواد الاتراك الى مكانة مرموقة بعد المعتصم ، اى في عهد

(١) احمد شلبي : التاريخ الاسلامي والحفارات الاسلامية ص ١٢٢ •

الواثق ، ولقب الواثق قائد الأتراك اشناس بلقب " السلطان " وهو بذلك يعترف له بحقوق تعد ونطاق المهام العسكرية الخالصة ، وعندما توفي الواثق تولى من بعده ابنه محمدا وكان دون سن الرشد وهنا امسى اشناس في قوة ومنزلة ، بحيث يستطيع ان يتحكم في الحكم ، فاستبدل الخليفة الطفل وعين عمه جعفر المتوكل على الله ، وحاول المتوكل ان يتخلص من قادة الاتراك ، فقضى على ايتاخ ، وتوفقت محاولته الاصلاحية ودفع ثمنها حياته ، وعين بعده ابنه المنتصر ٠٠٠ وبالمنتصر بدأ عصر ضعف الخلافة العباسية ^(١) والذي استمر ما يزيد على مائة سنة (٢٣٢ - ٣٣٤) ، وحكم فيه بدءا من المعتمم حتى المستكفي تسعة عشر خليفة ، وتعرف هذه الفترة من تاريخ الدولة العباسية بالمعهد التركي وانطبعت الحياة السياسية في الدولة العباسية بالطابع الجديد لتصبح الصورة المميزة للعصر .

بدأت مرحلة الانتقال منذ خلافة كل من الواثق بن المعتمم وخليفة المتوكل ، فقد ازداد نفوذ الاتراك في عهد الواثق واخذ التوازن يميل لصالح القواد الاتراك ، ولم يستطع الخليفة استعادة سلطاته القديمة ، فلما جاء المتوكل احتدم الصراع بين الخلافة والجيش ، وأخذ كل منهما يعمل على القضاء على الطرف الاخر ، وكان انتصار الجيش يعني ظهور مرحلة خطيرة للمستقبل السياسي في الدولة العباسية ، وكانت محاولة المتوكل في غاية الصعوبة لنفوذ الاتراك الراسخ ، مما أدى الى قتله على يد احد القواد الاتراك ، وانحدرت الخلافة الى الحضيض ، واستسلم

(١) بكرلمان : تاريخ الشعوب الاسلامية ، ص ١٠ ، ص ٥٢ - ٥٤ .

خلفاؤه الى الجنود الأتراك ، فاستبدوا بهم ، ودامت فترة الانحطاط مدة عشر سنوات (٢٤٧ هـ - ٢٥٦ هـ) وحكم خلالها أربع خلفاء (المنتصر ، المستعين ، المعتز ، المهدي) . وقد كان هؤلاء الخلفاء تحت رحمة القواد الاتراك ان شاءوا ابقوه او خلعوه وقتلوه .

وحاول اخرهم الخليفة المهدي ان يتمدى بشجاعة للقواد الأتراك ، ويقوم بالتخلص من القيادة الاتراك ، بضرب زعمائهم ببعضهم ، وإثارة الجند باستمالتهم بالمال ، لكن محاولته فشلت فقاتل بمن انضم معه ، فهزم بعد ان تخاذل أعوانه فسقط امام الاتراك .

ومهما قيل عن محاولة المهدي ، فقد أدت الى الايقاع بالقضاء من ناحية وإثارت عليهم الفئات الاخرى ، وهذا أدى الى خروج الدولة من هذه المحنة وهي اكثر قدرة على الاستمرار وأشد صلابة واقوى مركزا (١) ، ثم مرت الخلافة بفترة هدوء واستقرار خلال حكم الخليفة : المعتصم والمكتفي (٢٥٦ - ٢٩٥ هـ - ٨٧٠ - ٩٠٨ م) ، فعادت للخلافة بعضا من أهميتها ونفوذها القديمين .

ويعود الفضل في منع الاستقرار الى احمد الموفق شقيق الخليفة المعتمد ، الذي بقوة شخصيته ومواهبه الادارية والعسكرية ، ان يهيمن على مراكز السلطة دون ان ينافسه سوى زعيم الاتراك موسى بن بغاء ، الذي قبل سيطرة الموفق دون اعتراض ، وبذلك استعاد العباسيون السلطة عندما اصبح قائد الجند منهم .

ولعل من العوامل المساعدة في نجاح الموفق ، الظروف السياسية

(١) الطبري تاريخ ج ٩ ، ص ٤٥٦ ، اليعقوبي : تاريخ ، ج ٢ ، ص ٤٧٩ - ٥٠٧ .
ابن مسكويه : تجارب الامم ، ص ٥٢٧ ، ٥٤٣ .

التي احاطت بالدولة ، وبخاصة حركات العميان التي قام بها الزنج والخوارج والصفارية التي انهكت الأتراك ، وانتشرت بينهم الفوضى فقام بجمعهم تحت لوائه ، وقضى على المحاولات الاستقلالية التي بدأت بقصف الدولة ، وبعمله هذا انقذ الخلافة وأعاد اليها هيبتها ونفوذها .

ولما توفي الموفق (٢٧٨ / ٨٩١ هـ) خلفه ابنه ابو العباس ، وتولى السلطة ، وكان اكثر طموحا من والده ، فلم يقبل بولاية العهد ، انما اراد ان تكون الخلافة له ، وضغط على الخليفة على خلع ابنه ، وعينه بدلا منه ، ولم تمض سوى شهور قليلة حتى اصبح خليفة .

سمي ابو العباس بالخليفة المعتضد ، وقد قام بأعمال كثيرة تجعله في مصاف الخلفاء العظام ، فقد تصدى للقرامطة في سواد الكوفة والشام والبحرين ، واهتم كثيرا بأوضاع المزارعين ومساعدتهم ، فرفع عنهم الظلم والضرائب ، وقد أدت هذه الانجازات الى توثيق العلاقة بينه وبين الشعب فأعطى حكمه قوة . وهكذا اثبت المعتضد انه قائد شجاع وسياسي بارع واداري ناجح (١) .

وتولى الخلافة " المكتفي " بعد ابيه المعتمد (٢٨٩ هـ / ٩٠٢ م) ، واقتدى بأبيه ، لكنه لم يكن بحزمه وشدة ، فعادت الأزمات السياسية من جديد ، ونشطت حركة القرامطة ، فأخضعها وعني بأمور الولايات التي كان لاصحابها رغبة في الاستقلال فوثق علاقته معها وأخضعها لسلطانه .

(١) سهيل زكار : تاريخ العرب والاسلام ، ص ٢٩٠

شارك القواد الاتراك الخليفة في انتصاراته ما عزّز موقفهم ،
برزوا بصورة واضحة عندما مات ، ولم يترك وصيته بولاية العهد ،
فأفسح المجال مرة ثانية امام الاتراك للتدخل في الشؤون السياسية
في اختيار الخليفة ، وبذلك عادوا الى مراكز السلطة (١) .

وقد اتضح للاتراك ان مصالحهم تتناقض مع وجود خلفاء أقوياء ،
ولذلك وقع اختيارهم على اخ الخليفة المتوفي : جعفر بن المعتضد
وكان لا تجاوز الثالثة عشرة من عمره فلقب بالمقتدر وكان زعيم الاتراك مؤنس
الذي اصبح سيد الموقف ، ولعل من مهازل القدر ان تحدثه نفسه
ان يرسل جنوده الى قصر الخليفة فينهبوه ، ثم طلبوا منه ان يوقع
ورقة يشهد فيها بخلع نفسه ويعترف بعجزه عن الاستمرار بالحكم ،
(١٧هـ / ٩٢٩م) ، ثم عيم " مؤنسا " اخاه محمد بن المعتضد ولقب
بالقاهر ، ولكن الجند ثاروا وأعادوا المقتدر الى الخلافة ثانية ، ولكن
الصدام كان لا بد منه بين الخليفة والقائد ، وعلى الرغم من ان
الخليفة حاول ان يقوم بما قام به المهتدي اى بضرب قادة الاتراك ،
لكنه لم ينجح ، وتمكن القائد مؤنس بقتل الخليفة المقتدر سنة
(٣٢٠هـ / ٩٣٢م) .

وبموت المقتدر وصلت الخلافة العباسية الى أحط درك من الفوضى
والفساد ، فأصبحت عاجزة نهائيا عن النهوض في ظل القادة الخاكيمين من

(١) الطبري : تاريخ ، ج ٩ ص ٤٣٨ ، ج ١٠ ، ص ١٣٩ - ٧ .

اليقوي : تاريخ ج ٢ ، ص ٥٠٧ - ٥١١ .

الطقطقي : الفخرى ، ص ٢٠١ - ٢١١ .

الأتراك (١)

عين مؤسس ثانية القاهرة ، وأخذ عليه المواثيق والعهود واشترط عليه توفير الأموال اللازمة للجند ، لكن القاهرة كان يكره مؤسس والقادة الأتراك ، ولكن القاهرة لم يسلم فقد دبر له (ابن مقله) الوزير المخلوع مؤامرة ، فهاجم الخليفة في مقره ، ولما ألقى عليه ، خلعته ، وسمل عينيه سنة ٣٢٢هـ / ٩٣٤م وبويع بعده للراضي ، وفي عهده ظهر منصب أمير الأمراء ، الذي أصبح طاغيا على كل المؤسسات الادارية والعسكرية في الدولة (١) .

وبويع المتقي (٣٢٩هـ / ٩٤٠م) بعد موت الراضي ، واستجابة لرغبة أمير الأمراء الذي رفض تنفيذ وصية الراضي .

وشهدت أيام المتقي أحداثا جساما ففي سنة (٣٣٠هـ / ٩٤٢م) ، تعرضت بغداد لأزمة اقتصادية شديدة ، وخرج على الدولة أبو عبدالله البريدي الذي كان أحد الطامعين بامارة الاجراء ، فهزم الخليفة ، ودخل جنود بغداد ونهبوا بيوتها بما فيها قصر الخليفة ، ولم ينقذ الدولة إلا سيف الدولة الحمداني الذي أرسل أخاه ناصر الدولة على رأس جيش فأوقع الهزيمة بالبريدي بالقرب من المدائن . ولم يكف يستقر الخليفة حتى خرج عليه القائد توزون ، فهرب الى الرقة ، وعرض عليه الاخشيدي حاكم مصر ، الإقامة في مصر الا انه فضل العودة الى بغداد والتفاهم مع توزون ، ولكن هذا ما أسرع ان خلع الخليفة وسمل عينيه سنة (٣٣٣هـ / ٩٤٤م) .

(١) الطبري : تاريخ ج ١١ ، ص ١٣٩-١٥١ المسعودي : درج الذهب ج ٤ ، ص ٢٩٣-٣١١ .

(٢) سهيل زكار : تاريخ العرب والاسلام ، ص ٢٩٣ .

وبويع المستكفي سنة ٣٣٤هـ / ٩٤٤م)، وهو آخر خلفاء هذه المرحلة، وفي عهده ظلت السيطرة لامير الامراء، لكن حصل تحول جذري، فبعد وفاة توزون التركي، كان الاتراك قد وصلوا الى حد كبير من التفكك والانهار، مما ادى ضعفهم وعجزهم على الاستمرار، وفي نفس الوقت كانت هناك قوة جديدة في طريقها الى الظهور نحو المسرح السياسي في بغداد مستغلة سوء الاوضاع في بغداد لتبدأ مرحلة جديدة تفي تاريخ الدولة العباسية الا وهي الاسرة البويهية (١).

(١) الطقطقي: الفخري في الاداب السلطانية، ص ٢٢٥-٢٣٣.

١- سيطرة العناصر البويهية :-

ينتسب البويهيون الى ابي شجاع بويه الذى ينتهي نسبه الى يزدجرد من آل ساسان ملوك الفرس ، وقد سكنت هذه الاسرة في الديلم في الجنوب الغربي من بحر قزوين وكان جذهذه الأسر فقيرا مدقعا ، يعيش على صيد السمك هو وأولاده وعلى جمع الحطب حتى يؤمنوا لانفسهم طعامهم (١) .

وقد اشتهر من أولاد بويه ثلاثة أولاد هم : أبو الحسن علي ، وأبو علي الحسن ، وأبو الحسين أحمد (٢) .

انضم بنوبويه الى مرد اويج بن زيار ، فقلد أبا الحسن علي ، على الكرج سنة ٣١٨ هـ / ٩٣٠م ثم هاجم أصبهان واحتلها سنة ٣٢١ هـ / ٩٣٣م ، ثم استولى على أرجان ، ثم أخذ أبو الحسن يوجه اخوته لاحتلال المقاطعات المجاورة فاستولوا على كازرون ، وسجستان وشيراز ، وبذلك سيطر بنو بويه على بلاد فارس ، فأرسل أبو الحسن علي الى الخليفة الراضي بالله بالطاعة والمقاطعة على ما بيده من البلاد على مليون درهم فاستجاب الخليفة له (٣) .

اغتاز مرداويج من المكانة التي وصل اليها بنوبويه ، فأخذ يخطط للقضاء عليهم الا ان الأجل عاجله سنة ٣٢٣ هـ / ٩٣٥م ، ولم يحقق هدفه ، فاستولى بنوبويه على ما كان تحت يده (٤) .

(١) ابن حجر الهيتمي : كتاب تاريخ اخوان الصفا (مخطوط) ص ٩٣ .

(٢) العيني : عقد الجمان (مخطوط) ص ٣٨٣ .

(٣) ابن طباطبا : الفخرى ص ٢٧٩ .

(٤) المولي : أخبار الراضي بالله والمتقي لله ص ٢٠ .

وأخيراً استطاع أبو الحسين أحمد من السيطرة على بغداد بنسبة ٣٣٤هـ / ٩٤٥م فخلع عليه الخليفة المستكفي بالله ولقبه معز الدولة، ولقب أخاه أبا الحسن علياً عماد الدولة، وأخاه أبا علي الحسن ركن الدولة وكتب القابهم على الدراهم.

كان بنو بويه يدينون بالمذهب الشيعي، فأصبح الخليفة العباسي في خطر منهم لأنهم كانوا يؤمنون أن العباسيين مغتصبين للخلافة من أصحابها الشرعيين العلويين، وفكر معز الدولة بنقل الخلافة من العباسيين والعلويين، لكنه غير رأيه خوفاً من وقوع الفتن ضده، وانقلاب المسلمين في الاقطار الإسلامية ضده^(١). لذلك رأى معز الدولة أن يبقي الخلفاء العباسيون رمزا، وبحكم البلاد الإسلامية شرعية منهم. سيطر معز الدولة على الخليفة العباسي وعلى الحكم في بغداد نيابة عن أخيه عماد الدولة الذي كانت عاصمته شيراز.

لقد كان عضد الدولة أعظم شخصية في بني بويه، فقد ورث ملك عمه معز الدولة، وملك أبيه ركن الدولة الذي توفي سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٦م، وملك عمه عماد الدولة الذي توفي سنة ٣٣٨هـ / ٩٥٠م، ووحده المملكة البويهية تحت سلطانه وبلغت في عهده أوج عظمتها، وتزوج ابنة الخليفة الطائع^(٢)، لكن الدولة البويهية أصابها الضعف بعد وفاة عضد الدولة بسبب الفتن والخلافات التي حصلت بين أبنائها، حتى كانت نهايتها على يد طغرى بك السلجوقي الذي احتل بغداد

(١) ابن كثير: البداية والنهاية ج ١١، ص ٢١٢.

(٢) السيوطي: بغية الوعاة ج ٢، ص ٢٤٨.

سنة ٤٤٧هـ / ١٠٥٥م (١) .

لقد سيطر البويهيون على البلاد الاسلامية بشرعية من الخلفاء العباسيين على مقاليد السياسة قرنا من الزمان ، وكانوا يخلفون الخلفاء وينصبونهم وفق رغباتهم ، وكانت لهم في بغداد قصور عظيمة اطلق عليها دار المملكة ، ووسعت دولتهم معظم املاك الخلافة العباسية .

وقد حاول البويهيون أن يرثوا الخلافة العباسية فتزوج الخليفة الطائع ابنة عضد الدولة وكان الهدف من ذلك ان يكون لذريتهم حق في الخلافة (٢) .

واهم المباني التي خلفها البويهيون المشهد المقام على قبر على بن ابي طالب ، والمستشفى العضدى الشهير في بغداد الذي رتب له عضد الدولة أربعة وعشرين طبيباً يعالجون المرضى ، كما جعله مدرسة لتعليم فنون الطب (٣) .

وفي عهد شرف الدولة بن عضد الدولة اقيم مرصد للأبحاث الفلكية ، وانشئت في بغداد اكااديمية للبحوث العلمية على يد سابور بن اردشير الفارسي وزير بهاء الدولة ، والحقت بها مكتبة عـدد مجلداتها عشرة الاف .

وفي عهد الدولة البويهية ظهر الخوارزمي والفارابي والمتنبي وابن سينا الحسين عبدالله وغيرهم من اقطاب الادب والعلم .

(١) المارديني : تاريخ ماردين (مخطوط) ص ٥٢ .

(٢) ابن حجر الهيتمي : كتاب اخوان الصفا (مخطوط) ص ١٠١ .

(٣) احمد فاعور : الدولة الحمدانية في حلب ص ٣٤٤ .

سيطرة العناصر السلجوقية :-

ينسب السلاجقة الى سلجوق بن تلقاق أحد رؤساء التركمان ، وموطنه الأصلي بلاد ما وراء النهر (١) .

وقد غزا طغرل بك بن سلجوق خراسان ، واستولى على معظم مناطقها من نواب مسعود الغزنوي سنة ٤٢٩ هـ وبذلك قامت الدولة السلجوقية التي اتخذت مرو عاصمة لها . ثم وسع طغرل بك حذود دولته فاستولى على همدان ثم استولى على اجزاء كبيرة من أرمينية وبذلك أصبح طغرل بك يحكم معظم شرق الدولة العباسية .

كانت الخلافة العباسية في بغداد وعلى رأسها الخليفة القائم ، يسودها الفوضى والفساد لضعف البويهيين ، وأصبحت بغداد مهددة من الدولة الفاطمية الشيعية ، فأسرع الخليفة القائم واستنجد بالسلاجقة السنيين لحمايته من أعدائه الفاطميين ، وأمر الخطباء في المساجد بالخطبة لطغرل بك في الثاني والعشرين من رمضان سنة ٤٤٧ هـ .

لقد أصبحت بغداد ممهدة لدخول طغرل بك فساها ، ودخلها بالحفاوة والتكريم والاستقبال الكبير من الخليفة ورجال الدولة يوم الاثنين في الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ٤٤٧ هـ ، وبدخله بغداد سقطت الدولة البويهية (٢) .

(١) المقرئى : كتاب السلوك ودول الملوك ج ١ ، ص ١٥٠

(٢) المارديني : تاريخ ماردين (مخطوط) ص ٥٢ .

وقد توثقت العلاقة بين العباسيين والسلاجقة ، لان السلاجقة كانوا
يعتقدون المذهب السني ، وقد تجلت هذه العلاقة بزواج الخليفة
القائم من خديجة ابنة ادود أخي السلطان اطغرلبك في شهر شعبان سنة
٤٤٨ هـ .

ثم تزوج طغرلبك من السيدة ابنة الخليفة القائم في شهر صفر
من سنة ٣٥٥ هـ ولكن طغرلبك لم يعمر بعد زواجه هذا اكثر من ست
أشهر فتوفي يوم الجمعة الثامن من شهر رمضان سنة ٣٥٥ هـ (١) من بلاد
الشام التي كانت تحت سيطرة الفاطميين .

وفي عهد ألب ارسلان الذي اصبحت حدود دولته تمتد الى
حدود الامبراطورية البيزنطية أصبح الاحتكاك معها لا بد منه ، فهاجم
امبراطور البيزنطيين ديوجينيس (Diogenes) بجيش يقرب
مائتي الف الثغور الاسلامية فتقابل مع الجيش السلجوقي الذي كان
لا يزيد عن خمسة عشر الف فارس في ملاذكرد في ربيع سنة
٤٦٣ هـ / ١٠٧١ م ، وعلى الرغم من كثرة الجيش البيزنطي الا ان النصر
كان من نصيب السلاجقة ، وفيها اسر الامبراطور ، وقتل من الروم عذذا
كبيرا (٢) .

وهنا تتجلى الروح الاسلامية في ألب ارسلان ، فعامل أسيره
الامبراطور معاملة حسنة وقبل الفداء عنه بمليون ونصف دينار
وأطلق معه جماعة من البطارقة وشيعه وأرسل معه جندا يحفظونه الى

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٨ ، ص ٩٢ .

(٢) المقرئزي : كتاب السلوك المعرفة دول الملوك ج ١ ، ص ٥٣ .

بسلاده ومعهم رايحة مكتوب عليها (لا اله الا الله محمد رسول الله) .

لقد كانت معركة ملاذكرد ضربة قوية للامبراطورية البيزنطية
قصمت ظهرها ولو أن ألب أرسلان سار في طريقه بعد هذه المعركة
لقوض أركان الامبراطورية البيزنطية .

ومن أهمية هذه المعركة أن تأسست دولة الروم السلجوقية في آسيا
الصغرى التي أصبحت في حوزة المسلمين بزعامة سليمان بن قتلмыш ابن
عم ألب أرسلان ، وبقيت هذه الدولة أكثر من قرنين حتى قضى عليها
المغول سنة ٦٥٥ هـ / ١٢٥٧ م .

وبعد وفاة ألب أرسلان تولى الحكم ابنه ملك شاه (٤٦٥ - ٤٨٥ هـ) ،
وفي عهده حدث نزاع بينه وبين عمه قاووت سلطان كرمان فهزمه
وضم كرمان الى نفوذه .

واستولى على ما تبقى من بلاد الشام تحت حكم الفاطميين وترك
شؤنها لـ (تتش) وجعل حكمها وراثيا في بيته وقامت بذلك دولة
السلجوقيين في بلاد الشام (١) .

وقد ظل السلجوقيون يحكمون معظم أملاك الخلافة الاسلامية
في آسيا أكثر من قرنين ثم امتد نفوذهم الى جبال الاناضول .
وقد سقطت سلجوقيات خراسان وكرمان وفارس على أيدي شاهات
خوارزم الذين كانوا ولاية من قبل سلاطين السلاجقة ، وظلموا يحكمون تلك
البلاد حتى قضى عليهم المغول .

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ٥ ص ١٤٥ .

وعلى الرغم من بلوغ سلاطين السلاجقة من جاء او عزز الآ انهم كانوا
يعتبرون الخليفة العباسي المرجع الأعلى في شئون الدين ، وكانوا
يتسلمون منه التقليد ويأخذون منه البيعة بالسلطنة وكل ما يقتضيه
بهذا من الخلع وغيرها ، وكانوا يقبلون الارض بين يدي الخليفة ويلتمسون
منه الصفح اذا اعتدوا على مقامه بما لا يليق . لقد أعاد السلاجقة مجد
أهل السنة ، وخلصوا العالم الاسلامي من الشيعة الذين حكموا العالم
الاسلامي كبويهيين وما جروه على الخلافة من الفتن ، كما أعادوا
للخليفة العباسي بعض سلطاته السياسية التي سلبها البويهيون .
وقد اهتم سلاطين السلاجقة وخاصة ملك شاه بالفلك بأمر ببناء
مرصد ، واشتهر من الفلكيين في عهده عمر بن ابراهيم الخيامي ، وأبو
المظفر الاسفزاری وميمون بن النجيب الواسطي .
كما اهتم سلاطين السلاجقة بالادب ، وكان الوزير نظام الملك نفسه
أديبا ، فقد ترك مؤلفا قيما عن الحكومة والحكم واسمه (سياسة تامة)
وقد عاش في كنف السلاجقة عمر الخيام الشاعر الفلكي الذي اشترك في
تنقيح التقويم الفارسي برعاية نظام الملك (١) .
ومن اعظم المفاخر التي يذكرها التاريخ لنظام الملك تلك الاكاديمية
العلمية التي اسسها في بغداد وهي المدرسة النظامية ومن اساتذتها
فيلسوف الاسلام الغزالي .

(١) الخضرى ، تاريخ الامم الاسلامية ص ٤٢٦ .

وقد تميز الفن الاسلامي في العصر السلجوقي بمميزات خاصة
تختلف عن الطرز الاسلامية الاخرى في البناء والزخرفة والكتابة
والتصوير والمناعة المعدنية والحفر على الخشب وصناعة الخزف
والمنسوجات الحريرية والزجاج وكافة المناحي الفنية الاخرى •

الفصل السابع

الحركات الداخلية ونشوء الدويلات

الحركة الشعبية

حركة القرامطة

ثالثا : الحركة الشعبية :-

تمثل الشعبية اجتماع الجهد لفئات مختلفة لزعة السلطان العربي ، بتركيز الوعي السياسي والديني بين صفوف اصحابها ، بعد اضعاف الاسلام ، بنسف تراث من الداخل .^(١)

وقد بدأت دعوتهم في العهد الاموي في اطار الاسلام ، تحت شعارات^(٢) براقية ، حين دعت الى مساواة الشعوب الاخرى بالعرب في الادارة والمجتمع ولكن اهدافها سرعان ما ظهرت - على الرغم - من الحذر الشديد بمهاجمة العرب والتنفيس عن احقادهم .

ويعتبر عدد من الباحثين ان مقتل عمر بن الخطاب كانت اولى طعنة شعبية في الاسلام^(٣) ، نفذت على يد المولى أبي لؤلؤة الفارسي^(٤) .

ومما لا شك فيه ان الفتح الاسلامي قد اثر في نفسيات عدد ممن فتحت بلادهم ، وشحنتها بالكراهية والحقد ، ومن العوامل التي زادت في ذلك لديهم ، نظام العرب القبلي في الزواج المبني على الانساب والاعتداد بالقبيلة والجنس^(٥) ، والذي يحبذ زواج العربية من افراد عائلتها وقبيلتها ، ليس على سبيل الترفع او الاحتقار كما راوا في ذلك

(١) عبدالعزيز الدوري : الجذور التاريخية ، ص ١٢ زاهية قدورة : الشعبية واثرها

السياسي والاجتماعي ص ١٠ احمد امين : صدى الاسلام ، ج ١ ، ص ٥٥ جبر عبدالنور :

المعجم الادبي ، ص ١٥٢ دار العلم للملايين بيروت سنة ١٩٧٩ .

(٢) الدوري : الجذور التاريخية ، ص ٥ .

(٣) زاهية قدورة : الشعبية ص ٤١ انور الجندى : الاسلام وحركة التاريخ ، ص ١٠٦ .

محمد حجاب : الصراع الادبي بين العرب والعجم ، ص ٢٦ .

(٤) التقي الهرمزان وجفينة وابولؤلؤة ، واتفقوا على ذلك .

(٥) المبرد : الكامل ج ١ ، ص ٢٠٥ " ارغم عبد الملك الحجاج على طلاق ابنة عبد الله بن جعفر

الشعوبيين من الموالي .

وكذلك نظام القتال في المعارك حيث كان العرب يمتطون الجياد
بينما غيرهم مترجلين (١) .

زادت تصرفات الحجاج اثناء ولايته للعراق في تضخم الكراهية
وتدمير الموالي (٢) . مما جعلهم يشتركون في الثورات المناوئة للدولة ،
وعلى الرغم من ان الدولة الاموية استطاعت القضاء على هذه الثورات ، فانهم
كانوا كالسوس ينخرون في عظامها (٤) .

ومن العوامل المساعدة التي ايقظت الامل في نفوس الشعوبيين واثارت
طموحهم للثأر ، مساواة المختار الثقفي للموالي بالعرب واجزال العطاء لهم (٥) ،
وكذلك ابن الاشعث الذي رفع من مكانتهم اثناء ثورته لاعتمادة عليهم (٦) .

(١) المبرد : الكامل ، ج ١ ، ص ٢٧٤ " قال المختار لابراهيم بن الاشتر يوم مقتل ابن زياد "
احمل العرب على متون الخيل وارجل الحمراء امامهم
(٢) الدوري : الحذور التاريخية ، ص ١٥ " لقد فرض الخراج على العرب انفسهم بالرغم

من مخالفة العرب والاسلام " . " نقش على ايدي الموالي اسماء بلادهم ، ولم يرفع
الجزية عنهم اسلم ، ولم يساوهم بالعرب في العطاء " .

(٣) البياسي : الاعلام بالحروب الواقعة في صدر الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٠٧ مخطوط .
الثورات : ثورات الخوارج ، ثورة المختار ، ثورة ابن الاشعث ، ثورة الحارث بن سريج .

(٤) محمد حجاب : الصراع الادبي ، ص ٣٣ . الدوري : الحذور التاريخية ص ١٤ .

(٥) البياسي : الاعلام بالحروب ج ٢ ، ص ١٠٧ مخطوط . الدنيوري : الاخبار الطوال ، ص ٢٨٨
(استجاب له من العجم في الكوفة زهاء ٢٠ الفا) . قهوزن : الخوارج والشيعة ،
ص ٢٢٨ . زاهية قدورة : الشعوبية ص ٥٩ .

(٥) الطبري : تاريخ الطبري ج ٢٦ ، ص ٣٤٧ (كان معه مئة الف من الموالي) حوادث عام
٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ هـ .

اعتمد الشعوبيون في حركتهم على طائفة من العلماء والشعراء لطلاء آرائهم بلون يصعب اكتشاف سمومها ومفاسدها ضد العرب (١) .

وقد ظهرت الشعوبية بادية الأمر على شكل مساجلات أدبية اصطفت بالجرأة في كثير من الأحيان .

ولعل من أولى الاصوات الصاخبة التي ارتفعت ضد العرب ، وقست قسوة كبيرة عليهم كان صوت شعراء الموالي السود (٢) الذين كانوا من رواد الشعوبية (٣) ولكن أصوات هؤلاء السود كانت واهنة

- (١) ابراهيم العدوى : المجتمع العربي ومناهضته للشعوبية ، ص ١٤ .
- (٢) أشهر شعراء الزنوج : أ - رباح بن سنج الزنجي ، مولى بني ناحية .
- المبرد : الكامل ، ج ٢ ، ص ٨ ، الطبري ج ٨ ، ص ٣٥ ، رد على قول جرير :
- لا تطلبن خؤولة في تغلب فالزنج اكرم منهم اخوالا
- فقال رباح في قصيدة ١٦ بيتا هاجم فيها العرب . رسائل الجاحظ ١ طبعة الساسي .
- والزنج لولا قيتهم في مفهم لا قيت ثم جحا جحا ابطالا
- سبل ابن جيفر حين رام بلادنا فرأى بغزوتهم عليه خيالا
- ب - حكيم الحبشي رد على حكيم بني عياش الكلبي لقوله :
- لا تغفرن بخلل من بني أسد فان اكرم منها الزنج والنوب
- فافتخر بليلة الفيل والنجاشي وابرهة منها . رسائل الجاحظ ، ص ٦٦ .
- وليلة الفيل اذا طارت قلوبهم وكلهم هارب موف على قتب
- منا النجاشي وذا الخفضين مهركم وجدابرهة الحامي ابي طلب
- ج - الحيقطان رد على جرير لقوله :
- كأنه لما بدا للناس اير حمار لف في قرطاس
- فهجا العرب في ١٧ بيتا .
- تأبى الجلندی وابن كسرى وحارث وهودة والقبطي والشيخ قيصر
- غزاكم أبو يكسوم في ام داركهم وانتم كقبض الرجل او هو اكثر
- رسائل الجاحظ ، ص ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ (طبعة ساسي) .
- (٣) عبدهدوى : السود في الحضارة العربية ، ص ١٩٨ ، مجلة الدوحة السنة الثانية ، العدد ، ١٨ ، ص ٧٢ .

ضعيفة لعدم وضوح دورهم في المجتمع الجديد في العهد الاموى ولان الفتوحات لم توجه اليهم .

بيد ان الحركة الشعبية ظهرت بين الفرس والمنتسبين لهم ، لتوفر الدوافع الجذرية التي ميزت موقفهم عن غيرهم من الموالي والا عجم . لقد تضافرت الاسباب لطائفة من شعراء الموالي ، عندما وجدوا بعض شعراء العرب ^(١) يتخذ من الموالي امثلة تحط من مقامهم ، مما دفعهم الى الأخذ ، باظهار احساسهم بماضيهم الزائل ، واخذوا يبرزون حضارتهم وماضيهم بصورة افتخار وتطور الى تعصب شديد كما

(١) من شعراء العرب الذين شبهوا الموالي بما يحط من مكانتهم :-

أ- جرير الذي قال في بني العنبر :

قالوا اشترؤا جزرا منا فقلت لهم بيعوا الموالي واستحيوا من العرب

ديوان جرير ، ص ٤٩ ، المبرد : الكامل ، ج ١ ، ص ٢٧٢ .

ب- الفرزدق : هجا المهلب معرضا به :-

تبين انه نبطي بحر وان له من اللثيم من الديار

وقال في يزيد بن المهلب :

لوانهم عرب او كان قائدهم مديرا ما غزا العبان بالرحم

ج- محمد بن البشير ، عاقب والي المدينة احد الموالي بفسخ خطبته من

خطبته من بني سلسم ، ثم جلد مشتي سوط ، وحلق رأسه . فقال :

فاي الحق انصف للموالي من اصهار العبيد الى العبيد

وقال :

اذا افتقر الموالي سعى له جاهدا لترضى وان ينال عنك القنا ادبرا

الاغاني ، ج ١٦ ، ص ١٠٦ ، ١٠٧ .

كما هو واضح لدى اسماعيل بنن يسار .

انما سمي الفوارس بالفارس مضاهة رفعة الانساب (١)

ويصف أسلوب شعراء الموالي في تحقير العرب فيتخذون من الرموز والكناية طريقا ، فاخذوا يرمزون للعرب بهند وسامي وامامة (٢) ، ثم يبتكر الشعوبيون مطاعن غيرها ، فاخذوا يكبرون ويضخمون مثالب العرب

(١) الاغاني ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

وفي مثل بين يدي هشام بن عبد الملك فافتخر بشعوبيته يرد مدح الخليفة حيث قال :

اصلي كريم ومجدي لا يقاس بـ و لي لسان كحد السيف مسموم

من مثل كسرى وسابور والجنود معا والهرمان او فخر التعظيم

الاغاني ، ج ٤ ، ص ٤٣٣ .

وهناك ابنه ابراهيم ، انظر الاغاني ، ج ٤ ، ص ٤٢٧ .

وبزید بن ضبة ، الاغاني ، ج ٧ ، ص ٩٦ . القائل :

ولينا الناس ازمانا طولا وسناهم ووسناهم وقدنا

وموسى شهوان . انظر الاغاني ، ج ٣ ، ص ٣٥٩ ، القائل :

فقلت لهم سمرقند وبلخ وما بالصين من نعم وشاء

وابن مبارك . انظر الاغاني ، ج ٢ ، ص ٢٦١ . القائل :

انا ابن سلمى وجدى ظالم وامي حصان اخلمتها الاعاجم

وفي ص ٣٢٣ .

هنا الملك الا ان شيئا يعكر قريش وان شئنا لفت رقابها

وان غضبت من ذا قريش فقل لها معاذ الله ان اكون اهابها

(٢) الاغاني ، ج ٤ ، ص ٤١٤ ، ج ٧ ، ص ٩٥ ، ج ٦ ، ص ١١ ، ج ٣ ، ص ٣٥٩ ، ج ٢ ، ص ٢٦١ .

بما ينطقون للرواة بما لا يعرفون ، ولعل الجارية العامرية ، وما نطقت به من شعر في ذم القبائل العربية كافة وبلا استثناء واضح في ذلك ^(١) .

واستمرارا للخطوة واستكمالا لها ، يختلق الشعوبيون القصص للنيل من شرف العرب كما هي الحال في قصة وضاح اليممن ^(٢) .

ويسير الشعوبيون في الخطوة المضادة ، برفع شأن الفرس بالاكثار من رواية الشعر الجاهلي في مدح الفرس ^(٣) ، وذلك لا عطاء صورتهم متعاكستين ، تبين احدهما هوان العرب وثانيهما مكانة وعزة الفرس . ويستمر حرص الشعوبيين في اسلوبهم بالمخالطة وتزييف التاريخ بوضع القوائد ونسبتها الى غير أصحابها لنيل شرف الرواية ^(٤) مما أحدث اضطرابا عند التأريخ للأدب العربي .

ويقوم الشعوبيون بصبغ الاسلام بصبغتهم ، ثم نسف التراث الديني بنشر الاباطيل والاراجيف ، فتسللوا الى الفرق الدينية ، فقد تمكن ميمون بن خالد ابن عمران من الدخول الى الخوارج الازارقة ، وأباح لاتباعه الزواج من بنات البنات ، وبنات البنين ، مخالفًا مبادئ الاسلام وسائداً حسب ما تقتضيه التعاليم المجوسية ^(٥) . ويتمرد المولي

(١) المسعودي : مروج الذهب ، ج ٣ ، ص ٢٨٦ - ٢٩٣ .

(٢) الاغانى ، ج ٦ ، ص ٢٢٤ .

(٣) انظر ديوان الاعشى ، وديوان عدى بن زيد ، ولقيط بن يعمر .

(٤) الاغانى ، ج ٦ ، ص ٢٨٩ ، ص ٩٠ ، ٩٢ ابن سلام : طبقات الشعراء ، ص ٢٤ .

البغدادى : خزنة الادب ، ج ٤ ، ص ١٢٩ .

(٥) البغدادى : الفرق بين الفرق ، ص ٩٦ الشهرستاني : الطل والنحل ج ١ ، ص ١٢٩ .

عبدربه الكبير على قطري بن الفجاءة ، مما بعثر جيشه ، فتبعته غالبية الجيش المتمرد ، لانهم كانوا من غير العرب مثله ، ثم وضع أحدهم حدا لنهاية قطري بالغدربة (١) .

(٢)

ونادى كيسان بتناسخ الأرواح ، وهي إحدى صور النظريات القديمة .

وأخيرا يتخذ الشعبويون ظاهرة الزندقة والاحاد والتهمتك والخلاعة (٣) أسلوبا ضد الدين لمحاربة .

(١) الطبري : تاريخ ، ج ٦ ، ص ٣٠٩ (حوادث عام ٧٧هـ) .

قتل احد الموالي قطري بن الفجاءة ، ص ٣١٠ .

(٢) الاشعري : مقالات الاسلامية ، ج ١ ، ص ٥٠ ، ٥١ - البغدادى : الفرق بين الفرق ، ص ٣٩

الشهرستاني : الملل والنحل ، ج ١ ، ص ١٤٧ .

(٣) وأشهرهم : أ - جعد بن درهم مبتدع مثال أعدمه هشام بن عبد الملك .

الذهبي : ميزان الاعتدال ، ج ١ ، ص ٣٩٩ .

ب - حماد الراوية ، حماد عمرو .

انظر المرتضي : أمال المرتضي ، ج ١ ، ص ١٢٧ .

ج - منصور العجلي : الاشعري : مقالات الاسلاميين ، ج ١ ، ص ٧٤ .

الشهرستاني : الملل والنحل ، ج ١ ، ص ١٧٩ .

البغدادى : الفرق بين الفرق ، ص ٢٤٣ .

دعا لانتهاك المحرمات فقتله يوسف بن عمر الثقفي .

د - بيان بن سمعان : قال ان الله على صورة انسان .

الشهرستاني : الملل والنحل ، ج ١ ، ص ١٥٢ ، ١٥٣ - الاشعري : مقالات الاسلاميين ،

ج ١ ، ص ٦٦ - البغدادى : الفرق بين الفرق ، ص ٤٠ .

وفيلسوف المولى جهنم بن صفوان المرجئي الايمان ، فينادى بأن
الايمان في القلب ، ولا ضير في التظاهر بأن يعكس غير ما يبطن (١) .

وقد ادت هذه الدعوة الى تحامل الناس من الفرائض ، وأباححت لغير
المسلمين ادعاء الاسلام .

وهكذا كانت المساجلات الادبية ، والتحامل على المثل العربية ،
والاستهانة بالثقافة العربية الاسلامية ، بخلق المثالب ، واختلاق
القصص ، ونشر الاباطيل للنيل من شرف العرب ومكانتهم ، قد
كشف الخيوط ورسم لنا خطوط الجذور لشعوبية الموالي في العهد
الاموي .

وفي العصر العباسي اتخذت الشعوبية صورة واضحة ، فقد شعر
الشعوبيون بأهميتهم ومكانتهم لدورهم الفعال في القضاء على الدولة
الاموية - وقيام الدولة العباسية ، واستلام عدد من الشخصيات الفارسية
مراكز هامة في الدولة الجديدة .

فمن الناحية الادبية ، ظهرت الشعوبية سافرة لا يسترها حجاب ،
لشعور الفرس بدورهم في نشر الدعوة العباسية ، ومساهمتهم بنصيب
كبير في قيام دولة بني العباس ، ما جعل خلفاء بني العباس يقربونهم

(١) هو مولى بني راسب ، توفي سنة ١٢٨ هـ .

الاشعري : مقالات الاسلاميين ، ج ١ ، ص ١٩٧ .

البغدادى : الفرق بين الفرق ، ص ٢١١ . الشهرستاني : الملل والنحل ج ١ ، ص ٨٨ .

الذهبي : ميزان الاعتدال ، ج ١ ص ١٩٧ - الزركلي : الاعلام ج ٢ ، ص ١٤١ .

ويولونهم أعلى المناصب ، بحيث أصبح العنصر الفارسي أكثر العناصر امتيازاً
وتفوقاً ، وفي جو التسامح استطاع الأعاجم أن يجهروا بعدائهم للعرب ،
وان يفخروا عليهم ويحقروا من شأنهم ، فكانت المساجلات الأدبية
الطويلة والمناظرات التي دارت بين الفريقين .

وكانت الحركة الأدبية في بداية الأمر اعلاناً لمبدأ المساواة بين
العرب وغيرهم من الشعوب المسلمة ، ثم اتخذت الخطوة أكثر جرأة ،
وأبعد تطاولاً وهي تفضيل الفرس على العرب ، ولما كان الخلفاء عرباً ،
فلم يكن باستطاعة الأعاجم أن يجهروا دفعة واحدة باحتقارهم للجنس
العربي .

ان ما دفع الشعوبية للاحاق الرذيلة بالعرب والاسراف بالهدم
انما هو نتيجة الحسد ^(١) . ولعل اخطر أولئك " الذين حملوا لواء
الشعوبية هم السفلة والحشوة من العجم " ^(٢) . وهذه الفئة كانت
تدين بدين الشعوبية الذين حملوا العصبية من اهل العلم
والادب والسياسة وهم قلة ^(٣) .

وقد وضع الشعوبيون قاعدة عامة في تفاضل الناس فيما بينهم ،
ليس بأبائهم ولا بأحسابهم ، ولكن بأفعالهم وأخلاقهم ، ولم يقفوا عند
هذا الحد بل اتبعوا منهجاً للطعن في انساب العرب فوضعوا كتب

(١) ابن قتيبة : الرد على الشعوبية / رسائل البلغاء / ص ٢٦٩ .

(٢) المصدر نفسه - ص ٢٧٠ .

(٣) زاهية قدورة : الشعوبية وأثرها الاجتماعي والسياسي ص ٨٧ .

المثالب^(١)، والتي من شأنها أن تظهر العيوب ونقاط العار في تاريخ نسب القبائل، وقد اشترك في ذلك اللغويون والنسابون الفرس ليقسوا زعمهم وحججهم ضد العرب^(٢)، وقد اخترع العجم لانفسهم نسبا اوصلوه الى نسب اسحق بن ابراهيم من سارة، وارجعوا نسب العرب الى هاجر وهي أُمّة، واطلقوا عليها اللخنة، وهم بذلك ابناء الاحرار والعرب ابناء اللخنة^(٣).

وقد ادى هذا التلاعب بالانساب الى تحول بعض اتقياء العرب ومعتدليهم على الشعوبين، لان القرآن الكريم ينهى من تغيير النسب^(٤).

وطعن الشعوبيون في مفخرة العرب وهي اللغة، فأخذوا يزعمون أن لغتهم، اغنى وأسمى، وأعلى من اللغة العربية، وقد بدأوا بارجاع بعض الكلمات الى اصولها الفارسية، فكتب احدهم: سعيد بن حميد كتاب: انتصاف العجم من العرب.

(٥) ومما عابه الشعوبيون على العرب اوضاعا معينة في الخطاب^(٥)،

(١) انظر ابن النديم: الفهرست، ص ١٥٣-١٥٤، فهناك عدد من المؤلفين وأسماء كتبهم الذين كتبوا في هذا الموضوع مثل: البحرى، الهيثم بن عدى، علان الشعوبي (٢) انظر: ابن عبد ربة العقد الفريد، ج ٢، ص ٢٦٠ (وقول الشعوبين في زواج العرب قبل الاسلام).

(٣) ابن قتيبة: الرد على الشعوبية، ص ٢٧٥ (رسائل البلغاء).

(٤) انظر: الجاحظ: البيان والتبيين، ج ١، ص ٣٥٩، ج ٣، ص ١٣.

(٥) المصدر والصفحة نفسها.

والاسماء وافتخروا بالصفات الخلقية (الصبر ، وحسن النية ، والطاعة ، والاخلاص ، والولاء) (١) ، ورد العرب عليهم مزاعمهم .

وتجلت الشعوبية في المناظرات والمسابقات ، وما اكثر ما كانت تعقد في ذلك العصر ، وقد حمل لوائها شعراء مفتازون ، كان لسانهم سلاحا مسلولا ، وكانوا يجهرن احيانا بالعداء ، ويستترون وراء اقنعة اللغة مثل : بشار بن برد ، الذي كان كثير الحنين الى اصلة الفارسي ونزعته القومية ، كما كان يدين بالرجعة ويصور رأى ابليس في تقديس النار على الطين ، وهذا من عقائد المجوس (٢) . وهناك ابونواس الذي كان متعصبا للفرس ، كثير الهجاء للعرب (٣) ، هذا الى جانب تهكئة وفجور حتى رماه الناس بالزندقة (٤) .

اما علان الشعبي وهو راوية بالانساب والمثالب والمنافرات ، وينسب اليه كتاب " المثالب " الذي هتك فيه العرب ، والكتاب يحتوى على مثالب العرب قبيلة قبيلة بحداء من قريش وانتهاء بزهرة بن كلاب ، حتى قبائل اليمن ومسابيل الخصومة بأنساب القبائل العربية (٥) .

(١) الجاحظ : رسالة الفتح بن خاقان ، ص ١٣ ، ١٤ ، (مجموعة رسائل الجاحظ) .

(٢) الاصفهاني : الافاني ، ج ٣ ، ص ٢٤٠ يقول :

الارض مظلمة والنار مشرقة والنار معبودة مذكانت النار

(٣) انظر ديوان ابى نواس : ص ٢٩٥ ، ٢٨٤ .

(٤) زاهية قدورة : الشعوبية وأثرها الاجتماعي والسياسي ، ص ١١٤ .

(٥) حسين عطولة : الزندقة والشعوبية ، ص ١٥٨ - ١٦٥ .

كما ألف الجيهاني كتابا سب فيه العرب و تناول اعراضهم ، وحط
من قدرهم ، فانبرى له التوحيدى في الرد عليه .
(١)
وأشتهر أبو عبيدة بالكذب والبدس ، وكان همة ان يجرد العرب
من مآثر حضارتهم ، ويرجعها الى عناصر اجنبية ، فلم يترك شعرا او نثرا ،
ولا شيئا من مفاخر العرب الا ونسبه الى الاعاجم حتى القمص الخرافية ،
التي يتناقلها العرب (٢) ، ولما كان عالما بالانساب والمثالب والانساب ،
فقد استغلها في الاساءة الى العرب . (٣)

ولم يترك غلماء العرب الشعبيين يسرحون ويمرحون كما يشاءون
ولكن كانوا يردون عليهم ويفحسونهم ، ولذلك ادت حركة الشعوبية
الادبية الى اثراء الفكر العربي ، فبرز لدينا عدد من الكتاب الكفاء
كالجاحظ وابن قتيبة والتوحيدى والغزالي وغيرهم .
وروج الشعوبيون منذ بداية العصر العباسي الاول الى العقيدة
الباطنية ، مما جعل العقيدة الاسلامية امتحان لقلوب المسلمين من
الفرس ، وهذا دفع الخليفة المهدي لانشاء ديوان خاص للبحث عن
الزنادقة ، اصحاب مذهب الباطنية ، والتفتيش عنهم ، ومحاكمتهم ، وأطلق
على المسؤول : " صاحب الزنادقة " (٤) ، وأمر بوضع الكتب للرد عليهم

(١) ابن قتيبة : عيون الاخبار ، ج ٢ ، ص ١٣٠ .

(٢) زاهية قدورة : الشعوبية وأثرها الاجتماعي والسياسي ، ص ١٢٥ .

(٣) السيوطي : بغية الوعاة ص ٣٩٥ .

(٤) الجهشياري : الوزراء والكتاب ص ١٥٦ ، الاغاني ، ج ٣ ، ص ٧٣ .

ومناظرتهم فان لم تجد هذه الوسائل نفعا كان يلجأ الى العنف^(١) ،
وتابع هذه السياسة ابنة الهادي من بعده .

وألف الفرس حياة الشرق وكان الاكاسرة معروفين بميلهم الى
اللهو والسرور ، والافراط في شرب النبيذ نتيجة الديانة الزردشتية ،
ونقل الاعاجم هذه التقاليد الى المترفين العرب ، فأقبلوا على الملذات^(٢)
لا سيما والسبل اليها ميسرة ، فكان لهذا الاثر السلوكي في فت عضد
الدولة ، لا سيما وهو طريق سلمي محبب الى النفوس البشرية التي تميل
الى الاستكانة وتبتعد عن العنف^(٣) ، وعمل الاعاجم على نشر مجالس
اللهو والمجون والخلاعة وأشهرهم الحمادون الثلاثة^(٤) ، ومطيع ابن ايايل ،
وصالح بن عبد القدوس ، ووالبه بن الحباب وعمارة بن حمزة بن ميمون
وغيرهم كثير من العرب والفرس^(٥) ، وأخذ المسؤولون حتى الخلفاء
يحتفلون بأعياد الفرس القومية كعيدى النيروز والمرجان ، فكانوا
يتقبلون (الخلفاء) الهدايا ويهدون اتباعهم^(٦) .

لقد مهدت الافكار المتعددة التي طرحها الاعاجم في المجتمع ، وفيها
من مضامين تحمل في خفاياها الطعن والتشكيك والالتهام للنفوس الحاقدة
من الاناجم الى احياء المشاعر القومية والدينية الفارسية ، وكان

(١) المسعودي : مروج الذهب ج ٣ ، ص ٢٣٦ .

(٢) خير الد مطلق : الشعوبية عدو العرب الاول ، ص ١٣٩ .

(٣) زاهية قدورة : الشعوبية وأثرها الاجتماعي والسياسي ، ص ١٨٧ .

(٤) الاصفهاني : الاغاني ج ١٣ ، ص ١٣ .

(٥) المصدر نفسه ج ١٢ ، ص ٩٠-٨٩ : المرتضي : آمال المرتضي ص ٨٧-٨٨ ، ٩٨-١٠٠ .

(٦) زاهية قدورة : الشعوبية ، ص ١٨٩ .

المساجلات وما تبعها من هجوم على العرب وانكار لحضارتهم قد عبأ نفوس الاعاجم من الحاقدين الى تحويل الحركات الفكرية الى حركات معادية مسلحة تحاول اعادة قيام الدولة الفارسية القديمة .

وأول هذه الحركا : حركة الرواندية ^(١)، التي قامت في زمن الخليفة ابي جعفر المنصور، وقد نادى الروانديون بالتبرئة من ابي بكر وعمر، وغالوا في تعاليمهم، فقالوا بالاباحية، وألوهية بعض المخلوقات عن طريق تناسخ الأرواح، وهتفوا بالوهية ابي جعفر المنصور وانبثق عن هذه الفرقة فرقتين : الرازمية والأبومسلمية ^(٢)، وقد حاربهم أبو جعفر نفسه .

ولم تكد تنته هذه الحركة الا وقامت حركة مناوئة اخرى في خراسان بقيادة سنتاذ، وادعى هذا النبوة ليجذب طاعة عامة الناس اليه، وقد وجدت دعوته اذانا صاغية، واستجاب له نحو ثلاثمائة ألف ^(٣)، لكن ما أسرع ان قضت عليها الدولة .

وفي عهد الخليفة المهدي قامت حركة المقنع في خراسان، وهي استمرار للحركة الرواندية ^(٤) ولذلك نادى بتناسخ الارواح، وأبطل الصلاة والصوم والفرائض وأباح الاموال والنساء، وشرع للناس جميع ما اتى به مزدك، ونادى أخيراً بالألوهية لنفسه، فكان اتباعه يسجدون له ويطلبون منه العون ^(٥) وقد

(١) الطبرى : تاريخ ج ٧ ص ٥٠٥، ٥٠٨، الاشعري : مقالات الاسلاميين ج ١، ص ٢١٠ .

(٢) الطبرى : تاريخ ج ٧ ص ٤٩٥، ابن الاثير : الكامل ج ٥، ص ٢٨٠ .

(٣) انظر : عاطف شكرى أبوعوض الزنادقة والزنادقة ص ١٢٥، ١٢٦، ابن الاثير : الكامل ج ٥ ص ١٨٥ .

(٤) البغدادي : الفرق بين الفرق، ص ٢٤٢ . انظر عاطف شكرى أبوعوض : الزنادقة والزنادقة

ص ١٢٧-١٢٨ .

(٥) ابن الطقطيقي : الفخرى في الاداب السلطانية ص ١٣٢ .

كان لديه من الحيل والمخارق ما بهر به اهل زمانه باعماله وبكلامه ، وكثير
اتباعه حتى بلغوا حوالي اثنين وثلاثين الفا في مدة ثلاثة اعوام ،
ولما اشتدت شوكته ، خرج على الدولة سنة ١٥٩هـ فسيّر اليه الخليفة
المهدي "أبا عون" ففضى على حركته ، ولما احسّ بأنة هالك ألقي
بنفسه في النار فأحترق (١) .

ثم قامت حركة رستاق بأردبيل (٢) ، وكانت حركته ترمي الى محو
الدين الاسلامي ، وازالة الحكم العربي ، وتقول الحركة بالرجعة وتبديل
الجسم "أى التناسخ" ، وهم يعظمون أبا مسلم ويلعنون أبا جعفر المنصور ،
ويتبركون بالخمور والاشربة ، وأصل دينهم يقول بالنور والظلمة (٣) ،
وزعمائها يصرون على الانفصال عن الدولة ، وقد قامت هذه الحركة
في اواخر عهد المهدي سنة ١٦٣ هـ واستمرت حتى عهد الرشيد ففضى
عليها .

وفي عهد المأمون قامت حركة بابك (٤) الخرمي سنة ٢٠١ هـ في
أذربيجان ، وقامت بحركة انفصالية وادعى صاحبها الألوهية ، وقال
بالحلول والتناسخ والرجعة (٥) ، وامتد نفوذه فاستولى على أذربيجان ،
وهمدان ، وأصفهان وماسبدان وغيرها (٦) ، وانضم اليه خلق كثير ،

(١) البغدادي : الفرق بين الفرق ص ٢٤٤ .

(٢) دائرة المعارف الاسلامية ، مادة (خرمية) .

(٣) المسعودي : التنبيه والاشراف ص ٢٠٦ . البغدادي : الفرق بين الفرق ص ٢٥١-٢٥٢ .

(٤) انظر ابو عوض : الزندقة والزنادقة ، ص ١٢٩ ، ١٣٠ .

(٥) المقدسي : البدء والتاريخ ج ٦ ص ١١٤ . ابن الاثير : الكامل ج ٥ ، ص ١٨٤ .

(٦) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ ، ص ٣٠٥ .

ومات المأمون قبل أن يقضي على هذه الحركة ، فاوصى اخاه المعتمد
بالقضاء عليها ، الذي كلف قائده الافشين الذي قضى عليها بمعوية
سنة ٢٢٣ هـ . وقد ظل اتباعه يكيّدون ويتآمرون على الدولة سنيين
طويلة ويعتقدون بعقائد الفرس القديمة (١) .

وتبع بابك المازيار الذي كان واليا في عهد الخليفة المأمون على طبرستان ،
وبدأت حركته بأن قطع ما كان يرسله من الخراج ، ثم أكره الناس
على البيعة له ، فلما تم له ما ازاد امر بتخريب مدينة آمل
ومدينة طمس واستباح أهلها ، ففر أهلها الى نيسابور فقام بهدم
بجرجان (٢) .

كتب الخليفة المتعمم الى وزيره عبد الله بن طاهر بن الحسين ،
فأرسل جيشا تحت قيادة محمد بن ابزاهيم بن مصعب ، فأوقع المازيار
أسيرا .

وتعد هذه الحركة من أخطر حركات الزنادقة والشعبية ، فقد قام
بها معترفا بسلطة الخليفة وتمتعا بثقته ، فأستغل ذلك ، وأخذ
بنشر دعوتة الخبيثة وهو آمن من بطش الدولة ، وكشفت هذه الحركة
عن مؤامرة صاحبها الشعبي الذي كان يهدف الى محو الدين الاسلامي
من البلاد الفارسية واعادة الدين الفارسي القديم (٣) .

(١) زاهية قدورة : الشعبية ص ١٤٦ .

(٢) الطبري : تاريخ ج ١٠ ص ٣٤٩-٣٥٢ البغدادي : الفرق بين الفرق ص ٢٥١-٢٥٢ .

(٣) الطبري : تاريخ ج ٩ ، ص ٣٤٢ .

(٤) زاهية قدورة : الشعبية واثرها الاجتماعي والسياسي ص ١٤٧ .

مما تقدم اتضح لنا خطط الشعوبية الهدامة وصراعتها الطويل مع العروبة والاسلام ، وذلك لهدم وتشويه ومسوخ رسالة الاسلام الانسانية ، ومسفهين عقيدة الاسلام وحضارته ، ولم يكتفوا عند حد الطعن والتشنيع بل أخذوا يحيكون الخطط ويضعون التصاميم لبث الفرقة والشقاق بين العرب ليسهل فيما بعد عليهم امر الوشوب الى السلطة ، فكانوا القلب النابض والرأس المفكر لكل ثورة قامت ضد دولة العرب (١) فحركة الشعوبية حركة عدائية عدوانية مضادة ذات طبيعة تعصبية عمياء ومقاصد تخريبية هدامة ، وتقوم في جوهرها على ناهضة العرب اممة وشعبا ووطنا ودولة وحضارة ، ومحاربتهم محاربة شعواء لا هوادة فيها وتأليب الخصوم والاعداء والتواطؤ كلياً لتمزيق العرب والمسلمين وتقويضهم ، والقضاء عليهم بكل الوسائل والادوات المتاحة (٢) .

مما سبق يمكن ان تلخص دور الشعوبية في الامور التالية :-

- ١- بدأت الشعوبية على شكل مساجلات ادبية ، قام بها شعراء الموالي ، وبخاصة من كان ينتمي لأصل فارسي ، بدأت بالاعتزاز بماضيهم وملوكهم وانتهت بتحقيق العرب .
- ٢- دس الشعوبيين المثالب على العرب ، وأنطلقوا بها الرواة ، وأختلقوا القصص للنيل من العرب .

(١) خيزالده طلفاح : الشعوبية عدو العرب الاول ، ص ١٧٠ - ١٧١ .

(٢) اسماعيل العرفي : في الشعوبية ص ١٥ .

- ٣- أكثر رواة الشعوبيين من روايات الشعر الجاهلي التي تمتدح ملوك
الفرس لأعطاء صورة تبين مكانة العرب والفرس •
- ٤- تسلل الشعوبيون للفرق الدينية ، وأدخلوا بعض الآراء المجوسية البعيدة
عن مبادئ الإسلام •
- ٥- اتخذ الشعوبيون من البدع ، وسيلة لهدم تراث الإسلام •
- ٦- نقل الشعوبيون تقاليد الفرس القائمة على الترف واللهو والافراط في
الشرب والملذات للمترفين العرب لافسادهم من الناحية السلوكية ،
وكذلك الأعياد القومية الفارسية •
- ٧- قام الشعوبيون بحركات معادية مسلحة ترمي إلى تأسيس دول لاعادة
الدولة الفارسية القادمة ، وتحمل في مضمونها هدم الدولة العربية
الإسلامية •

القرامطة :-

لغة مشتقة من الفعل قرمط وتعني المتقارب الخط، او المقاربة بين الشيئين^(١)، ويقول لويس دي ساسي تعني الغضب، العبس، بينمسا يرى انسطاس الكرملية مشتقة من النبطي وتعني المدلس المكار^(٢).

تمهيد :

كانت العراق (الكوفة والبصرة خاصة) في مستهل القرن الثاني للهجرة، مركز التفاعل الحضاري، ففيه تفاعلت الحضارة والثقافة اليونانية (الافلاطونية الحديثة)، مع الثقافة اليونانية مع الثقافة الاسلامية، وهكذا لم يلبث الاسلام ان اصبح خليطاً لمذاهب وتخلل شتى اثر اتصاله بالديانات والعقائد السائدة كالمابثة^(٣)، والمانوية^(٤)، والزردشتية^(٥)، فلا عجب اذا وجد مذهب تناسخ الارواح^(٦)، ومذهب الوصاية^(٧)، نظرية الحق الالهي في الحكم^(٨)، وأخذت هــده

(١) ابن منظور: لسان العرب مادة قرمط .

(٢) اسماعيل الميرعلي: القرامطة ص ١٣٦، انظر اتعاظ الحنفا باخبار الائمة الفاطمية الخلفاء، ص ٣٢٦ (من كتاب اطيوار القرامطة تحقيق د. زكار) .

(٣) المابثة : عبدة النجوم والكواكب .

(٤) المانوية : اتباع مذهب مالي وهو صاحب دين انتشر في بلاد فارس قبل الاسلام .

(٥) الزردشتية : اتباع مذهب زردشت وهو صاحب دين انتشر في بلاد فارس قبل الاسلام .

(٦) تناسخ الارواح : وهو انتقال الروح من جسد الى اخر واول من قال بها عبدالمجيد سبثا .

(٧) مذهب الوصاية : وهو ان الخلافة ليست من حق البشر، ولكنها الهام من الله .

تتم من الخليفة لمن بعده ومن دريته، وهذه مقتبسة عن اليهودية

(٨) وهي نظرية فارسية في الحكم، وهي أن الحاكم مفوض من الله وله الحق في حكم الناس .

المذاهب تنتشر بالرغم من مخالفتها جوهر العقيدة الاسلامية .
ومن هنا لا عجب اذا قامت مجموعة من الحركات السياسية والدينية
متأثرة بالافكار التي كانت سائدة في المجتمع العباسي .
ولعل من أوائل الحركات المتأثرة بذلك :-

حركة الواندية :-

الذين اخذوا ينادون بالخليفة أبي جعفر الها ، فقاومهم بشدة
ورأى فيهم اعداء للدولة يحاولون القضاء عليها ، ولكن هؤلاء عاادوا
بالظهور ثانية بادعاء المقنع الخراساني الالهية ، ثم ظهرت الثالثة ،
في حركة بابك الخزفي في اواخر عهد المأمون وبداية عهد المعتمد .

البداية :-

ويهمنا في هذا المقام مذهب الوماية السدى اخذ به الشيعة ،
ومنهم الاسماعيلية ، وتشير المصادر التاريخية بوجود علاقات ما
بين القرامطة والاسماعيلية من ناحية العقيدة الدينية ، وكذلك من
الناحية السياسية والحربية ، فقد وجدت العلاقة بين الاسماعيلية
وقرامطة العراق وبداية الشام (١) .

ويشير الرأي السائد ان القرامطة كانوا جزءا من الحركة الاسماعيلية
حتى وفاة اسماعيل بن جعفر الصادق ، فنقلوا الامامة الى ابنة محمد ،
وتوقفوا عند بعد مماته ، وانتظروا رجعة باعتباره مهديا منتظرا ،

(١) سهيل زكار : اخبار القرامطة ، ص ٣٦٠ . فاروق عمر : التاريخ الاسلامي وفكر القرن
العشرين ، ص ٢٦٧ .

وقد استطاع احد الدعاء الاسماعيليه • عبدالله بن ميمون القداح ان يكسب حمدان بن الاشعث الملقب بقرمط من أهالي احدى القرى المجاورة للكوفة الى الدعوة (١) .

تدهورت العلاقة بين القرامطة والاسماعيلية حوالي النصف الاول من القرن الرابع الهجرى (العاشر الميلادى) ، بسبب وفاة الداعية الاسماعيلى فى (السلمية) ، وحمل الخلاف مع خلفه ، بسبب النبوة الجديدة الموجهة فى رسائله الى حمدان ، بتكرار لفكرة مهدية محمد بن اسماعيل ، وانما كانت مجرد شعار ، والحقيقة ان الائمة هم من نسل عبدالله بن ميمون القداح ، فجعل قرامطة العراق لم يعترفوا بذلك ، وتبعهم بذلك ، وتبعهم بذلك ابو سعيد الجناي رئيس قرامطة البحرين ، وبذلك انشق قرامطة العراق ، والبحرين وأختلفوا . مع الحركة الاسماعيليه عقائديا وسياسيا ، فالعلاقة بينهما كانت علاقة مصالح وليست علاقة عقائد (٢) .

الحركة القرامطية فى العراق :-

بشر حمدان قرامط بشعارات الخلاص وانقاذ المحرومين من وضعهم السيئ واغتماب ثروة الاسياد والاغنياء وتوزيعها على اتباعه القرامطة ، والتظاهر بالتشيع العلوى ، وقد رفع القرامطة شعار : " ونريد ان نمين

(١) ثابت بن سنان : تاريخ اخبار القرامطة ص ٩ (جمع وتحقيق د • سهيل زكار) من

كتاب اطيبار القرامطة •

(٢) فاروق عمر : التاريخ الاسلامي وفكر القرن العشرين ، ص ٢٦٨ •

على الذين استضعفوا في الارض ، ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين " (١) .
وقد اعتبر الامام الغزالي هذه التعاليم جزءاً من تعاليم الاسماعيلية
الباطنية ، من اجل اقامة قاعدة محصنة في سواد العراق (٢) . والشعار الذي
رفعة القرامطة رفعتة حركات عديدة سبقتهم ، لكن القرامطة لم
يتوقفوا عند هذا الحد بل ان أحد دعايتهم صرح قائلًا : أمرت أن ادعو
اهل هذه القرية من الجهل الى العلم ، ومن الضلال الى الهدى ، ومن
الشقاوة الى السعادة ، واستنفاذهم من ورطان الذول والفقر ، وأملكهم
مالا يستغنون به من التعب والكد (٣) .

لقد استجاب العديد من فلاحي السواد لحمدان قرمط ، ولكنه لم
يحصل على عضد قوى من البدو والاعراب في الصحراء الغربية للعراق ،
ونجحت الحركة في البداية ، ففرض حمدان ضريبة مقدارها ٢٠٪ على
دخل الفرد وطبق بحذافيرة من قبل حمدان وادارته ، وسمي نظام
الجباية " نظام الالفه " ولم يقدر لقرامطة العراق ان يعيشوا
طويلا لكي يضعوا مبادئهم موضع التنفيذ (٤) .

فلم تستمر الحركة أكثر من عشر سنوات (٢٧٧-٢٨٨ هـ / ١٨٩٠-٩٠١ م) ،
فلقد نظرت اليه السلطة المركزية في بغداد باستهانة ، ولكنها عندما

(١) سورة القصص، اية ٥٠

(٢) الغزالي : فضائح الباطنية، ص ١٧٢ (تحقيق ذ. عبدالرحمن بدوي . القاهرة

الدار القومية ١٩٦٤ .

(٣) ابن الجوزي : المنتظم ج ٥، ص ١١٣ .

(٤) فاروق عمر : التاريخ الاسلامي، ص ٢٦٩ .

شعرت بخطرورها دعمت احمد الطائي الذي اقطع الارض - فسحق هذه الحركة دون مشقة كبيرة حيث انتهى أثر قرامطة العراق (١) .

قرامطة سوريا :-

غادر زكرويه السواد في العراق لاختلافه فكريا ، وبقي يتنقل متخفيا مدة عامين بين القبائل العربية في سوريا (٢٨٦ - ٢٨٨ هـ) وقام يحيى بن زكرويه ، والقاسم بن احمد بالدعوة الى الثورة التي تقوم على اساس السيادة والحرية والشورى ، فلاقت استجابة لدى معتنقي الافكار الاسماعيلية في القرى والمدن والبادى ، وساروا في ركابه لفتح البلدان والامصار .

لم يخف ما جرى في سوريا على : شبل الديلمي مولى المعتضد العباسي وعامله في سوريا ، فألف جيشا جرارا سنة ٢٨٩ هـ ، وقصد محاربة القرامطة ، ولكن القرامطة فاجؤوه وتفككوا من هزيمة الجيش العباسي من الجولة الاولى ، فتوجهوا الى الشام يقتلون كل ما يعترضهم ، ويفتحون القرى والبلدان حتى وصلوا الى اطراف دمشق ، فخرج اليها (دمشق) طنج بن جف من قبل هارون بن خمارويه ، وحاول ردهم ، ولكنهم هزموه (٢) ، فالتجأ الى قلعة دمشق وبقي محصورا نحو سبعة اشهر .

والجدير بالذكر ان بن زكرويه كان يقاتل من على الناقة ، فسمي صاحب الناقة ، وقد قتل هذا في معركة طاحنة عندما أرسل هارون

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى ، ج ١٠ ، ص ٢٣٢ .

(٢) ثابت بن سنان : اخبار القرامطة ج ١٧ (تحقيق د. زكار) بغية الطلب في تاريخ حلب ، ص ٢٩٠ . انعاظ الحنفا باخبار الائمة الفاطميين الخلفاء ص ٢٤٥ (من كتاب اخبار القرامطة تحقيق سهيل زكار) .

بن بدر الحماصي غلام ابن طولان الذي انضم اليه طنج بن جف والي دمشق .
 بايع قرامطة سوريا الحسن بن زكروية " صاحب الشامة " فنظموا
 انفسهم من جديد في مناطق العشائر السورية ، واتجهوا نحو الجزيرة
 الفراتية ، ففتحوا الرقة ومنها الى حلب ، وحماة وحمص ^(١) ، ثم توجهوا
 نحو دمشق ، فالتقى بهم ابو الانمر التلمي من قبل الخليفة العباسي
 المكتفي ولكن هزم ، فخطب للحسن بن زكروية على منابر المعصرة
 وحماة ودمشق حيث استقر فيها ولكن اهالي دمشق ارتفعت اصواتهم
 بالاجماع ، وارسلت الرسائل الى الخليفة العباسي المكتفي مما اصاب
 الناس على يد القرامطة ، فأرسل الخليفة جيشا بقيادة محمد بن سليمان
 سنة ٢٩١ هـ ، فهزم القرامطة هزيمة قاسية ، وهرب الحسن مع غلام
 رومي الى الكوفة حيث القى عليه القبض وُصِّلب ^(٢) .

قرامطة البحرين :-

ظهرت الحركة القرامطية في البحرين بزعامة أبي سعيد الجنابي ^(٣)
 وعلى الرغم من ان الجنابي لم يكن عربيا ، فقد ولد في بلاد فارس الا انه
 كان عربيا في بيئة وثقافتة ، فقد تمكن ان ينظم القبائل العربية
 والبدو شرقي جزيرة العرب على شكل جيش منسق ، وأسس قاعدة حربية
 في هجر والاحساء هددت سلطة الخلافة العباسية في البصرة وجنوب
 العراق ، مما يدل على انة كان يتمتع بقدرات عسكرية وتنظيمية فاقت

(١) بغية الطلب في تاريخ حلب ص ٢٧٥ (تحقيق د زكار) من كتاب اخبار القرامطة .

(٢) ثابت بن سنان : تاريخ اخبار القرامطة ، ص ٢٣ .

(٣) بندلي الجوزي : من تاريخ الحركات الفكرية في الاسلام ، ص ١٥٩ فاروق عمر : التاريخ

الاسلامي ص ٢٧٠ .

قدرات حمدان ، رغم من قلة ثقافته عنة ،^(١) واستجابة لنسبته ولاة
العباسيين في الخليج العربي ارسل الخليفة المعتضد سنة ٢٧٨هـ / ٨٩١م
حملة من (٢٠٠) مقاتل دحروا أبا سعيد الجنابي ومن معه بسهولة .^(٢)

ثم مر على الحركة القرمطية في البحرين عقدين من الهدوء والسكينة
الا انه في هذه الفترة حصل تغير في القيادة ، فقد قتل الزعيم حسين
الجنابي سنة ٣٠١هـ / ٩٠٣ وتولى من بعده ابنة سعيد الا ان هذا اقصي
عن الحكم وحل محله اخوة الاصغر سليمان الذي استطاع ان يعطي
الحركة القرمطية حياة جديدة من الفعالية والنشاط رغم انه لم يتجاوز
السابعة عشرة من عمره .

جهز سليمان جيشا قوامه (١٧٠٠) رجلا فزحف نحو البصرة
وأحتلها ، ومنها الى الاحساء فاحتلها ايضا ، ثم هاجم قافلة الحجيج
في طريق عودتها الى بغداد فنهبها وأسرب بعض رجالها^(٣) ، وازدادت
قوتة ومكانة بحيث انة في سنة ٣١٥هـ / ٩٢٧ اخذ يهدد بغداد .

وفي سنة ٣١٦ / ٣١٧هـ رحل بجيشة الى مكة ، فنهب الحجر الاسود
الى الكوفة ، وهاجم سنة ٣٣٠هـ بغداد ولكنه لم يتمكن منها^(٤) ، ولما
بلغ الخليفة الفاطمي المهدي عبد الله انكر فعله ولامه ولعنة وأمره

(١) بندلي الجوزي : من تاريخ الحركات الفكرية في الاسلام ، ص ١٥٩ .

فاروق عمر : التاريخ الاسلامي ص ٢٧٠ .

(٢) ثابت المصدر نفسه ص ١٦ .

(٣) مسكوية : تجارب الامم ج ١ ، ص ١٢٠ ، ١٢١ .

(٤) ثابت بن سنان : اخبار القرامطة ص ٥٣ (من كتاب اخبار القرامطة تحقيق د. زكار)

يبرد الحجر الاسود والا كان بينهما السيف ، فرد هـ •

ولعل عملية نهب الحجر الاسود لم تكن مدفوعة بدوافع دينية بل بدافع مصلحية واقتصادية ، فهي احتجاج القرامطة بكل وضوح على استغلال موسم الحج من قبل التجار والموسرين لغرض التجارة التي كانت تدر عليهم أرباحا طائلة وكان القرامطة محرومين منها ، وبمعنى آخر قرر القرامطة نهب الحجر الاسود وايقاف الحج ومهاجمة قوافله حتى تتوصل السلطة في بغداد الى تفاهم معهم من اجل اشراكهم في ارباح تجارة موسم الحج وفي المنافع المتأتية منه (١) .

ومهما كانت الدوافع والاسباب ، فهي لا تجوز بأي حال من الاحوال لانهم بعملهم ارتكبوا عدة محرمات ، فهم حالوا بين الناس وبين احد اركان الاسلام وهو الحج ، وازهقوا ارواحا بريئة ، وهدموا جزءا مبين الكعبة واخرجوا الحجر الاسود ، وسرقوه ، وكل واحدة من هذه الافعال كافية لان تخرجهم من دائرة الايمان وتتهمهم بالزندقة الدينية .

ولم تكن خطة قرامطة البحرين في تحقيق مكاسب مادية مقتصرة على قوافل الحج ، ولكنها امتدت فشملت تجارة الخليج العربي والقوافل السائرة عبر طريق بادية الشام والجزيرة العربية ، واستطاعوا احتلال عمان ، وسيطروا على الساحل الغربي للخليج ، وبدأوا بمحاولة تأسيس قواعد لهم على الساحل الشرقي للخليج ، وما هجماتهم على البصرة الا لصرف تجارتها الى موانئ الخليج التي تحت سيطرتهم •

(١) فاروق عمر : التاريخ الاسلامي ، ص ٢٧٢ ، ٢٧٣ •

القرامطة في اليمن :-

أرسل احد دعاة القرامطة المعروف باسم " ابو الفوارس " وهو من كبار الدعاة في الكوفة ابنه الى اليمن ، وسار المناديقي القرمطي السى اليمن ايضا فدخل من اثر ذلك في الحركة القرمطية خلق كثير^(١) ، فقام المناديقي ففتح الاقاليم حتى تمكن من اجلاء السلطان ، وقاتل " القاسم بن احمد بن يحيى الهادى ، وأزاله عن صعدة ، وبينما كان الجيش القرمطي يتوسع ويقوم باتمام مهمته ، أصيب معظم الجيش بالبرد والثلج فهلك معظمه ، ومات اكثره ومنهم زعيمهم المناديقي بعد ان احتل قرى ومدن كثيرة^(١) فلم يبقه شؤن الدعوة ولكنه هلك أخيرا .

وجاء الى الكوفة من قرامطة الكوفة علي بن زكروية " صاحب الخلال " الذى جمع صفوف القرامطة ولكنه توفي قبل ان يستطيع اتمام رسالته كاملة .

واليمن بسبب بعدها عن بغداد ، لم تجمعها الوحدة السياسية في ذلك الوقت ، وذلك عائد للمنافسات الداخلية والاختلافات المذهبية ، فكانت الولايات شبه مستقلة عن الدولة العباسية اداريا وسياسيا ، ولكنها لم تستطع الاستقلال عن دينيا ، لان الولاة كانوا لا يستغنون عن بيعة الخليفة لتثبيت سلطاتهم . ففي سنة ٢٦٨ هـ كان في البلاد

(١) عارف تامر : القرامطة ص ١٣٩ .

(٢) اتعاظ الحنفا بأخبار الائمة الفاطميين الخلفاء: ص ٣٤٠ تحقيق د . سهيل زكار (من كتاب اخبار القرامطة) .

اربع ولايات : الدولة الزيادية في زييد ، ودولة بني السرس في معدنة ،
ودولة الاسماعيليه تحت قيادة منصور اليمـن ودولة بن يعفر في صنعاء
وقد ادى هذا الاضطراب السياسي الى نزاع بين الولايات بل بين
زعماء كل ولاية .

وقد ادى هذا الاضطراب السياسي الى نزاع بين الولايات مما مهد
لقيام دولة سنة ٢٦٨ على يد منصور اليمـن وزميله علي بن الفضل وكان
علي بن الفضل قد وصل مكة من الكوفة لاداء فريضة الحج ، فاستلمه
دعاة الفاطميين واستمالوه الى دعوتهم ، وهو الذي تولى ارسال
الداعين منصور وعلي ، واخذ عليهما المواثيق والعقود وزودوهما
بالارشادات ، ومن وصاياه الاستتار والاعتماد على التأويل والفلسفة ، واوصاه
بعلي بن الفضل بقوله : " ان هذا الرجل الذي بعثته معك بحر علم ،
فأنظر كيف تصحبه " .

وبعد عامين من وصول الداعيين الى اليمـن ، أصبح لكل منهما
جماعة كبيرة تخلص له اشد الاخلاص ، وقد هم كل منهما الحصول
على الاموال لتنفيذ الاغراض والدفع عن اتباعه ، فأصدر منصور اليمـن
أوامره حسب الطريقة المتبعة ، وطبق الاشتراكية بين الجماعات المنتسبة
الى الدعوة ، وكذلك فعل ابن الفضل (١) .

وتمكننا من الاستيلاء على تهامة وزييد وصنعاء والاقاليم التي تحيط
بهما .

وحصل سوء فهم بين الصديقين فبعد ان كانا معا ويسيران معا

(١) عارف تامر : القرامطة ، ص ١٤٢ .

بتوجيه من الفاطميين ، أعلن أبو الفضل الاستقلال والتنكر للفاطميين بعد ان وجد الامام عبيد الله المهدي يوشح زميلة المنصور ويقدمه ويخضعه ، بالاوامر والرسائل ، وبخاصة انه اصبح صاحب الفتوحات الكبيرة ، وكان على اتصال بقرامطة البحرين بقيادة ابي سعيد الجنابي ، فطلب من صديقه ورفيق دربة الانصواء تحت لواء دعوته والا بادره بالحرب ، فكان لا بد من القتال بينهما سنة ٢٩٩ هـ ، وأخيرا وبصعوبة تغلب ابن الفضل بعد ثمانية اشهر ، ولكن ابن الفضل قتل مسموما سنة ٣٠٣ هـ نتيجة اتفاق بين الامير اسعد بن ابي يعفر مع احد اطباء ، وبعد وفاة علي بن الفضل اجتاح الامير اسعد منطقة القرامطة ، بعد ان قضى على لولاه ودعاة القرامطة فقتلهم في منعا (١) .

الحركة الرمطية في فارس والسند :

وتأخذ الحركة القرامطية في هذين المصربين طابعا مخالفا لما مر ذكره ، فقد اتسمت في كليهما بالصفة الثقافية .
ففي بلاد فارس ، انتشرت دعوة القرامطة في عامة البقاع ، ولكنها لم تكن منتشرة بحيث يصبح اصحابها الاغلبية ، ولكنهم بقوا اقلية وسط اكثرية سنية ولكن وجدنا لها انصار عديدون ، وعلماء اجلاء .
وفلاسفة امجاد لعبوا دورا في الفكر الاسلامي امثال : ابو حاتم السرازي ، وأبو يعقوب السجستاني وغيرهم الذين اعتمدوا على الفلسفة وسيلة الاقناع ،

(١) عارف تامر : القرامطة ، ص ١٤٢ .

(٢) عارف تامر : القرامطة ، ص ١٥٠ .

فكان لهم مع علماء السنة مناقشات جادة .

وقد حاول هؤلاء العلماء أن يجذبوا أهل السلطة لجانبهم ،
فنرى الداعي النسفي يحذب إلى دعوته نصر بن أحمد الساماني (٣٠٢ هـ -
٣٢٩ هـ) وكذلك مرداويخ الديلمي أمير طبرستان ، ويوسف بن أبي
الساج أمير أذربيجان ، قد أرسل الأموال والمساعدات إلى السليقنة
وبذلك تحول قرامطة فارس من الدفاع عن الدعوة بالعلم واللسان ،
مما أدى إلى النهوض بالفكر الإسلامي (١) .

أما السند :-

فيبدو ان دخول القرامطة قد بدأ حوالي سنة ٢٧٠ هـ ، حينما
أرسل منصور اليماني ابن أخيه الهيثم داعية فاستقر في ملتان ، وقام
بتنظيم الحركة بعد ان بذر مبادئها . وتولى شؤون الحركة بعد
الهيثم " خلم بن شيبان " الذي بقي على علاقة جيدة مع الفاطميين
ودعاتهم ، وفي عهد هوفد الداعي المقدسي (سنة ٢٧٥ هـ) وقام في ملتان
فنظم شؤون الدعوة واكتسب عطف الجماهير ، ويبدوان المقدسي قد
عاد إلى مصر ، فسلم شؤون الدعوة العامة إلى :

حميد بن جلم الشيباني ، ثم تسلم من بعده ابنة أبو الفتوح الذي قبض عليه
محمود بن سبكتكين الغزنوي ، وسجنه حتى مات ، وبذلك تعرضت الحركة
القرمطية إلى عهد التوقع (٢) .

(١) عارف تامر : القرامطة ، ص ١٥٠ .

(٢) عارف تامر : القرامطة ، ص ١٥٢ .

تقويم الحركة :-

انقسم الباحثون حول الحركة ، فمنهم من تحمس للحركة كثيرا ورأى فيها انها تجسيد للمقهورين والمضطهدون المعوزين ^(١) وأنها جاءت لهدم المجتمعات الفاسدة واقامة المجتمعات الافضل ^(٢) وبالتالي لاحتضان الجماهير الفقيرة المحرومة والمطرودة ^(٣) ، وقد اتبعت في ذلك اساليب متنوعة حتى الوسائل الشيطانية والتقوى حينما والاستهتار حينما اخر لتحقيق اهدافها ^(٤) ، فقصوا على سنن الاديان القديمة وجاهروا بأنهم أعلى من ان ينقادوا لهذه الطبقات السفلى ^(٥) .

والملاحظ ان بعضاً من الانحراف قد ألم ببعض الكتابات ، فقد أراد بعض الكتاب تشبيه حركة القرامطة ببعض الحركات في عصرنا ، وأعطى من الافكار والمضامين المعاصرة وألبست للحركة وحملها اكثر من طاقتها .

وأن أبسط قواعد البحث التاريخي يتطلب من الباحث الالتزام بالتعلييل التاريخي حسب معطيات عصر الحادثة ، وليست حسب رغبة الكاتب ، والّا أيّن الموضوعية ، كما يتطلب ايضاً التقصي في العمـل بالتفتيش عن المصادر المهمة لتقديم رؤوى جديدة تطابق الواقع

(١) مصطفى غالب : القرامطة بين المد والجزر ص ١٧٢٦

(٢) عارف تامر : القرامطة ص ١٦٠ .

(٣) اسماعيل المير علي : القرامطة ، ص ٥٢ .

(٤) دى خوية : القرامطة ، ص ١١ - ١٢ .

(٥) بندلي الجوزي : الحركات الفكرية في الاسلام ، ص ٢١٠ .

آنئذ لمعرفة الماضي بشكل دقيق .

وحسبنا قول الباحث الدكتور فاروق عمر قوله : لم يكن القرامطة
في سياستهم مثاليين كما يحاول البعض تصويرهم ، فقد اعتمدوا على
التهديد والنهب ، وشجعوا المشاعر الاقليمية ، وانتهكوا حرمانات
تعتبرها الجماعة الاسلامية مقدسة ، كقتل الحجاج والقائهم في
زمزم^(١) .

(١) فاروق عمر : التاريخ الاسلامي وفكر القرن العشرين ، ص ٢٨٣ .

الفصل الثامن

إنقسام وحدة الخلافة ونشوء الدويلات

- الدولة الأموية في الأندلس
- الدولة الفاطمية
- دولة الأغالبة في المغرب
- الطولونيون في مصر

الامويون في الاندلس :- (١٣٨ هـ - ٤١٨ هـ / ٧٥٦ - ١٠٢٧ م)

انفصلت الاندلس عن العالم الاسلامي الذي خضع لسلطان العباسيين منذ قيام الدولة العباسية سنة ١٣٢ هـ؛ ولكن هذه البلاد ظلت تعاني من الاضطرابات الداخلية بين القبائل اليمينية والمعرية حتى استطاع عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك دخولها ويعيد لها الامن والاستقرار واسس فيها الدولة الاموية التي اصبحت مركز اشعاع للحضارة العربية الاسلامية في اوروبا .

عبدالرحمن الداخل :- (١٣٨ - ١٧٢ هـ / ٧٥٦ - ٧٨٨ م) :

حكم عبد الرحمن مدة ثلاث وثلاثين سنة قضاها في كفاح مستمر ضد العناصر والاحزاب المناوئة لحكمه ، وقد قامت خطته ضددهم بملاقاة خصومه منفردين مما اتاح له الانتصار عليهم .

وكان من المعارضين لامارسة اصحاب السلطان القديم في الاندلس امثال : يوسف الفهري والصيل بن حاتم ، ففي سنة ١٤٢ هـ / ٧٥٩ م اعلن الفهري بايعاز من ابن حاتم العصيان وفر من قرطبة الى ماردة حيث جمع جيشا كبيرا من البربر لغزو قرطبة فاعتقل عبدالرحمن الصميل بتهمة التآمر ، وانتهى الصراع بهزيمة يوسف وفراره ثم مقتله بيد احد اعوانه ، ثم تخلص من الصميل بن حاتم بان دس له من خنقه في سجنه . وبذلك قضى عبد الرحمن على خصمية لتنعم البلاد ولكن الخلافة العباسية في بغداد لم تترك عبدالرحمن وشعب الاندلس

ينعم بهذا الهدوء طويلا اذ كتب الخليفة ابو جعفر المنصور الى زعيم باجة في غرب الاندلس العلاء بن المغيث الجذامي بامارة الاندلس اذا انتصر على عبدالرحمن . اخذ العلاء يدعوا الناس سرا الى طاعة المنصور ، واستطاع ان يضم اليه الهيبة الذين خاب ظنهم في الوصول الى السلطان .

وقام العلاء بثورة في باجة سنة ١٤٧ هـ ولكن عبدالرحمن استطاع القضاء على ثورته وقتل العلاء وارسل الى المنصور ، فقال (الحمد لله الذي جعل بيني وبين هذا الشيطان بحرا) . (١)

وكان لهذه الحادثة الاثر الكبير على المنصور ، مما جعله لا يفكر بمحاولة اخرى واطلق المنصور على عبدالرحمن الداخل مقر قريش (٢) .

ثم ما لبث ان ثار سلمان بن يقظان الكلبي في برشلونة ، والحسين بن يحيى الانصارى في سرقطة وتحالفا مع شارلمان سنة ١٦١ هـ / ٧٧٨ م الذي قام بحملة عسكرية ضد امارة الاندلس ، ولما وصل الى سرقطة وجد المدينة مغلقة الابواب وان الانصارى قد عزل ، وتولى ولديه بدلا منه (٣) وانسحب شارلمان اثر ورود اخبار تمرد بلاده (٤) .

لكن المتآمرين اشتبكوا مع بعض فسقط الكلبي قتيلا بتدبير من الانصارى الذي توجه اليه الامير الاموى في سرقة حيث عضى عليه ١٦٦ هـ / ٧٨٢ م (٥) .

(١) ابن عدارى : بيان المغرب في اخبار الاندلس والمغرب ج ٣ ، ص ٥٣-٥٥ .

(٢) ابن عبدربه : العقد الفريد ج ٣ ص ٢٠١-٢٠٢ .

(٣) عنان : دولة الاسلام في الاندلس ج ١ ص ١٧٦ .

(٤) دوزى : تاريخ مسلمي الاندلس ص ٢٣٠ .

(٥) دوزى : تاريخ مسلمي الاندلس ص ٢٣١ .

وهكذا قدر لهذا الامير الاموى ان يحقق طموحه الكبير فانتصر
على العقبات وتربع فوق السلطة .

حضارة الاندلس في عهده :-

قضى عبدالرحمن الداخل على التفكك السياسي ووحّد البلاد وخلق
دولة موحدة تتمتع باجهزة مدنية لأول مرة في تاريخ اسبانيا العربية .

جعل الامير قرطبة مركزا لجهاز الادارة ، وقسم البلاد الى مقاطعات
جعل لكل مقاطعة حاكما يحكم باسمه .^(١)

وقد سقطت قرطبة في عهد الداخل لاهتمامه بها ، ولعل اهم النواحي
المعمارية بناء جامع قرطبة الذي بدأ في بناء سنة ١٦٩ هـ / ٧٨٥ م ،
ويلاحظ فيه الموترات الشامسية المقتبسة من المسجد الاموى بدمشق
كالعقود المزدوجة وان كانت عقود قرطبة اكثر جودة وروعة ، ولا يزال
المسجد من اعظم مساجد العالم^(٢) . وقصر الرصافة الذي بناه على سفح
جبل قرطبة ، مقلدا جدة هشام بن عبدالملك الذي بني قصرا الرصافة
خارج دمشق .

هذا بالاضافة الى قصر الذي بناه مجاورا للمسجد الكبير على ضفة
الوادي الكبير ثم امر عبد. الرحمن باحضار اشجار النخيل وزرع بعضها
في حديقة قصره .

(١) ابراهيم بيضون : الدولة العربية في اسبانيا ص ٢١٤ .

(٢) احمد العبادي : تاريخ المغرب والاندلس ص ١١٣ .

هشام الاول :- (١٧٢ - ١٨٠ هـ / ٧٨٨ - ٧٩٦ م) :

حرص عبد الرحمن الداخل على ان يكون خليفته اكفأ ابناً لكثرة اعدائه المتربصين للدولة فاختر متخطيا ابنة الاكبر سليمان بعد ان دربه على فنون السياسة والحرب اثناء حياة فوضعة اميرا على ماردة .

كان هشام حاكما ورعا تقياً محباً للحق والعدالة لصالح امتة ، ففضى مدة حكمه في الصلاح والتقوى والجهار في سبيل الله ، وقد اتخذ الخليفة عمر بن عبد العزيز نموذجاً له فقد اوى المضطهدين وارسل الوعاظ والدعاة للامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فلقب بالرضا (١) .

وتسامح هشام مع اهل الذمة ، فاذن لهم بإنشاء المدارس والمعابد واستعمل عددا منهم في وظائف الدولة .

حروبه :-

لقد اخمد هشام ثورتين يمينيتين قامتتا في نواحي سرقة وبرشلونة وكانت الاولى بزعامة سعيد بن الحسين بن يحيى الانصارى والثانية بقيادة مطروح بن سليمان بن يقطان .

ثم اندفع بعد ذلك الى محاربة المسيحيين في الشمال فحارب الاسبان في ولاية اشتوريش شمال غرب اسبانيا ، كما ارسل حملة الى جنوب فرنسا

Lane pole: The Arab in Spain , P . 61,62

(١)

فحقق انتصارات باهرة عادت عليه بغنائم كثيرة ^(١) صرفها في توسيع
مجد قرطبة، واعداد بناء الجسر القديم الممتد على الوادي الكبير الذي
يربط العاصمة بأراضيها الجنوبية.

عبدالرحمن الناصر : (٣٠٠-٣٥٠هـ / ٩١٢-٩٦١م)

يعتبر عبدالرحمن الناصر المؤسس الثاني للدولة الاموية في الاندلس،
فهو باني عظمتها الحقيقية والمساهم الرئيسي في ابراز شخصيتها
المستقلة وقد بدأ حكمة باصدار منشور عام للثوار يعدهم فية بالوعود
الطيبة من مال وسلطان اذا عادوا الى الجماعة والطاعة، وهدد من لم
يستجيب بالحرب والتشريد ^(٢) ففضى علي جميع الثورات وعلى المتأمرين
والمتمردين فسلم له البربر والعرب ولم يبق امامه سوى اقلية صغيرة
تتمثل في بني حفصون وقرر الامير الفضاء عليه وأخيرا حينما
ادرك ابن حفصون ان لا سبيل للمقاومة اعلن ولاه وطاعة للامير وقام
بزيارة قرطبة سنة ٣٠٣ هـ / ٩٠٦م.

وكان في امس الحاجة لرفع مكانته الدينية والسياسية، فكان
يرى في لقب الخلافة حق لبني امية، وترك هذا اللقب حق اضعناه
اسما وثابتا اسقطناه فلقب نفسه خليفة للمسلمين ^(٣)

(١) ابن الاثير : حوادث سنة ١٢٩م.

(٢) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٦٦.

(٣) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ٤ ص ١٢٢.

سياسته الخارجية :-

الخطر الفاطمي :

شعر الناصر بالخطر الحقيقي لقوة الفاطميين حينما قاموا بهجوم مفاجئ على قاعدة الاسطول الاموى في الاندلس محدثة فيهم اضرار جسيمة ^(١) فانشأ الناصر اسطولا قويا واستطاع ان يحقق الانتصارات على الاسطول الفاطمي ويبسط نفوذ على سواحل افريقية الغربية " (سبتة وطنجة) وظل هذا الساحل منفردا بولائه للاندلس ^(٢) .

الدويلات المسيحية :-

تجمعت فلول القوط في اقليم جليقية في اقصى الشمال الغربي من اسبانيا بعد سقوطها بايدى العرب المسلمين منذ الفتح ، ومن هذه المنطقة انطلقت فكرة القضاء على الحكم العربي الاسلامي في الاندلس .

بدأت الحرب بين الاسبان والمسلمين باغارة اردون الثاني على الاندلس وقد حققت تقدما في البداية مما اثار الحماسة في نفس ملكي ليون ونافار فسيروا جيوشهما نحو طليطلة ، فقابلهم الناصر بجيش تحت قيادته سنة ٣٠٨ هـ فحقق انتصارا باهرا وانتهت المعركة بهزيمة شاذبة ملك شافار وموت اردون ، ملك ليون ، الا ان الحملات من

(١) ابراهيم بيضون : الدولة العربية في اسبانيا ص ٣٠٤ .

(٢) ابن غدارى : البيان المغرب ج ٢ ص ٣٠٧ - ٣١٧ .

هزم من قبل راميرو الثاني سنة ٣٢٧هـ / ٩٢٩م في معركة الخندق ، الا ان الحملات من جانب الناصر كانت كافية لردع اية محاولة توسعية من قبل الاسبان واستطاع الناصر بعد وفاة راميرو من فتح صفحة جديدة من العلاقات الودية .

الخطر النورماندي :-

استطاع الاسطول الاندلسي ان يرد الاعتداءات التي قام بها النورمانديون سنة ٢٤٥هـ و ٢٤٧هـ بعد تكبيدهم خسائر فادحة ويعسونه الفضل لهذا الاسطول والمستوى الحربي الذي وصل اليه الى جمع كبير هزم النورمانديين وأوقفهم عند حدهم (١) .

العلاقات الدبلوماسية مع ملوك اوربا :-

لقد استطاع الناصر ان يجعل من قرطبة جوهرة العمر يؤمها طلاب العلم وتتنافس الدول نحوها واصبح الناصر موضع اعجاب وتقدير الشخصيات المعاصرة التي سعت الى صداقته واقامة علاقات ودية معه (٢) .

لم تقتصر علاقات الناصر الدبلوماسية على ملوك شمال اسبانيا بل تعداهم الى ملوك اوربا فتبادل معهم الهدايا ومن بينهم قسطنطين السابع (٩٠٥ - ٩٠٩) واثو الكبير امپراطور الدولة الرومانية

(١) ابن العبادي : تاريخ المغرب والاندلس ص ٢١٤ .

(٢) بيضون : تاريخ الدولة العربية في اسبانية ص ٣٠٧ .

المقدسة (١) .

الحضارة في عهده :-

١- بناء مدينة الزهراء على بعد ثمانى كيلومترات شمال غرب قرطبة على سفح جبل العروس وقد شرع في بنائها سنة ٣٢٥ هـ تحت اشراف ولي عهده الحكم وقد استنفذت ابراد سبعة عشرة عاما ولم يتم بناءها الا بعد اربعين سنة .

٢- بناء مدينة سالم شمال مدريد بنحو ١٥٣ كم على طريق بين مدريد وسرقسطة .

٣- اقامة صومعة (مئذنة) في مسجد قرطبة سنة ٣٤٠ هـ وكان ارتفاع الصومعة اربعين ذراعا (٤)

٤- غصت مكتبات الاندلس بألاف المخطوطات النفيسة والقيمة والمترجمة وعجت اروقة مساجدها وقصورها بنخبة من العلماء والشعراء والمثقفين .

(١) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ، ص ٢٢٤ .

(٢) العبادى : تاريخ المغرب والاندلس ص ٢٣٢٣ .

الحكم الثاني : (٣٥٠ - ٣٦٦ / ٩٦١ - ٩٧٦ م) :-

اهتم والد الناصر بتنشئة ليؤهل له لقيادة البلاد ، فوكل تعليمه الى احد مشاهير عصره وهو أبو علي القالي وأشركه معه اثناء حياته في حروية وإدارة الدولة .

تولى الحكم والبلاد في حالة استقرار ، فلم يجرؤ احد التمرد عليه ، سوى المسيحيين في الشمال الذين ظهر عليهم النكت بالعهود ، ولكن سرعان ما اخضعهم فاستسلموا له ، وسلموا الحصون المنيعه ^(١) .

كان الحاكم شغوفا بالعلم ، محبا للقراءة ، واسع الاطلاع ، فجمع كثيرا من الكتب حتى امتلأت خزائنه بالكتب القيمة التي زاد عددها على أربعمئة ألف كتاب ، وأقام للعلم والعلماء سوقا جلب اليه بضائعه من كل قطر ^(٢) .

وبلغ من اهتمامه انه كان اذا ظهر كتاب جديد بعث الى صاحبه ، ويحدثنا ابن خلدون : ان الحاكم اول من اشترى كتاب الاغاني بألف دينار ذهب قبل أن يعرف بالعراق ^(٣) .

هشام الثاني : (٣٦٦ - ٣٩٩ / ٩٧٦ - ١٠٠٩ م) :

توفي والده وهو في العاشرة من عمره ، فقام الحاجب المنصور محمد

(١) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٨٨ .

(٢) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٨٢ .

(٣) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ج ٤ ص ١٤٤ .

بن عبد الله بن أبي عامر القحطاني بالوماية عليّة الى جاذب امه (صبح) والوزير جعفر المصحفي وقائد الجيش غالب بن عبد الرحمن .

كان محمد بن أبي عامر طموحاً ذكياً عالي الهمة مما اهلته ان يصبح صاحب النفوذ والسلطة ، وقد تم ذلك بعد ان كسب ثقة الجيش بمقدرته ومهارته العسكرية ، فقد قاد الحملات ضد نصارى الشمال بنفسه ، فحبب الجنود به وساعدوه في تحقيق اهدافه بالتخلص من منافقيه الوزير وقائد الجيش ، فأوقع بينهما ، ثم اتهم المصحفي بالخيانة والسرقة ، فسجنه حتى مات .

أما غالب بن عبد الرحمن فقد استعان بقائد البربر جعفر بن احمد بن حمدون فاستطاع أن يتخلص منهما . وبذلك دانت له كل الامور ، ونفذت الكتب والاوامر باسمه ، وأمر بالدعاء له على المنابر بعد الدعاء للخليفة ، وتسمى بالحاجب المنصور سنة ٣٧١هـ / ٩٨١م .

قام الحاجب بكل اعباء الدولة فلم يكن للخليفة الا اللقب ، وبنى قصراً أسماه الزاهرة على ضفة الوادي الكبير ، وأوجد سبل الماء العديدة لسقاية الناس ، ونقش اسمه على العملة .

وبمتاز الحاجب بحبه للعلوم والاداب ، فخصص يوماً في كل اسبوع يجتمع فيه العلماء للمناظرة في حضرة (١) وتوفي الحاجب المنصور سنة ٣٩٣ هـ ، وخلفه في الحجابة ابنه عبد الملك مدة سبع سنين ولما مات تولى اخوه عبد الرحمن الذي لم يكن بمستواهما .

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ج ٣ ص ١٨١ .

وأصبح خلفاء بني أمية دمي تحركها القوى المضطربة فنشأ حكم الاسر والطوائف . وتعتبر هذه الفترة فترة فوضى وهزائم وانحلال وتفكك للدولة ، وأصبحت الاندلس تحكم من قبل حوالي عشرين اسرة تنصارع على الحكم ، ويلجأون للنصارى في الشمال طلبا للعون للقضاء على بعضهم وكان ملك النصارى (الفونسو السادس) يمد لبعضهم الحبال من اجل شئق اخوانهم وهو بدور هيتوسع ويستولي على القلاع والحصون .

حضارة العرب في الاندلس :-

ازدهرت الحضارة العربية الاسلامية في الاندلس ، وقد وصلت الى ارفع الدرجات ، وهي وان اختلفت عن حضارة المشرق تبعا لاختلاف الاقليم والسكان وطبيعة البلاد ، الا ان جذور الحضارة فيها قامت على مجموعة للعرب والمفكرين الذين نزحوا الى البلاد بتشجيع من افراد الاندلس ، هذا بالإضافة الى علماء الاندلس الذين كانوا نتيجة المصاهرة والامتزاج مع الشعب الاسباني ، مما اعطى عقلية جديدة تملك مميزات خاصة اضافة صفات الغرب المبدعين .

وقد شملت الحضارة العربية في الاندلس جميع انواع المعارف نلخصها بما يلي :-

الحياة السياسية :

كان للمسلمين خلافة واحدة في العهد الراشدى والاموى ، وكذلك في العهد العباسي حتى ضعف الخلفاء وأصبحوا العوبة في ايدى القادة .

قامت الخلافة لأول مرة في بلاد الاندلس في عهد عبدالرحمن الثالث (٣٠٠-٣٥٠هـ) حيث لقب نفسه امير المؤمنين الناصر، بينما كان اسلافة يتسمون بالامراء •

كانت الخلافة الاموية في الاندلس تستمد قوتها من الخليفة وهو مصدر السلطات •

الحاجب :-

وهو رئيس الوزراء يستعين به الخليفة لادارة شؤون الدولة، وهو واسطة بين الوزراء والخليفة (١) •

الوزير :-

اطلق هذا اللقب على من يرأس دوائر الدولة المختلفة، ويستشلقون من قبل الخليفة او الحاجب وينفذون اوامرهما •

الكتاب :-

كان صاحبها يلي الحاجب احيانا في التربية ، وكان معظمهم من رجال الادب ، وكانت تقسم الى : كتابة الرسائل ويسمى صاحبها الكاتب، والمشرف على شؤون الذمة يسمى صاحبها الذمام اما الذي كان يشرف على فرض الضرائب والنفقات وقبض الدخل يسمى صاحب الاشغال •

القضاء :-

كان الامير او الخليفة هو الرئيس الاعلى للقضاء ، وهو الذي يعين قاضي

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٨٧ •

القضاة (قاضي الجماعة) ، وكان يفترض فيه ان يكون فقيها مستقيما .
 وكان القاضي يستمد احكامه من القرآن الكريم والسنة ، والقضاة
 منفصلين عن السلطة التنفيذية ، ولذلك فالولاة هم الذين ينفـدون
 الاحكام .

ويضاف الى عمل القاضي سجلات الفتاوى ، والاشراف على الصلاة في
 الاعياد وأيام الجمع والدعاء في الصلاة .
 والجدير بالذكر ان الاندلس كان على مذهب الامام مالك بن انس .

المحتسب : (١)

ومهمته النظر فيما يتعلق بالنظام العام والجنائيات التي
 تستدعي الفصل بها بسرعة ، وعمله يقوم على الشدة والسرعة في الفصل
 من اجل مراعاة احكام الشرع .

ويشرف المحتسب ايضا على الاسواق وما يوجد فيها من سلـع
 والموازين والمكاييل تجنباً للتلاعب بالاسعار او الغش فيوقع بهم
 القصاص .

صاحب الشرطة :

وتقوم وظيفته على مراقبة الامن والبـت في القضايا الاجرامية .

الجيش :-

أ - البرى

كان يتألف من وحدات حسب القبائل ، فكان لكل قبيلة قائدها

(١) الماوردى : الاحكام السلطانية ص ٦٣ - ٨١

وكان الجيش ايضا يتألف من الفرسان والمشاة ، وسلاحهم السيوف والرماح والنبال ، ويلبسون الخوذ والدروع الحديدية وقد دخل البربر فسي الجيش ثم تم استبدالهم بالمعقالية ، وكان راتسب الجندي يتراوح ما بين (٥ - ١٠) .

ب- اسس الاسطول عبدالرحمن الثاني لرد غارات النورمانديين على اشبيلية ، وقد قوى كثيرا في عهد عبدالرحمن الناصر بحيث سيطر على الاسطول الفاطمي ، وحرم على الاسطول النورماندي الاقتراب من السواحل .

الحياة الاجتماعية :-

طبقات المجتمع :

كان السكان في الاندلس يتألفون من عدة اجناس وكذلك عدة طبقات :-

العرب :

وهم ارفع الطبقات والذين قاموا بدور هام في تاريخ البلاد على الرغم من انقسامهم بين الحين والآخر الى قيسيين ويمنيين ، وكان منهم الاشراف .

البربر :

وأصلهم من افريقيا ، ودخلوا مع العرب الفاتحين ، ولم يتساوا مع العرب الفاتحين ، ولم يتساوا مع العرب في المراكز ، مما ادى الى حصول التنافس بينهم .

المولدون :

وهم نسل سكان البلاد الاصليين الذين اعتنقوا الاسلام وكانوا يؤلفون اغلبية

• السكان

الذميون :

وهم سكان البلاد الاصليين الذين حافظوا على دينهم من نصارى
ويهود ، واقتبسوا العادات العربية ، وكان لهم قضاتهم وقوانينهم •

الرقيق :

وكان الصقالبة من اهم عناصرهم وكانوا يجلبون من اسرى الحروب ، وقد
زاد عددهم في عهد عبدالرحمن الناصر •

الموسيقى :-

عرفت الالات الموسيقية الشرقية في الاندلس من طبل وصناج ، وعود
وطنبور ومزمار ودف وناي والرباب والجنك وغيرها •
ولعل وصول زرياب من بغداد الى قرطبة كان له اكبر الاثر في
ذلك ، فقد كان عميقا في الموسيقى والغناء واليه ينسب اضافة الوتر
الخامس في العود •

الملايس :

لم يقتصر تأثير زرياب في الموسيقى ، ولكنه ابتكر ازياء الفصول ،
فالملايس البيضاء صيفا ، والملايس الحريرية والالوان الزاهية في
الربيع ، والفراء والثقلبة في الشتاء •
ومن مآثره انه فتح معهدا للتجميل وعلم اهل الاندلس تصفيف
الشعر هذا بالاضافة الى فن الطبخ •

المرأة :-

تمتعت المرأة العربية بنصيب كبير من الحرية ، وحظ وافر من الاغنياء .

كثر زواج المسلمين بالمسيحيات ، وغدا المسلمون يفضلونهن على العربيات ، وقامت الجوارى بدور هام في حياة الخلفاء والأمراء .
ويحدثنا المقري عن علاقة عبدالرحمن الأوسط وجاريتيه طروب ، وكانت هذه الجارية ذات تأثير كبير على الأمير بحيث لا يرد لها طلبا (١) .
كانت الجوارى على جانب من الثقافة ، فكانت الواحدة منهن أديبة ، وراوية للشعر ، وحافظة للاخبار جيدة الحظ (٢) .

الطعام :

ابتدع زرياب أنواعا جديدة من الطعام ، فأدخل بقله الهليون ، وزاد في الأطعمة لونا أطلقوا عليه النقايا يمنع من الكزبرة الرطبة ، والكباب .
ويعود فضل زرياب في اسلوب تقديم الطعام وذلك بالبذاء بالحساء ثم اللحوم والطيور ثم الحلوى .

الحالة الاقتصادية :

الزراعة :

أقام الامويون على الانهار ، وشقوا الجداول لاستخدامها في الزراعة ،

(١) المقري : نفح الطيب ج ١ ، ص ١٦٤ - ١٦٥ .

(٢) المقري : نفح الطيب ج ١ ص ١٦٥ .

كما وضعوا تقويمًا لزراعة النباتات عرف بالتقويم القرطبي ، واشتهرت
الاندلس بزراعة الحبوب والفواكه ، وزرعوا الارز وقصب السكر والزيتون ،
والقطن ، والكتان والتوت لتربية دودة القز لصناعة الملابس ، كما اهتموا
بتربية المواشي .

الصناعة :

عرف في الاندلس صناعة المنسوجات القطنية والكتانية والحريية
والصوفية . كانت قرطبة مركز هام لصناعة الجلود ، والصناعات النباتية
كاستخراج زيت الزيتون ، وصناعة النبيذ من الكروم واستخراج العقاقير
الطبية من النباتات (١) .

بالإضافة الى صناعة الحرب كمصانع السفن والترس والسروج
والدروع .

واستخرج الاندلسيون المعادن كالذهب من المناجم الواقعة على نهر
تاجة ، والفضة والرصاص قرب قرطبة ، والحديد والنحاس من جبال
طليطلة .

كما كان الاندلس مقاطع للرخام بأنواعه الأبيض والخمرى والأحمر
والجزع والاستفادة منه في البناء (٢) .

التجارة :

كانت اشبيلية ومالطة من أشهر موانئ اسبانيا فكان يصدر منها
القطن والزيتون والزيت والسجاجيد والفراء والأواني الفخارية والورق .

(١) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ٩٥ - ٩٦ .

(٢) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ٩٥ - ٩٦ .

كما كانت القوافل البرية تجوب أوروبا محملة بمنتجات الاندلس،
ومما ساعد على ازدهار التجارة وجود الموانئ وانتشار الأمن، وتنظيم
البريد، وسك النقود، فسك الدينار من الذهب والدرهم من الفضة والفلس
من النجاس .

الحياة الثقافية :

العلوم الشرعية النقلية :-

احتضنت الاندلس مذهب مالك بينما كانت بغداد تسيطر على مذهب
أبي حنيفة، وقد قام نشر هذا المذهب زياد بن عبد الرحمن اللخمي ثم
ثبته يحيى بن يحيى الليثي الذي أبى على نفسه الوظائف بينما كان
يثبت أتباعه ومريديه في أجهزة الدولة حتى سيطر عليها في عهد
هشام بن عبد الرحمن ^(١) ومن أشهر الفقهاء أبو بكر القوطية الذي اشتهر
بالفقه والتاريخ هذا بالإضافة الى ابن رشد الفيلسوف ومنذر بن سعيد
قاضي القضاة زمن عبد الرحمن الناصر .

ونبع في الحديث ابن وضاح وابن عبد البر، وأبو الوليد بن رشد وابن
عاصم مؤلف التحفة ومن علماء الاندلس في الدراسات الاسلامية ابن حزم
على بن أحمد مؤلف الاحكام في أصول الاحكام والفضل في الملل والأهواء
والنحل .

اللغة العربية وأدبها :-

كانت اللغة العربية وسيلة وغاية، وسيلة انتشرت بها العلوم
والمعارف فأقبل عليها الاندلسيون مسلمون وغير مسلمين يتعلمونها

(١) الحميدى : حذوة المقيس ص ١٣٢ .

ويجيدونها ، وكانت غاية لان آدابها الرفيعة كانت متعة ولذة تهــز
النفوس وتخلط بالوجدان (١) .

وقد بلغ في اللغة العربية وعلومها كثير من أهل الاندلس تركوا لنا
كتبا لا تزال تنال اهتمام المختصين ومن أشهرهم : ابن سيده (ت ٤٥٨ هـ) ،
صاحب كتاب المختصر والمحكم ، وابن الحاج الذي برع في لسان العرب
وفي العروض ، وأبو علي القالي (٢٢٨ - ٣٥٦ هـ) صاحب كتاب الامالي في اللغة
والادب ، والصاحب اسماعيل بن عباد (٣٢٦ - ٣٨٥ هـ) الذي ألف كتاب المحيط
في سبع مجلدات وابن فارس (ت ٣٩٥ هـ) صاحب كتاب المجمل ، وأبو منصور
الأزهري (٢٨٢ - ٣٧٠ هـ) صاحب كتاب التهذيب وغيرهم (٢) .

أما الكتاب والشعراء الاندلسيون فهم كثيرون وأشهرهم ابن عبدربه
مؤلف العقد الفريد وابن بسام مؤلف الذخيرة في محاسن الجزيرة ،
والحميدى مؤلف جذوة المقتبس في ذكر ولاية الاندلس ، وابن الخطيب
صاحب الاحاطة في اخبار غرناطة .

ومن الشعراء ابن هانئ وابن الخطيب ، وابن زيدون ، وابن حمديس ، وابن
خفاجة ، والمعتمد بن عباد وغيرهم .

وقد أبدع لنا الاندلسيون الوانا جديدة كالموشحات والازجال التي
تميزت بالسحر والجمال وتركت لنا طابع على الياام .

التاريخ :-

اشتهر عدد من المؤرخين الذين تناولوا تاريخ العرب والمسلمين

(١) احمد شلبي : التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية ج ٤ ص ١٣٢ .

(٢)

في الاندلس وأشهرهم :

ابن القوطية وكتابه تاريخ فتح الاندلس ، وابن خلدون صاحب المقدمة المشهورة ، وابن الخطيب وله كتاب الاحاطة في اخبار غرناطة ، والحميدى وغيرهم .

الجغرافيا :

ظهر في الاندلس اعظم علماء الجغرافيا منهم :-

الادريس صاحب كتاب نزهة المشتاق في اختراق الافاق ، وقد مننع للملك ووجر اول كرة ارضية من فضة بين عليها الاقطار التي زارها ، وكان يؤمن بكروية الارض ، وقد استفاد كولمبس من علمه كثيرا . ابن جبير وهو الرحالة الذى قام برحلتين اولاهما الى مكة ثم مصر والعراق وسوريا وصقلية بينما الثانية الى الاسكندرية حيث توفي ١٢١٧م . ابن بطوطة وهو الرحالة الذى زار العالم الاسلامي وتجاوز سيلان ووصل الى الصين ودون كل ذلك في كتابه (رحلة ابن بطوطة) .

العلوم العقلية :-

الفلسفة :

اعتبرها اهل الاندلس لونا من ألوان الفكر الراقى ، وكثيرا ما كان الفلاسفة يلاقون المعارضة من رجال الدين ومن اشهرهم فلاسفتهم :- ابن رشد الذى ترك من الكتب الفلسفية : فلسفة ارسطو ، وتهافت التهافت الذى رد فيه على الامام الغزالي في كتابه تهافت الفلاسفة . ابن طفيل : وله كتاب في بن يقظان ، وابن العربي صاحب كتاب الفتوحات المكية والعواصم من القواصم . وابن باجة الذى يعتبر من اساطير الفلاسفة .

الطب :-

تقدم الطب كثيرا بحيث عرفت عائلات بذلك كأسرة بني زهرة^(١)
(اشبيلية) الذين توارثوا الطب جيلا بعد جيل ولعل أشهرهم أبو
مروان بن زهر^٥

كما عرفت النساء بمزاولة الطب ومن أشهرهن : أم الحسن بنت
القاضي أبي جعفر وكانت ابرز من مارسة^(٢) وكذلك اخت الحفيد بن زهر
وابنتها اللتان كانتا عالمتان بصناعة الطب واعداده^(٣) .

هذا بالإضافة الى معجزة الجراحة في زمانه (أبو القاسم الزهراوى
(ت ٤٠٤ هـ) الذى ألف كتابه : التصريف لمن عجز عن التأليف في ثلاثين
جزءا ، وهو يشمل على قسم طبي وآخر صيدلي وآخر في الجراحة .

علم النبات :-

وقد كان الهدف من ذلك لتحسين الانتاج ومعرفة البيئة ينسابها
من النباتات ، ولعل ابن العوام أبو زكريا بن محمد بن العوام صاحب كتاب
الفلاحة قد بحث بالتفصيل .

وهناك ابن البيطار ابو محمد عبدالله بن احمد ضياء الدين ٥٧٥-٦٤٦هـ
قد تعرف على نباتات الاندلس وشمال افريقيا وبلاد الشام وألف
كتابيه الجامع لمفردات الادوية والاغذية .

(١) ابن أبي أصيبعة : عيون الاطباء في طبقات الاطباء ص ٥١٩-٥٢١ .

(٢) لسان الدين الخطيب : الاحاطة ج ١ ص ٢٦٥-٢٦٦ .

(٣) ابن أبي أصيبعة : عيون الاطباء ص ٥٢٤ .

الفلك والرياضيات :-

ظهر المجريطي في الاندلس الذي قام بنقل مؤلفات اخوان الصفا الى الاندلس والخوارزمي فأصلح أزياجه (الجداول الفلكية) ، وهناك الزرقالي الذي صحح أغلاط اليونان في تقدير طول البحر المتوسط .

العمارة :-

لقد خلف العرب المسلمون في اسبانيا أروع العمارات التي تنطق بالروعة والتفوق ، وهذا واضح في المفاخر العمرانية التي شيدوها ، فالقصور والمساجد والقلاع تنطق بذلك .

فقد شيد عبد الرحمن الداخل قصر الرصافة ثم توالى القصور مثل الكامل والمجدد والروضة والزاهد والمعشوق والمبارك والسرور والتاج والبديع وقد حاكى أمويوا الاندلس الأمويين في دمشق . ولعل من أجمل وأروع مساجد العالم مسجد قرطبة الذي بدأه الداخل وأتمه ابنه هشام وتعهده الأمراء من بعدهم .

أما ضاحية الزهراء التي بناها عبد الرحمن الناصر فقد كانت تمثل اعظم ما وصلت له فن العمارة ، ولا تقل غرناطة عن قرطبة في عظمة العمارة العربية الاسلامية وقصر الحمراء خير شاهد على ذلك . وفي كل مدينة وقريّة وترك العرب آثارا تنطق بما وصلوه من مكانة في المدينة .

الفاطميون :-

ظهر الفاطميون في شمال افريقية سنة ٢٩٧هـ بزعامة عبيد الله المهدي بن محمد الحبيب بن جعفر الصادق ، وهم من الشيعة الاسماعيلية ، ففضى على دولة الاغالبة والادارسة وسيطر على المغرب العربي ، وأسس مدينة المهدية ، وحكم من بعده اولاده الذين شمل نفوذهم المغرب العربي كله (١) .

ومن اشهر حكام الفاطميين المعز لدين الله بن المنصور بن القائم بن عبيد الله المهدي الذي أرسل قائده جوهر الصقلي لفتح مصر على رأس مائة ألف رجل وزوده بالمال والعدة حتى وصل الاسكندرية فدخلها وأمن أهلها ومنها زحف الى الفسطاط ودخلها سنة ٩٦٦/٣٥٨م ، وأسس مدينة القاهرة المغرية وبنى قمرا للمعز وفي سنة ٣٦١هـ/ ٩٧١ م ، شرع في عمارة الجامع الأزهر . (٢)

كما استولى جوهر الصقلي قائد المعز على دمشق سنة ٩٦٨/٣٥٨م وبذلك أصبحت الدولة الفاطمية تشمل شمال افريقية والجزء الجنوبي من بلاد الشام (٣) .

ثم تولى الحكم بعد المعز لدين الله العزيز والحاكم بأمر الله وفي عهدهما تمت السيطرة على بلاد الشام والحجاز (٤) .

(١) المقرئ : الجمان في اخبار الزمان (مخطوط) ص ١٩٨ .

(٢) ابن عذارى المراكشي : البيان المغرب في اخبار المغرب ج ١ ص ٣٢٦ .

(٣) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٧ ص ٣٢ .

(٤) احمد السيد : مفتاح الذهب ملوك الاسلام وخلفاء العرب ص ٩٧ .

واستمر تحكم الفاطميين حتى سنة ٥٦٢ هـ / ١١٧١ م حينما قضى عليها صلاح الدين الايوبي ودعا على منابر مصر للخليفة العباسي المستضيء (١).

مظاهر الحضارة في الدولة الفاطمية :-

وللعمارة الاسلامية في العصر الفاطمي اهمية خاصة ، فالفاطيون هم الذين بنوا لقاهرة في الشمال الشرقي من الفسطاط والقطائع ، وبنوا ايضا الجامع الازهر .

ومن اهم الابنية الفاطمية جامع الحاكم :

ومن آثار الفاطميين الهامة الاسوار والابواب العظيمة التي اقامها بسدر الجمالي ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م .

ومن مفاخر العصر الفاطمي في العمارة والفن تلك الزحارف التي تدعو الى الدهشة والاعجاب وأبرز شيء في عناصرها الكتابة الكوفية التي تتخذ شكلا زخرفيا .

الاجالبة : ٠٨٤ - ٢٩٦ هـ / ٨٠٠ - ٩٠٩ م : (٢)

قامت هذه الدولة في تونس بزعامة ابراهيم بن الاغلب (١٨٤-٩٦ هـ) اثر زيادة نفوذ الادارسة بعد وفاة الوالي العباسي القدير يزيد بن حاتم المهلب سنة ١٧٠ هـ . (٣)

وقد استطاع ابراهيم ان يعيد للعباسيين سلطانهم بعد ان اتفق

(١) احمد فاعور : الدولة الحمدانية في حلب ص ٢٣٢

(٢)

(٣) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ح ٤ ص ١٩٣

مع هارون الرشيد أن يدفع له أربعين ألفاً بدلاً من مائة ألف فضبط
أمور البلاد، وبنى مدينة جديدة سنة ١٨٥ هـ على ثلاثة أميال من القيروان
اسماها العباسية، وانتقل إليها، فادهرت هذه المدينة، وظهـرت
فيها المباني الشاهقة وأصبحت مركز النشاط العلمي والاقتصادي (١).

وقد تم الاتفاق على أن تكون هذه الولاية وراثية في أبناء إبراهيم،
فحكم من بعده عشرة ولاية وللاغلبة فضل كبير في انتقال إفريقيـا
إلى المحيط الإسلامي ونشر اللغة العربية، هذا بالإضافة إلى الاستقرار
الذي تم إثر القضاء على الفتن والقتال، والامتزاج الذي حصل بين
العرب وسكان البلاد الأصليين، وبناء المدن مثل رقادة، والعباسية،
وإدخال فنون العمارة التي كانت معروفة في دمشق وبغداد والقاهرة
إلى شمال إفريقيا، هذا فضلاً عن سيطرتهم على البحر المتوسط، وفتح
مقلية التي استمرت تحت الحكم العربي الإسلامي أكثر من مائتي
وسبعين عاماً (٢١٢ - ٤٨٣ هـ / ٨٢٧ - ١٠٩٠ م) حيث نشرت ألوان الثقافة
والفن الإسلامي إلى جانب التقدم الاقتصادي خاصة الزراعة، فقد قام
العرب بنقل القطن وقصب السكر والفسق وغيرها إلى الجزيرة (٢).

وقد استمرت حضارة المسلمين في الجزيرة بعد أن استولى عليها
النورمانديون حتى أن روجر ملكهم شمل العلوم العربية برعايته،
فقرب الفلاسفة، واحتفظ بنظام الإدارة الإسلامية مما أهل الجزيرة
أن تكون مركز إشعاع للفكر العربي الإسلامي إلى الغرب •

(١) المسعودي : مروج الذهب ج ٢، ص ٢٣٨.

(٢) أحمد شلبي : التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية ص ٣١٥.

الطولونيون :-

مؤسس هذه الأسرة احمد بن طولون ، وكان طولون مملوكا تركييا
أهدا هـنوح بن سامان عامل بخارى الى المأمون سنة ٢٠٠ هـ (١) .

تزوجت ام احمد بن طولون من باكباك والى مصر والشام ، فأرسل أحمد
بن طولون ليتولى باسمه مصر فدخلها سنة ٢٥٤ هـ / ٨٦٨ م ، وعندما قتل
باكباك أقر ابن طولون على مصر (٢) .

وقد حكم اولاد احمد بن طولون بعده مصر والشام (خماروبة ، وشيبان)
واستمر حكمهم حتى سنة ٢٩٣ هـ حينما قضى على حكم هذه الأسرة الخليفة
العباسي المكتفي (٣) .

ومن اثار الطولونيين في مصر :-

- ٠١ نشطت في العهد الطولوني صناعة الخزف واتقن الصانع الحفر على
الخشب وعمل النقوش الجميلة .
 - ٠٢ جامع ابن طولون الذى بدأ في بنائه سنة ٢٦٣ هـ وفرع منه سنة ٢٦٥ م
(٤) وبلغت النفقة عليه مائة وعشرين الف دينار .
 - ٠٣ اضاف رحبة ابي ايوب الى جامع عمرو بن العاص من الناحية الشمالية سنة
٢٥٨ هـ / ٨٧١ م .
 - ٠٤ بنى ابن طولون القناطر المعروفة باسمه للسقاية .
 - ٠٥ بنى ابن طولون الحصن المشهور بجزيرة الروضة .
- وقد تمتع المصريون في عهد الطولونيين بالاستقلال في الحكم والادارة وانتعشت
كل مرافق البلاد .

(١) ابن خلكان : وفيات الاعيان ج ١ ص ١٥٥ . (٢) ابو المحاسن : النجوم الزاهرة ج ٣ ص ٦٠
(٣) القرمانى : كتاب اخبار الدول واثار الاول ص ٢٦٣ . (٤) ابن خلكان : وفيات الاعيان ج ١ ص ١٥٥ !

المصادر والمراجع :-

١ - المخطوطات العربية :-

ابن بليك : احمد بن بليك المحسني . (ت ٧٥٣) .

١ - الجواهر الثمين في سيرة الامين -معهد المخطوطات العربية القاهرة

(رقم ٢٠٩) .

ابن الشحنة : محب الدين محمد بن الشحنة الحلبي (المتوفى في منتصف القرن

التاسع الهجري) .

٢ - الدر المنتخب في تاريخ حلب - ادر الكتب المصرية (تاريخ رقم

١٩٦١) .

ابن ظافر : جال الدين بن ظافر الازدي (ت ٦٢٣ هـ) .

٣ - كتاب الدول المنقطعة - دار الكتب المصرية (رقم ٨٩٠ تاريخ) .

العيني : ابو محمد بدر الدين محمود بن احمد الحنفي (ت ٨٥٥ هـ) .

٤ - عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان - او تاريخ العيني .

دار الكتب المصرية (تاريخ ١٥٨٤) .

المارديني : عبدالسلام بن عمر بن محمد (ت ١٢٥٩ هـ) .

٥ - تاريخ ماردين - دار الكتب المصرية (تاريخ ٨١٣) .

الهيتمي : الامام احمد بن محمد المعروف بابن حجر الهيتمي (ت ٩٧٤ هـ) .

٦ - كتاب اخوان الصفا بنبذ اخبار الخلفاء .

دار الكتب المصرية (تاريخ ٢٧٦) .

٢- المراجع العربية القديمة :-

- ابن الاثير : عز الدين ابوالحسين علي بن ابي الكرم الشيباني (ت ٦٣٠ هـ) .
- ١ - الكامل في التاريخ - ادر الكتاب العربي - بيروت ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م .
 - ٢ - اللباب في تهذيب الانساب - دار صادر بيروت .
 - ٣ - اسد الغابة في معرفة الصحابة - تحقيق محمد البنا ومحمد عاشور فايد القاهرة - ١٩٧٠ م .
 - ابن ادم : يحيى بن ادم القرشي (ت ٢٠٣ هـ) .
 - ٤ - الخراج - تحقيق احمد محمد شاكر - بيروت دار المعرفة ١٩٧٩ م .
 - الازرقى : ابوالوليد محمد بن عبد الله بن احمد (ت ٢٤٤ هـ) .
 - ٥ - اخبار مكة - تحقيق رشدى الصالح ملحق - بيروت دار الاندلس - ١٩٦٤ م .
 - ابن اسحق : ابو عبد الله محمد بن يسار المطلبي (ت ١٥١ هـ) .
 - ٦ - سيرة النبي - هذبه ابن هشام بن ايوب الحميرى - تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد - دار الاتحاد العربي للطباعة .
 - الاشعري : الامام ابو الحسن علي بن اسماعيل (ت ٣٣٠ هـ) .
 - ٧ - مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين - تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد .
 - النهضة المصرية - القاهرة ١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠ م .
 - الاصبهاني : علي بن الحسين ابو الفرج (ت ٣٥٦ هـ) .
 - ٨ - الاغانى - عن طبعة بولاق الاصلية - دار الفكر للجميع - ١٩٠ هـ / ١٧٧٠ م .
 - ٩ - مقاتل الطالبين - تحقيق السيد احمد صقر - القاهرة - دار احياء الكتب لعربية .

- ابن أبي أصيبعة : أبو العباس أحمد بن القاسم الخزرجي (ت ٦٦٨ هـ) .
- ١٠ - عيون الانباء في طبقات الاطباء - تحقيق نزار رما -
منشورات مكتبة الحياة - بيروت ١٩٦٥ م .
- البخاري : أبو عبدالله محمد بن اسماعيل .
- ١١ - التاريخ الصغير - تحقيق محمود زايد - حلب - دار الوعي .
القاهرة - دار التراث ١٩٧٧ م .
- ابن بطوطة : أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد الطنجي .
- ١٢ - رحلة ابن بطوطة - بيروت - دار التراث ١٩٦٣ م .
- البغدادي : عبد القادر عمر البغدادي (ت ١٠٩٣ هـ) .
- ١٣ - خزانة الادب ولب لباب لسان العرب - بيروت دار صادر .
- البغدادي : عبدالقاهر بن طاهر بن محمد التميمي - (ت ٤٢٩ هـ) .
- ١٤ - الفرق بين الفرق - تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد - بيروت دار
المعرفة .
- البلاذري : أحمد بن يحيى بن جابر (ت ٢٧٩ هـ) .
- ١٥ - فتوح البلدان - تحقيق عبدالله وعمر الطباع - دار النشر للجامعيين
١٩٥٧ م .
- ١٦ - أنساب الاشراف - تحقيق ماكس - كلوسنجر - القدس ١٩٣٨ م .
- ابن تيمية : تقي الدين بن تيمية .
- ١٨ - السياسة الشرعية في صلاح الراعي والرعية - القاهرة - مؤسسة
دار الكتب العربي ١٩٦٩ م .
- الشعالبي : أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الشعالبي النيسابوري
(ت ٤٢٩ هـ) .

- ١٩- بتيمة الدهر - تحقيق محيي الدين عبدالحميد - المكتبة التجارية الكبرى القاهرة - ١٩٥٦م.
- ٢٠- تحفة الوزراء - تحقيق حبيب علي الراوى ، وابتنسام الصفار مطبعة العاني - بغداد ١٩٧٧م.
- الجاحظ : عمر بن بحر (ت ٢٥٥ هـ)
- ٢١- البيان والتبيين - بيروت دار الفكر للجميع ١٩٥٤م.
- ٢٢- التاج في اخلاق الملوك - تحقيق فوزى عطيوى- بيروت الشركة الصناعية ١٩٧٠م.
- ٢٣- الحيوان - تحقيق فوزى عطيوى- بيروت مكتبة الطلاب والكتاب ١٩٦٨م.
- ٢٤- التبصرة بالتجارة - القاهرة مكتبة الخانجي ١٩٣٥م.
- الجهشيارى : محمد بن عبدوس الكوفي (ت ٣٣١ هـ)
- ٢٥- كتاب الوزراء والكتاب - تحقيق مصطفى السقا ابراهيم الابيارى وعبد الحفيظ الشلبي - القاهرة - مكتبة مصطفى البابي الحلبي ١٩٣٨م.
- ابن الجوزى : ابو الفرج عبد الرحمن بن علي (ت ٥٩٧ هـ)
- ٢٦- المنتظم في تاريخ الملوك والامم - مطبعة دار المعارف العثمانية- حيدر اباد الدكن - الهند ١٣٥٨هـ.
- ٢٧- صفوة الصفوة - تحقيق محمود الفاخورى - حلب - دار الوعي ١٩٧٣م.
- ابن حزم : ابو محمد علي بن سعيد بن حزم الاندلسي (ت ٤٥٦ هـ)
- ٢٨- جمهرة أنساب العرب - تحقيق عبد السلام محمد هارون - دار المعارف بمصر ١٣٩١ هـ / ١٩٧١م.
- حمزة الاصفهاني :

- ٢٩- تاريخ سني ملوك الارض والانبياء - بيروت - دار الحياة ١٩٦١م .
- الحميدى : ابو عبدالله محمد بن معز الازدي (ت ٤٨٨ هـ) .
- ٣٠- جذوة المقتبس في ذكر ولاية الاندلس - القاهرة - الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦م .
- الحموى : شهاب الدين ياقوت الرومي الحموى (ت ٦٢٦ هـ) .
- ٣١- معجم البلدان - دار صادر - بيروت - دار بيروت ١٣٠٦ هـ / ١٩٥٧م .
- ٣٢- معجم الادباء - طبع دار المأمون .
- ابن خالويه : ابو عبدالله الحسين بن خالويه (ت ٣٧٠ هـ) .
- ٣٣- شرح ديوان أبي فراس الحمداني - تحقيق سامي الدهان - بيروت .
- الخطيب البعادي : ابو بكر احمد بن علي (ت ٤٦٣ هـ) .
- ٣٤- تاريخ بغداد - مطبعة السعادة بمصر ١٢٤٩ هـ / ١٩٣١م .
- ٣٥- الفقيه والمتفقه - تصحيح وتعليق اسماعيل الانصارى .
- ابن خلدون : عبدالرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي المغربي (ت ٨٠٨ هـ) .
- ٣٦- تاريخ العبر وديوان المبتدأ والخبر - مؤسسة الأعلمي - بيروت ١٩٧١م .
- ٣٧- المقدمة - دار الشهب .
- ابن خلكان : شمس الدين ابو العباس احمد بن خلكان الشافعي (ت ٦٨١ هـ) .
- ٣٨- وفيات الاعيان وأبناء الزمان - تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد مكتبة النهضة المصرية .
- الدميرى : كمال الدين الدميرى .
- ٣٩- حياة الحيوان الكبرى - القاهرة المكتبة الاسلامية .
- الدينورى : ابو حنيفة احمد بن داوود الدينورى (ت ٢٨٢ هـ) .
- ٤٠- الاخبار الطوال - تحقيق عبدالمنعم عامر - القاهرة وزارة الثقافة

والارشاد القومي ١٩٦٠م.

الذهبي : شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان (ت ٧٤٨ هـ).

٤١- دول الاسلام - تحقيق فهمي شلتوت ومحمد مصطفى ابراهيم القاهرة -

الهيئة المصرية العامة ١٩٧٤م.

٤٢- العبر في خبر من عبر - تحقيق فواز السيد - المطبوعات والنشر -

الكويت ١٩٦١م.

٤٣- سير اعلام النبلاء - تحقيق شعيب الارنؤذ - مؤسسة الرسالة - بيروت

١٤٠١ هـ / ١٩٨١م.

الزمخشري : ابو القاسم محمود بن عمر محمد بن احمد (ت ٥٣٨ هـ).

٤٤- كتاب الامكنة والمياه والجبال - تحقيق ابراهيم السامرائي - مطبعة

السعدون بغداد .

السبكي :

٤٥- طبقات الشافعية الكبرى - القاهرة .

ابن سعد : محمد بن سعد (ت ٢٣٠ هـ).

٤٦- الطبقات الكبرى - دار صادر - بيروت - دار بيروت ١٧٧ هـ / ١٩٥٨م.

السويدي : ابو الفوز محمد امين البغدادي (ت ١٢٩٩ هـ).

٤٧- سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب - المكتبة التجارية الكبرى

بمصر ١٩٧٥م.

السيوطي : جلال الدين عبدالرحمن السيوطي الشافعي (ت ٩١١ هـ).

٤٨- بغية الوعاء في طبقات اللغويين والنحاة - تحقيق محمد ابو الفضل

ابراهيم مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤م.

٤٩- تاريخ الخلفاء - تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد - المكتبة

الكبرى .

- ابن شداد : عز الدين ابي عبدالله محمد بن علي الحلبي (ت ٦٨٤ هـ) .
- ٥٠ - الاعلاق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة - تحقيق سامسي الدهان - دمشق المعهد الفرنسي ١٩٦٢ م .
- ابو شامة : شهاب الدين ابو محمد عبدالرحمن المقدسي
- ٥١ - كتاب الروضتين في اخبار الدولتين - القاهرة ١٢٨٧ هـ
- الشهرستاني : محمد بن عبدالكريم بن ابي بكع (ت ٥٨٤ هـ)
- ٥٢ - الملل والنحل - تحقيق محمد رشيد الكيلاني - بيروت - دار المعرفة ١٩٧٥ م .
- الصابي : ابو الحسن هلال بن المحسن (ت ٤٤٨ هـ)
- ٥٣ - الوزراء أو تحفة الامراء - تحقيق عبدالستار احمد فراج - دار احياء الكتاب العربي - عيسى البابي الحلبي ١٩٥٨ م .
- ٥٤ - رسوم دار الخلافة - تحقيق ميخائيل عواد - مطبعة العاني بغداد ١٣٨٢ هـ .
- المفدي : صلاح الدين خليل أيبك (ت ٧٦٤ هـ)
- ٥٥ - الوافي بالوفيات - مطبعة وزارة المعارف ١٩٤٩ م .
- ابن الصلاح : ابو بكر محمد بن جرير (ت ٥٦٣ هـ)
- ٥٦ - علوم الحديث - تحقيق نور الدين عتر - المدينة المنورة المكتبة العلمية ١٩٧٢ م .
- الصولي : ابو بكر محمد بن يحيى (ت ٣٣٥ هـ)
- ٥٧ - اخبار الراضي بالله والمتقي لله - دار المسيرة - بيروت ١٣٩٩ هـ /
- ١٩٧٩ م .

الطبرى : ابو جعفر محمد بن جرير (ت ٣١٠ هـ)

٥٨- تاريخ الرسل والملوك - تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم - دار

المعارف بمصر .

ابن طباطبا : صفى الدين محمد بن علي (ت ٦٦٠ هـ)

٥٩- الفخرى في الاذاب السلطانية والدول الاسلامية

دار صادر - بيروت ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م .

ابن عبدربه : ابو عمر بن محمد بن عبدالله الاندلسي (ت ٣٢٨ هـ) .

٦٠- العقد الفريد - شرح وضبط احمد امين وزملاءه لجنة الترجمة

والتأليف - القاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢ م .

ابن العبرى : العلامة غريغورى الملطي (ت ٦٨٥ هـ) .

٦١- تاريخ مختصر الدول - بيروت المطبعة الكاثوليكية ١٩٥٨ م .

ابو عبيد : الامام ابو عبدالقاسم بن سلام (ت ١٢٤ هـ) .

٦٢- الأموال - تحقيق محمد خليل هريس - مكتبة الكليات الازهرية

١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م .

ابن العديم : الماحب كمال الدين ابي القاسم عمر بن احمد هبة الله (ت ٦٦١ هـ)

٦٣- زبدة الحلب من تاريخ حلب - تحقيق سامي الدهان - دمشق .

ابن عذارى المراكهي : ابو عبدالله محمد بن عذارى المراكشي (نبغ في اواخر

القرن السابع الهجرى) .

٦٤- البيان المغرب في اخبار المغرب - دار صادر - بيروت ١٩٥٠ م

ابن العربي : ابو بكر بن العربي (ت ٥٤٣ هـ) .

٦٥- العواصم من القواصم في تحقيق الصحابة .

تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد - المطبعة السلفية القاهرة

١٣٧٥ هـ .

ابن العماد : ابو الفلاح عبدالحى بن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩ هـ)

٦٦- شذرات الذهب في اخبار من ذهب - مكتبة القدس ١٣٥٠ هـ

ابن ابي العز : صدر الدين محمد بن علاء الدين الحنفي (ت ٧٩٢ هـ)

٦٧- شرح العقيدة الطحاوية - المكتب الاسلامي - بيروت ١٤٠٠ هـ

عماد الدين الاصفهاني :

٦٨- تاريخ دولة السلخوق - القاهرة - ١٣١٨ هـ

الغزالي : ابو حامد محمد بن محمد (ت ٥٠٥ هـ)

٦٩- كتاب الاربعين في اصول الدين - القاهرة - مكتبة الجندى ١٩٦٥م

٧٠- احياء علوم الدين - دار المعرفة - بيروت

ابو الفداء : عماد الدين اسماعيل بن محمد بن عمر (ت ٧٣٢ هـ)

٧١- تقويم البلدان - باريس - دار الطباعة السلطانية ١٨١٥م

٧٢- المختصر في اخبار البشر - بيروت - دار المعرفة ١٩٥٦م

ابن قتيبة : عبدالله بن مسلم ابو محمد (ت ٢٧٦ هـ)

٧٣- المعارف - تحقيق ثروت عكاشة - دار المعارف بمصر ١٩٦٩م

القرماني : ابو العباس احمد بن يوسف الدمشقي (ت ٦٨٥ هـ)

٧٤- أخبار الدول واثار الاول - مكتبة المثنى القاهرة

القزويني : الامام زكريا بن محمد بن محمود (ت ١٢٨٣ هـ)

٧٥- اثار البلاد وأخبار العباد - دار صادر - بيروت ١٣٨٥ع/ ١٩٦٩م

القلقشندي : ابو العباس احمد بن علي (ت ٨٢١ هـ)

٧٦- صبح الاعشى في صياغة الانشا - المؤسسة المصرية العامة

٧٧- نهاية الارب في معرفة انساب العرب - تحقيق ابراهيم الابيارى الشركة

العربية للطباعة والنشر القاهرة ١٩٥٩م

ابن قيم الجوزية : شمس الدين ابي عبدالله (ت ٧٥١ هـ)

٧٨- اعلام الموقعين عن رب العالمين - بيروت - دار الجبل ١٩٧٣م

- ٧٨- اعلام الموقعين عن رب العالمين - بيروت - دار الجيل ١٩٧٣م
- ابن كثير : ابو الغداء اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ) .
- ٧٩- البداية والنهاية - مكتبة المعارف - بيروت ١٩٦٦م
- ابن الكلبي : ابو منذر هشام بن محمد بن السائب (ت ٢٠٤ هـ)
- ٨٠- الاصنام - تحقيق احمد زكي - دار الكتب المصرية ١٣٤٣ هـ).
- الكندي : ابو عمر محمد بن يوسف الكندي المصري (ت ٣٥٠ هـ).
- ٨١- الولاة وكتاب القضاة - مطبعة الالباء اليسوعيين - بيروت ١٩٠٨م
- الماوردي : ابو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري البغدادي (ت ٤٥٠ هـ).
- ٨٢- الاحكام السلطانية والولايات الدينية - دار الكتب العلمية - بيروت -
- ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨م
- مجير الدين : عبدالرحمن بن محمد بن عبد محمد العليمي المقدسي الحنبلي
- (ت ٩٢٨ هـ) .
- ٨٣- الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل - بيروت - دار الجيل ١٩٧٣م
- المسعودي : ابو الحسين علي بن الحسين بن علي (ت ٣٤٦ هـ) .
- ٨٤- مروج الذهب ومعادن الجوهر - تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد
- شركة الاعلانات الشرقية - ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧م
- ٨٥- التنبيه والاشراف - بيروت - دار التراث، ١٩٦٨م
- المقريزي : ثقي الدين ابو العباس احمد بن علي (ت ٨٤٥ هـ) .
- ٨٦- الخطط المقريزية - مكتبة المثنى - بغداد .
- ٨٧- كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك - لجنة التأليف والترجمة
- ١٣٥٣ هـ / ١٩٣٤م
- ٨٨- اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء - تحقيق جمال الدين
- الشيال - دار الفكر العربي - ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨م

المقرى : نصر بن مزاحم (ت ٢١٢ هـ) .

٨٩- وقعة صفين - تحقيق عبدالسلام هارون - المؤسسة العربية الحديثة -

١٣٨٢ هـ .

المقرى : احمد المقرى اتلمساني .

٩٠- نفح الطيب في غصن الاندلس الرطيب - تحقيق احسان عباس - بيروت -

١٩٦٨ م .

المقدسي : مظهر بن طاهر المقدسي (ت ٣٥٥ هـ) .

٩١- البدء والتاريخ - مكتبة المثنى - بغداد

المقدسي : شمس الدين محمد بن احمد ابو عبدالله (ت ٣٧٥ هـ) .

٩٢- احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم - طبعة ليدن ١٩٠٦ م .

ابن منظور : جمال الدين بن محمد بن مكرم (ت ٧١١ هـ)

٩٣- لسان العرب - دار المعارف - القاهرة .

ابن النديم : محمد بن اسحق ابو الفرج (ت ٢٣٥ هـ) .

٩٤- الفهرست - بيروت - دار المعرفة ١٩٧٨ م .

النويرى : شهاب الدين احمد بن عبدالهادى (ت ٧٢٣ هـ) .

٩٥- نهاية الارب في فنون الادب - وزارة الثقافة والارشاد القومي نسخة

مصورة عن دار الكتب المصرية .

اليعقوبي : احمد بن ابي يعقوب بن واضح (ت ٢٩٢ هـ) .

٩٦- تاريخ اليعقوبي - مطبوعات المكتبة الحيدرية - النجف ١٣٩٤ هـ /

١٩٧٤ م .

ابو يوسف : القاضي يعقوب بن ابراهيم (ت ١٨٢ هـ) .

٩٨- الخراج - القاهرة - المكتبة السلطانية ١٣٨٢ هـ .

٠٣ المراجع الحديثة :-

امين : احمد امين

١ - فجر الاسلام - القاهرة - مكتبة النهضة المصرية ١٩٧٥م.

أرنولد : سير توماس ارنولد

٢- الدعوة الى الاسلام - ترجمة حسن ابراهيم حسن وزملائه - القاهرة -

النهضة المصرية.

بهنسي : عفيف بهنسي

٣- جماليات الفن العربي - الكويت ١٩٧٩م.

بروكلمان : كارل بروكلمان

٤- تاريخ الشعوب الاسلامية - ترجمة نبيه فارس ، ومنير البعلبكي -

بيروت - دار العلم للملايين ١٩٦٥م.

باركر :

٥- تاريخ دولة السلجوق - القاهرة ١٩٦٠م.

ابو بدر : شاكر احمد ابو بدر

٦- الحروب الصليبية والاسرة الزنكية - الجامعة اللبنانية - بيروت.

بيضون : ابراهيم بيضون

٧- الدولة العربية في اسبانيا - بيروت - دار النهضة ١٩٧٨م.

بخيت : عبدالحميد بخيت

٨- ظهور الاسلام - دار المعارف - القاهرة - ١٩٦٧م.

التميمي : رفيق التميمي

٩- الحروب الصليبية - مطبعة اللواء - القدس ١٩٤٥م.

الجارم : محمد نعمان الجارم

١٠- أديان العرب في الجاهلية - مطبعة السعادة - القاهرة ١٣٤١هـ/ ١٩٢٣م

جيبون : ادوارد جيبون

١١- اضمحلال الامبراطورية الرومانية وسقوطها - ترجمة محمد سليم

الهيئة المصرية - القاهرة ١٩٦٩م

حتي : فيليب حتي

١٢- تاريخ العرب (مطرل) - مطبعة الكشاف - بيروت ١٩٦١م

١٣- تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين - ترجمة كمال اليازجي - بيروت -

دار الثقافة ١٩٥٩م

حسن : حسن ابراهيم حسن

١٤- تاريخ الاسلام السياسي - النهضة المصرية - القاهرة ١٩٧٣م

١٥- تاريخ الدولة الفاطمية - النهضة المصرية - القاهرة ١٩٦٤م

١٦- المعز لدين الفاطمي - النهضة المصرية - القاهرة ١٩٦٤م

١٧- النظم الاسلامية - النهضة المصرية - القاهرة ١٩٦٤م

حسن : علي ابراهيم حسن

١٨- التاريخ الاسلامي العام - النهضة المصرية - القاهرة - ١٩٧٢م

حبشي : حسن حبشي

١٩- نور الدين - دار الفكر العربي - القاهرة ١٩٥٩م

حتاملة : محمد حتاملة

٢٠- محنة مسلمي الاندلس - عمان ١٩٧٧م

٢١- التنصير القسري لمسلمي الاندلس - عمان ١٩٨٠م

٢٢- التهجير القسري لمسلمي الاندلس - عمان ١٩٨٢م

الخضري : الشيخ محمد الخضري

٢٣- محاضرات تاريخ الامم الاسلامية - المكتبة التجارية الكبرى ١٩٧٠م

الخربوطلي : علي حسني الخربوطلي

٢٤- تاريخ العراق في ظل الحكم الاموي

القاهرة - دار المعارف ١٩٥٩م

٢٥- الدولة العربية الاسلامية

القاهرة - عيسى البابي الحلبي ١٩٦٠م

ديماند : م. ص. ديمان

٢٦- الفنون الاسلامية - ترجمة محمد عيسى - القاهرة دار المعارف ١٩٥٤م

ريسلي : جاك ريسلي

٢٧- الحضارة العربية - ترجمة غنيم عبدون - القاهرة الدار المصرية

للتأليف والترجمة

رفائل : ابو اسحق رفائيل

٢٨- تاريخ نصارى العراق - مطبعة المنصور - بغداد ١٩٤٨م

الرنجاوى : عبد الفتاح السرنجاوى

٢٩- الخلافة العباسية اضمحلالها وسقوطها - مطبعة عطايا بمصر ١٩٥٥م

الريحاوى : عبد القادر الريحاوى

٣٠- العمارة العربية الاسلامية - دمشق ١٩٧٩م

السيد : احمد السيد

٣١- مفتاح الذهب تاريخ ملوك الاسلام والعرب - دار المعارف بمصر

سالم : السيد عبدالعزيز سالم

٣٢- تاريخ العرب في عصر الجاهلية - بيروت دار النهضة العربية ١٩٧١م

٣٣- دراسات في تاريخ العرب - القاهرة - دار المعارف ١٩٦٨م

شحاتة : عبد الفتاح علي شحاتة

٣٤- تاريخ الامة العربية - مطبعة عطابا - القاهرة ١٣٨١ هـ

شلبي : احمد شلبي

٣٥- الحياة الاجتماعية في التفكير الاسلامي - القاهرة مكتبة النهضة

المصرية ١٩٦٨م

الصالح : صبحي الصالح

٣٦- النظم الاسلامية - بيروت - دار العلم للملايين ١٩٦٨م

طوقان : فدوى طوقان

٣٧- تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك - هدية لمقتطف ١٩٤١م

العابدى : محمود العابدى

٣٨- الآثار الاسلامية في فلسطين والاردن - عمان ١٩٧٣م

٣٩- القصور الاموية - عمان ١٩٥٨م

العبادى : احمد مختار العبادى

٤٠- في التاريخ العباسي والانديلسي - النهضة العربية - بيروت ١٩٧٢م

عاشور : سعيد عبد الفتاح عاشور

٤١- اوروبا في العصور الوسطى - الانجلو المصرية ١٩٦٤م

٤٢- الحركة المليبية - الانجلو المصرية ١٩٦٣م

العريني : الباز العريني

٤٣- المغول - دار النهضة العربية - بيروت ١٩٦٧م

العدوى : ابراهيم العدوى

٤٤- التاريخ الاسلامي - الانجلو المصرية ١٩٧٦م

٤٥- الدولة الاسلامية وامبراطورية الروم - الانجلو المصرية ١٩٥٨م

٤٥- الدولة الاسلامية وامبراطورية الروم - الانجلو المصرية ١٩٥٨م.

الغرابي : علي مصطفى الغرابي

٤٦- تاريخ الفرق الاسلامية - مطبعة علي صبيح - ميدان الازهر مصر

١٩٥٨م.

الغزى كامل بن حسين بن مصطفى

٤٧- نهر الذهب في تاريخ حلب - المطبعة المارونية - حلب

غوانمة : يوسف درويش

١- امارة الكرك - دار الفكر ١٩٨٢م.

٢- تاريخ شرق الاردن المملوكي السياسي - دار الفكر ١٩٨٢م.

٣- تاريخ شرق الاردن (المملوكي الحضاري) - دار الفكر ١٩٨٢م.

٤- تاريخ بناية بيت المقدس - مكتبة الحياة الزرقاء ١٩٨٢م.

فاعور : احمد صالح فاعور.

٤٨- حركة الاشاعرة وأثرها على الدولة الاموية - رسالة ماجستير ١٩٨٠م

٤٩- الدولة الحمدانية في حلب ودورها في التاريخ الاسلامي - رسالة

دكتوراه ١٩٨٢م.

فراج : عز الدين فراج

٥٠- فضل علماء المسلمين على الحضارة الاوروبية - دار الفكر العربي

القاهرة ١٩٧٨م.

كونل : ارنست كونل

٥١- الفن الاسلامي - ترجمة احمد موسى - بيروت - دار صادر ١٩٦٦م.

لوبون : غوستاف لوبون

٥٢- حضارة العرب - ترجمة عادل زعيتر - القاهرة - مصطفى الحلبي ١٩٦٤م

ماجد : عبدالمنعم ماجد

٥٣- التاريخ السياسي للدولة العربية - الانجلو المصرية ١٩٧٥م

٥٤- تاريخ الحضارة الاسلامية في العصور الوسطى - الانجلو المصرية ١٩٦٣م

مارسيه : جون مارسية

٥٥- الفن الاسلامي - ترجمة عفيف بهنسي - دمشق ١٩٦٣م

الموصلي : القس سليمان صائغ الموصلي

٥٦- تاريخ الموصل - المطبعة السلفية بمصر ١٣٤٢ هـ / ١٩٢٣م

متز : ادم متز

٥٧- الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري - ترجمة مجمل عبيد

الهادي ابو ريده - مكتبة دار الكتاب العربي بيروت - مكتبة الحانجي

القاهرة .

مرحبا : محمد عبد الرحمن

٥٨- المرجع في تاريخ العلوم عند العرب - بيروت دار الفيحات ١٩٧٨م

منتصر : عبدالحليم منتصر

٥٩- تاريخ العلم ودور العلماء العرب في تقدمه - دار المعارف - القاهرة

١٩٨٠م

الناطور : شحادة الناطور

٦٠- ثورة عبدالله بن الزبير - رسالة ماجستير

٦١- دور الموالي في المجتمع الاموي - رسالة دكتوراة ١٩٨٢م

AMIR ALI :

- 1 - ASHORT HISTORY OF THE SARACENS.
LONDON , MACMILIAN 1963.

CRESWELL, K.A.C.

- 1 . EARLY MAUSLIM ARCHITECTURE.
LIBRAIRIE DU LIBAN _ RIAD SOLH
SQUARE _ BEIRUT 1968 .

LANE POOLE :

- 3 - MAHMMADAN DYNSTIES.

DOZY :

- 4 - HISTORY OF THE ARABS IN SPAIN.

NICHELSON : A. REYNOLD.

- 5 - ALITERARY HISTORY OF THE ARABS .
CAMBRIDGE . 1962.

WELLS :

- 6 - ASHORT HISTORY OF THE MIDDLE EAST .

المحتويات

| | |
|-----|---|
| ٣ | المقدمة |
| ٥ | الاهداف |
| | الفصل الاول : دراسة أنظمة الحكم في الجزيرة العربية والمناطق المجاورة قبل الاسلام |
| ٩ | - تمهيد |
| ١١ | - مملكة كندة |
| ١٧ | - مملكة الغساسنة |
| ١٨ | - حضارة الغساسنة |
| ١٩ | - مملكة المناذرة (اللخميون) |
| ١٩ | - حضارة المناذرة |
| ٢١ | - مجتمع المدينة قبل الاسلام |
| ٢٣ | - عرب الحجاز |
| ٢٥ | - مجتمع مكة المكرمة |
| ٣٥ | الحالة الاجتماعية |
| ٣٩ | - الحالة الاقتصادية |
| ٤٠ | - الحالة الثقافية |
| ٤٢ | - الحالة الدينية |
| | الفصل الثانى : قيام الدولة العربية الاسلامية (مكة المكرمة) |
| ٥٠ | - الدعوة الاسلامية والهجرة |
| ٦٩ | - المؤاخاه في المدينة |
| ٧٧ | - المواجهة مع مكة والقبائل العربية الأخرى |
| ٩٨ | - أثر الاسلام السياسي والاجتماعي والاقتصادي |
| | الفصل الثالث : نشوء الخلافة وتطورها |
| ١٠٣ | - مؤتمر السقيفة |
| ١١٠ | - الردة وحركة الفتوحات |
| ١٣١ | - الفتن الاسلامية وانتقال الخلافة الى الأمويين |
| ١٤٨ | - نشوب الأحزاب والفرق الاسلامية |
| ١٦٧ | - قيام الدولة العباسية |

الفصل الرابع : الفتوحات الاسلامية حتى نهاية الدولة الأموية واستقرار الدولة

- ١٧٥ - في شرق الدولة الاسلامية
- ١٨٢ - في غرب الدولة الاسلامية
- ١٨٧ - محاولات فتح القسطنطينية

الفصل الخامس : التنظيمات والمؤسسات في الدولة الاسلامية

- ١٩٧ - التجنيد في الاسلام
- ٢٠٣ - الدواوين
- ٢١٢ - نشوء المدن
- ٢٢٨ - الحياة الثقافية
- ٢٤١ - الادارة ونظام الحكم
- ٢٥٥ - الحياة الاجتماعية

الفصل السادس : سيطرة العناصر الاجنبية على الدولة العباسية

- ٢٦٧ - سيطرة العناصر الفارسية
- ٢٧٧ - سيطرة العناصر التركية والبويهية
- ٢٨٥ - سيطرة العناصر السلجوقية

الفصل السابع : الحركات الداخلية في دولة الخلافة

- ٢٩٥ - الحركة الشعبية
- ٣١٣ - حركة القرامطة

الفصل الثامن : انقسام وحدة الخلافة ونشوء الدويلات

- ٣٢٩ - الدولة الاموية في الأندلس
- ٣٥١ - الدولة الفاطمية
- ٣٥٢ - دولة الأغالبة في المغرب
- ٣٥٤ - الطولونيون في مصر

صف حروف ومونتاج
مؤسسة قدسية للخدمات الفنية
اريد قرب الجامعة

